



HRVATSKI SABOR

KLASA: 021-04/26-07/35

URBROJ: 65-26-02

Zagreb, 16. listopada 2026.



Hs**NP*021-04/26-07/35*65-26-2**Hs

**ZASTUPNICAMA I ZASTUPNICIMA
HRVATSKOGA SABORA**

**PREDSJEDNICAMA I PREDSJEDNICIMA
RADNIH TIJELA**

Na temelju članka 33. stavka 1. podstavka 3. Poslovnika Hrvatskoga sabora u prilogu upućujem ***Prijedlog odluke o imenovanju Glavnog ravnatelja Hrvatske radiotelevizije***, koji je predsjedniku Hrvatskoga sabora u skladu s odredbom članka 19.a stavka 3. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji ("Narodne novine", broj 137/10, 76/12, 78/16, 46/17, 73/17, 94/18, 114/22, 20/23 i 18/24), dostavio Odbor za informiranje, informatizaciju i medije Hrvatskoga sabora, aktom od 16. listopada 2026. godine.

Za izvjestitelje koji će na sjednici Hrvatskoga sabora obrazložiti Prijedlog odluke, Odbor je odredio Josipa Borića, predsjednika Odbora, a u slučaju njegove spriječenosti Vesnu Bedeković, Nikolu Mažara i Anđelku Salopek, članove Odbora.


PREDSJEDNIK
Gordan Jandroković



HRVATSKI SABOR
Odbor za informiranje,
informatizaciju i medije

Zagreb, 16. listopada 2026.



Hs**NP*021-04/26-07/35*6521-22-26-1**Hs

REPUBLIKA HRVATSKA
65 - HRVATSKI SABOR
ZAGREB

Primljeno:	16-10-2026				
Klasifikacijska oznaka	021-04/26-07/35	Org. jed.	65		
Uređbeni broj	6521-22-26-1	Dr.	spis	Vrijednost	-

**PREDSJEDNIKU HRVATSKOGA
SABORA**

Na temelju članka 19.a stavka 3. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji ("Narodne novine", br. 137/10., 76/12., 78/16., 46/17., 73/17., 94/18., 114/22., 20/23. i 18/24.), a u vezi članka 110. stavka 2. Poslovnika Hrvatskoga sabora, Odbor za informiranje, informatizaciju i medije Hrvatskoga sabora podnosi Hrvatskome saboru

**PRIJEDLOG ODLUKE
O IMENOVANJU GLAVNOG RAVNATELJA
HRVATSKE RADIOTELEVIZIJE**

Navedeni prijedlog utvrdio je Odbor za informiranje, informatizaciju i medije Hrvatskoga sabora na 27. sjednici održanoj 16. listopada 2026. godine.

Za izvjestitelja koji će na sjednici Hrvatskoga sabora obrazložiti Prijedlog odluke, Odbor je odredio Josipa Borića, predsjednika Odbora, a u slučaju njegove spriječenosti Prijedlog odluke obrazložiti će Vesna Bedeković, Nikola Mažar i Anđelka Salopek, članovi Odbora.

PREDSJEDNIK ODBORA

Josip Borić

Privitak: - Prijedlog odluke

**PRIJEDLOG ODLUKE
O IMENOVANJU GLAVNOG RAVNATELJA
HRVATSKE RADIOTELEVIZIJE**

Na temelju članka 81. Ustava Republike Hrvatske i članka 19.a stavka 3. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji ("Narodne novine", br. 137/10., 76/12., 78/16., 46/17., 73/17., 94/18., 114/22., 20/23. i 18/24.) Hrvatski sabor na sjednici _____ donio je

**ODLUKU
O IMENOVANJU GLAVNOG RAVNATELJA
HRVATSKE RADIOTELEVIZIJE**

I.

Za Glavnog ravnatelja Hrvatske radiotelevizije imenuje se DRAŽEN MIOČIĆ.

