

**IZVJEŠĆE O RADU  
HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI  
U 2023. GODINI  
(sažetak uz 127. knjigu *Ljetopisa*)**

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti u 2023. godini navršila je 162 godine od svojeg osnutka (odлуka Hrvatskog sabora od 29. travnja 1861.) te je nastavila s ispunjavanjem svojeg poslanja kao najviša znanstvena i umjetnička institucija u Hrvatskoj.

Rad Hrvatske akademije u velikoj se mjeri odvijao u okolhostima obnove njezinih zgrada u Zagrebu stradalih u potresima 2020. Obnovom je obuhvaćeno osam zgrada, pa se glavnina Akademijinih aktivnosti odvijala u prostorima gdje su privremeno smješteni Akademijini zaposlenici i Uprava: u Knjižnici HAZU, u zgradama u Ulici Ante Kovačića