II.

Ova Odluka objavit će se u „Narodnim novinama“, a stupa na snagu danom donošenja.

KLASA:
Zagreb,

HRVATSKI SABOR

Predsjednik Hrvatskoga sabora
Gordan Jandroković, v.r.

O b r a z l o ž e n j e:

Uz točku I.

Hrvatski sabor je 20. listopada 2021. godine donio Odluku o imenovanju Glavnog ravnatelja Hrvatske radiotelevizije („Narodne novine“, br. 113/21.), kojom je za Glavnog ravnatelja HRT-a imenovan Robert Šveb.

S obzirom da se Glavni ravnatelj HRT-a imenuje na mandat od pet godina te da taj rok ističe 20. listopada 2026. godine, Nadzorni odbor Hrvatske radiotelevizije je sukladno članku 19.a stavku 3. i 4. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji u „Narodnim novinama“, br. 77/26., od 15. srpnja 2026. godine objavio Natječaj za imenovanje Glavnog/e ravnatelja/ice Hrvatske radiotelevizije, kojim je odredio rok za zaprimanje prijava 45 dana od dana objave Natječaja. Zadnji dan roka bio je 31. kolovoza 2026. godine. U naznačenom roku Nadzorni odbor HRT-a zaprimio je 8 prijava s natječajnom dokumentacijom. Na sjednici održanoj 7. rujna 2026. godine Nadzorni odbor HRT-a otvorio je prijave te je utvrdio da su sve prijave pravodobne u smislu rokova utvrđenih javnim natječajem, a od prijavljenih 8, 6 kandidata ispunjava uvjete za imenovanje Glavnog ravnatelja Hrvatske radiotelevizije propisane Zakonom o Hrvatskoj radioteleviziji, Statutom Hrvatske radiotelevizije i javnim natječajem, a to su: Zlatan Avar, Gordana Grandov, Dražen Miočić, Fran Juraj Prižmić, Mario Raguž i Tomislav Štengl. Prema odluci Nadzornog odbora HRT-a kandidati koji ne ispunjavaju uvjete javnog natječaja su: Mario Kraljević i Branimir Farkaš uz obrazloženje da navedeni podnositelji priloženom dokumentacijom nisu dokazali ispunjavanje uvjeta iz članka 20. stavka 1. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji i točke I. javnog natječaja, tj. najmanje deset godina iskustva na odgovornim poslovima u medijima ili drugim poslovnim sustavima. O tome je Nadzorni odbor HRT-a 10. rujna 2026. godine dostavio Mišljenje Odboru za

informiranje, informatizaciju i medije. Odbor za informiranje, informatizaciju i medije je na 25. sjednici, 22. rujna 2026. godine prihvatio Mišljenje Nadzornog odbora HRT-a te je na 26. sjednici, održanoj 24. rujna 2026. godine obavio razgovore s kandidatima koji ispunjavaju uvjete za imenovanje Glavnog ravnatelja/ice Hrvatske radiotelevizije i na njih su se odazvali svi kandidati prijavljeni na Natječaj koji ispunjavanju uvjete propisane Zakonom o Hrvatskoj radioteleviziji, Statutom Hrvatske radiotelevizije i javnim natječajem.

Odbor za informiranje, informatizaciju i medije je na svojoj 27. sjednici, održanoj 16. listopada 2026. godine raspravljao o imenovanju Glavnog ravnatelja Hrvatske radiotelevizije. U raspravi na Odboru za Glavnog ravnatelja HRT-a prvo je predložen Dražen Miočić. Glavni kriterij kojim se Odbor vodio kod donošenje odluke je bio prijedlog programa rada i upravljanja HRT-om za predstojeće mandatno razdoblje. Dražen Miočić je na HRT-u od 1994. godine te upravo to iskustvo, poznavanje sustava, ljudi i specifičnost javnog medijskog servisa predstavlja čvrst temelj za preuzimanje odgovornosti za njegovo daljnje vođenje i razvoj. Tijekom rada na HRT-u prošao je različite faze profesionalnog razvoja, od novinara i reportera, preko uredničkih i voditeljskih poslova do najodgovornijih dužnosti u programskom sustavu. Bio je urednik Informativnog programa HRT-a i ravnatelj Programa HRT-a. Sudionik je Domovinskog rata kao dragovoljac od 1991. godine. U predstavljanju svog programa naglasio je važnost otvaranja većem broju vanjskih i neovisnih produkcija zbog raznolikosti programa. Istakao je i potrebu za raznovrsnim sadržajem namijenjenim široj javnosti, djeci i manjinama, uz očuvanje i jačanje temeljne javne uloge medija u informiranju, obrazovanju i zabavi. Naglasak je stavio na nužnost tehnološke prilagodbe modernim medijskim platformama radi privlačenja mlađe publike koja više ne prati tradicionalni linearni televizijski program. Po njegovom mišljenju iznos RTV pristojbe treba opravdati kvalitetnim sadržajem i praćenjem sportskih događaja od nacionalnog značenja. Naglasio je i važnost financijske stabilnosti te ključnu ulogu Informativnog programa po kojoj javnost dominantno percipira rad HRT-a. Bez financijske stabilnosti nema dugoročnog razvoja. HRT mora odgovorno upravljati prihodima i rashodima, smanjivati nepotrebne troškove, racionalno koristiti vlastite kapacitete i istodobno razvijati nove izvore prihoda. Komercijalna djelatnost ne treba biti suprotstavljena javnoj funkciji. Naprotiv, kvalitetnim upravljanjem sadržajima, autorskim pravima, arhivskom građom, brendovima i drugim oblicima intelektualnog vlasništva mogu se stvarati dodatne vrijednosti koje će omogućiti nova ulaganja u program, ljude i tehnologiju. Organizacijska struktura mora biti jednostavnija, fleksibilnija i jasnija. Potrebno je smanjivati nepotrebne hijerarhijske razine, jasno definirati odgovornosti te povezati programske, produkcijske, tehnološke i poslovne funkcije. HRT treba ponovo biti sinonim za kvalitetu, profesionalnost i povjerenje, ali istodobno postati sinonim za inovaciju, tehnologiju, kreativnost i nove ideje. Mora biti relevantan svima, od tradicionalne publike do generacija koje tek dolaze. Istaknuo je i da će posebnu pozornost posvetiti zaposlenicima, radnoj kulturi i međuljudskim odnosima te da HRT treba biti mjesto na kojem se cijene znanje, profesionalnost, odgovornost, kreativnost i rezultati rada. Poznaje sustav iznutra, razumije njegove prednosti i slabosti i želi svoje znanje i iskustvo staviti u službu daljnjeg razvoja Hrvatske radiotelevizije.

Zatim je predložen i Fran Juraj Prižmić uz obrazloženje kako za rješavanje problema i krize na HRT-u bilo bi bolje da budući ravnatelj ne bude iz sustava HRT-a, već netko izvana, a koji posjeduje stručne kvalitete te se dokazao kao producent, kao scenarist i kao redatelj u procesima razvoja projekata i proizvodnje audiovizualnih djela.

Nakon provedene rasprave Odbor je glasao o Franu Juraju Prižmiću, no on nije dobio potreban broj glasova (1 glas „ZA“ i 8 glasova „SUZDRŽAN“), a zatim se glasalo o Draženu Miočiću te je Odbor većinom glasova (sa 7 glasova „ZA“ i 2 glasa „SUZDRŽAN“) utvrdio ovaj Prijedlog odluke s obrazloženjem, koji podnosi Hrvatskom saboru. Hrvatski sabor imenuje Glavnog ravnatelja Hrvatske

radiotelevizije većinom glasova svih zastupnika u Hrvatskom saboru na mandat od pet godina (članak 19.a stavak 3. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji.)

Uz točku II.

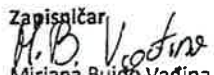
Određuje se objava i stupanje na snagu ove Odluke.

ZAPISNIK
O OTVARANJU PRIJAVA PRISTIGLIH NA JAVNI NATJEČAJ ZA IMENOVANJE GLAVNOG RAVNATELJA HRT-a
(„Narodne novine“, broj 83/2021)

1.	Datum predaje na poštu/pisarnicu HRT-a	28. kolovoza 2026. godine
2.	Prijava	+
2.1.	ime i prezime	DRAŽEN MIOČIĆ
2.2.	OIB	
2.3.	adresa prebivališta ili boravišta	
2.4.	kontakt podaci	
2.5.	obrazloženje motiva prijave	+
2.6.	vlastoručni potpis	+
3.	Životopis	+
4.	Dokaz o hrvatskom državljanstvu (preslika)	+
4.1.	domovnica	+
4.2.	osobna iskaznica	
4.3.	putovnica	
5.	Dokaz o završenom sveučilišnom studiju (preslika)	+
5.1.	diploma	+
5.2.	inozemna diploma	
5.3.	potvrda o priznanju inozemne diplome	
6.	Dokaz o znanju engleskog jezika (preslika)	+
6.1.	potvrda ili svjedodžba škole za strane jezike	+
6.2.	diploma	
7.	Potvrda HZMO-a (preslika)	+
8.	Potvrda poslodavca o radnom odnosu*	+
8.1.	deset godina iskustva na odgovornim poslovima u medijima ili drugim poslovnim sustavima	DA
9.	Izvornik izjave ovjerene kod javnog bilježnika	+
10.	Prijedlog programa rada i upravljanja HRT-o	+
11.	Prijava je pravovremena	DA
12.	Prijava je valjana	DA

*Napomena: Iz priložene dokumentacije kandidata proizlazi da kandidat ima deset godina iskustva na odgovornim poslovima u medijima ili drugim poslovnim sustavima sukladno članku 20. st. 1. Zakona o HRT-u.

Zagreb, 7. rujna 2026. godine

Zapisničar

 Mirjana Bujdo Vačina

Predsjednik Nadzornog odbora

dr.sc. Zoran Barac


 HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA
 NADZORNI ODBOR
 Prilavije 3, Zagreb

Dražen Miočić

Hrvatska radiotelevizija

Nadzorni odbor HRT-a

Prijava na javni natječaj

Prisavlje 3

10000 Zagreb

PRIJAVA

Poštovani,

ovim putem podnosim prijavu na natječaj za radno mjesto Glavnog ravnatelja Hrvatske radiotelevizije, raspisan 15. srpnja 2026. godine.

Na ovu se odgovornu dužnost prijavljujem potaknut prije svega svojim dugogodišnjim profesionalnim iskustvom na Hrvatskoj radioteleviziji, ustanovi u kojoj sam proveo 32 godine svojega radnog vijeka. Smatram da upravo to iskustvo, poznavanje sustava, ljudi i specifičnosti javnog medijskog servisa predstavljaju čvrst temelj za preuzimanje odgovornosti za njegovo daljnje vođenje i razvoj.

Tijekom rada na HRT-u prošao sam različite faze profesionalnog razvoja, od novinara i reportera, preko uredničkih i voditeljskih poslova, do obnašanja najodgovornijih dužnosti u programskom sustavu. Bio sam urednik Informativnog programa HTV-a i ravnatelj Programa HRT-a, čime sam stekao neposredno iskustvo upravljanja programskim procesima, ljudskim potencijalima i svakodnevnim izazovima koje nosi rad velike javne medijske ustanove.

Posebno iskustvo predstavlja moj rad ratnog reportera, koji je uvelike oblikovan i osobnim sudjelovanjem u Domovinskom ratu, u kojem sam kao dragovoljac sudjelovao od 1991. godine. To iskustvo dodatno je oblikovalo moj odnos prema odgovornosti, služenju zajednici i vrijednosti predanog rada. Vjerujem da je upravo odgovornost prema ljudima, instituciji i društvu temelj svakog ozbiljnog upravljanja.

Na mjesto Glavnog ravnatelja HRT-a kandidiram se s jasnim ciljem: stvoriti stabilan, profesionalan, moderan i vjerodostojan HRT, sposoban odgovoriti na izazove suvremenog medijskog okruženja.

U središtu mogega programa bit će program i javna uloga HRT-a. HRT mora nastaviti proizvoditi kvalitetan, vjerodostojan i raznolik sadržaj koji odgovara potrebama svih građana Republike Hrvatske. U programima mora biti prostora za sve društvene skupine, uključujući one koji su često nedovoljno zastupljeni ili se nalaze u nepovoljnijem društvenom i ekonomskom položaju. Javna služba podrazumijeva dostupnost, uključivost, profesionalnost i odgovornost prema cijeloj javnosti.

Istodobno, jedan od mojih prioriteta bit će očuvanje i unapređenje financijske stabilnosti HRT-a, odgovorno upravljanje resursima te daljnja modernizacija poslovanja. Želim ubrzati primjenu novih tehnologija, osnažiti digitalnu transformaciju i stvoriti uvjete u kojima će HRT moći konkurirati najuspješnijim medijskim sustavima, pritom dosljedno čuvajući svoju javnu funkciju.

Posebnu pozornost posvetit ću zaposlenicima, radnoj kulturi i međuljudskim odnosima. HRT treba biti mjesto na kojem se cijene znanje, profesionalnost, odgovornost, kreativnost i rezultati rada. Moj je cilj da Hrvatska radiotelevizija ponovno postane jedan od najpoželjnijih poslodavaca u zemlji, institucija koja privlači i zadržava najbolje stručnjake te mladim ljudima pruža prostor za profesionalni razvoj.

U ostvarivanju tih ciljeva oslanjat ću se na najbolje profesionalce, ljude koji poznaju televizijski i radijski program, novinarstvo, produkciju, tehnologiju, digitalne platforme, poslovne procese i posebnosti javnog medijskog servisa. Vjerujem u timski rad i odgovorno upravljanje koje počiva na znanju, kompetencijama i jasnim kriterijima.

Kao Glavni ravnatelj HRT-a dosljedno bih poštovao Zakon o Hrvatskoj radioteleviziji, Ugovor Vlade Republike Hrvatske i HRT-a te sve druge relevantne propise i akte, uz jasno razumijevanje činjenice da je HRT prije svega javni servis svojih gledatelja, slušatelja i građana.

Nakon 32 godine rada na HRT-u vjerujem da imam potrebno iskustvo, znanje, energiju i motivaciju za preuzimanje ove odgovorne dužnosti. Poznajem sustav iznutra, razumijem njegove prednosti i slabosti te znam koliko je zahtjevan posao njegova vođenja. Upravo zato ovu kandidaturu ne doživljavam samo kao profesionalni izazov, nego kao priliku da svoje znanje i iskustvo stavim u službu daljnjeg razvoja Hrvatske radiotelevizije.

U mandatnom razdoblju od 2026. do 2031. godine želim HRT voditi prema većoj profesionalnosti, programskoj kvaliteti, tehnološkoj modernizaciji, financijskoj odgovornosti i boljim odnosima među zaposlenicima, uz trajno očuvanje njegove temeljne javne uloge.

Svoju kandidaturu stoga podnosim s punom sviješću o odgovornosti koju nosi dužnost Glavnog ravnatelja HRT-a, ali i s uvjerenjem da svojim iskustvom, znanjem i predanošću mogu pridonijeti njegovu boljitku i razvoju. Uz ovu prijavu prilažem potrebnu dokumentaciju, svoje reference i Program rada, uvjeren da će moj dosadašnji profesionalni put, iskustvo i vizija razvoja HRT-a biti prepoznati kao relevantna osnova za obnašanje ove odgovorne dužnosti.

S poštovanjem

Dražen Miočić

U Zagrebu, 28. kolovoza 2026.



DRAŽEN MIOČIĆ

SAŽETAK

Izvrstan komunikator s upravljačkim iskustvom. Predan suradnji s ljudima, a kao rukovoditelj sustava uvijek sam se okruživao s najsposobnijim suradnicima, kako bih i od njih nešto naučio, ali i zajedničkim radom unaprijedio programa HRT-a/HTV-a. Iskustvo iz Domovinskoga rata, u kojemu sam bio zapovjednik borbene postrojbe, dalo mi je pregršt iskustva u radu s ljudima. Sposoban sam i spreman za upravljanje velikim sustavima te sam predan suradnji, ali s jasnim naznakama od odgovornosti i pravima zaposlenika.

RADNO ISKUSTVO

Urednik u odjelu za nabavu sadržaja

2023.- danas

- Kao Urednik u odjelu za nabavu pratim tržište neovisnih proizvođača, osmišljam i razvijam programske ideje te procjenjujem projekte i ponude vanjskih produkcija s ciljem odabira kvalitetnih i relevantnih sadržaja pod najboljim mogućim uvjetima za .

Urednik programskog kanala HTV 4

2018.-2023.

- Uređivanje programskog kanala HTV 4 kao news kanala, koordinacija emisije Studio 4, uključena, prijenosi sjednica Hrvatskog Sabora, Vlade RH, news program koji emitira 24 sata dnevno

Pomoćnik v.d. Ravnatelja PJ-a Program HRT-a

2018.-2023.

- Kao pomoćnik v.d. Ravnatelja PJ-a Program HRT-a za televiziju, koordinirao sam programske potrebe s urednicima kanala HTV-a te IMS-om (Informativnim medijskim servisom). U svakodnevnom kontaktu s v.d. Ravnateljem PJ-a Program HRT-a razmatrao sam poboljšanja u Programu HTV-a te analizirao emitirani program na dnevnoj bazi.

v.d. Ravnatelja PJ-a Program HRT-a

20/06/2016.-20/11/2016.

- Imenovanjem na dužnost v.d. Ravnatelja PJ-a Program HRT-a ulazim u sastav Ravnateljstva HRT-a,
- te u tom svojstvu sudjelujem u radu Ravnateljstva, te na sjednicama Programskoga vijeća HRT-a te
- NO (Nadzornog odbora) HRT-a.
- Odmah po preuzimanju dužnosti pristupam žurnoj izradi i doradi jesenske sheme 2016/17. godine. U
- isto vrijeme radim na izradi programske sheme za 2017. godinu. Koordiniram rad svih televizijskih i
- radijskih kanala, kao i novih medija.

Pomoćnik v.d. Rukovoditeljice IMS-a HRT-a

01/2016.–06/2016.

- U navedenom razdoblju obnašao sam dužnost pomoćnika v.d. Rukovoditeljice IMS-a HRT-a. Bio sam zadužen za dnevne informativne emisije HTV-a, poglavito za odabir gostiju i tema.

Urednik emisija

01/2012.–06/2016.

- U navedenom razdoblju bio sam urednik više emisija u programu HTV-a. To su emisije "Javna stvar", "Podnevni Dnevnik", "Treći Dnevnik" te "Otvoreno".

v.d. Glavnog urednika Informativnog programa HTV-a

20.05.2011.–20.07.2012.

- U navedenom razdoblju obnašao sam dužnost v.d. Glavnog urednika Informativnog programa HTV-a. Sudjelovao sam u radu Uprave HRT-a te bio odgovoran za sve informativne emisije na programu HTV-a.

dopisnik HRT-a

2008.–2011.

- U navedenom razdoblju bio sam dopisnik HRT-a iz Den Haaga (Kraljevina Nizozemska). Težište mog rada bilo je izvještavanje o postupcima na ICTY-u (Međunarodni kazneni sud za zločine počinjene na području bivše Jugoslavije). Prioritet mi je bilo izvještavanje sa suđenja generalima Gotovini, Čermaku i Markaču. Uz to, pratio sam suđenja i "bosanskohercegovačkoj šestorci", Ratku Mladiću te Radovanu Karadžiću.

Novinar, reporter, urednik

2004.–2008.

- U razdoblju od 2004. godine, kad sam primljen u stalni radni odnos, do 2008. bio sam novinar, reporter i urednik u Informativnom programu HTV-a. Bio sam koordinator HRT-a za pristupanje Republike Hrvateke NATO Savezu. Izvještavao sam s kriznih žarišta (Afganistan, Kosovo), te uređivao veći broj emisije u Informativnom programu HTV-a.

Novinar, reporter, urednik

1994.–2004.

- Od studenog 1994. godine u statusu sam vanjskog suradnika HRT-a. Bio sam novinar u redakciji Zagrebačke panorame, a kasnije i urednik emisije i voditelj emisije te redakcije. 1998. godine prelazim u redakciju Unutarnje politike HTV-a, gdje obavljam novinarski, reporterski i urednički posao. Žarište mog zanimanja su vojna, policijska, obavještajna i sigurnosna pitanja.

OBRAZOVANJE

Diplomirani novinar

2003.–2005.

- Sveučilište u Zagrebu
Fakultet političkih znanosti

Apsolvent povijesti i filozofije

1989.–2003.

- Sveučilište u Zagrebu
Filozofski fakultet

International Leadership Program Alumni SAD

2007.

- United States State Department, Washington D.C. (Sjedinjene Američke Države) Na poziv američkoga State Departmenta sudjelujem u jednomjesečnom programu International Leadership Program u SAD-u. Program se odvija u Washingtonu, New Yorku, Atlanti te Seattleu.

Reuters News Exchange Alumni – Budimpešta

2004.

- Sudjelujem u Reutersovu programu za osposobljavanje novinara za rad na međunarodnim terenima, poglavito u ratnim područjima. Taj će mi program biti od velike pomoći u narednim godinama, kad sam za program HRT-a izvještavao s kriznih žarišta u Afganistanu te na Kosovu.

VJEŠTINE

- **KOMUNIKACIJSKE VJEŠTINE:** Izvrstan komunikator s upravljačkim iskustvom. Predan suradnji s ljudima, a kao rukovoditelj sustava uvijek sam se okruživao s najposposobnijim suradnicima, kako bih i od njih nešto naučio, ali i zajedničkim radom unaprijedio programa HRT-a/HTV-a.
- **RUKOVODITELJSKE VJEŠTINE:** Iskustvo iz Domovinskoga rata, u kojemu sam bio zapovjednik borbene postrojbe, dalo mi je pregršt iskustva u radu s ljudima. Sposoban sam i spreman za upravljanje velikim sustavima te sam predan suradnji, ali s jasnim naznakama od odgovornosti i pravima zaposlenika.
- **POSLOVNE VJEŠTINE:** Prošavši sve faze rada na HRT-u, od početničkih do rukovodećih, stekao sam izniman uvid u narav velikog poslovnog sustava. U svakom sam trenutku spreman pružiti svoju pomoć i usluge nadređenima, ali i mentorirati mlađe novinare/reportere. Svojim načinom rada pokazujem otvorenost, ali i strogu distinkciju u poštivanju subordinacije.
- **DIGITALNE VJEŠTINE:** samostalan korisnik
- **STRANI JEZICI:** engleski C2, njemački jezik B2

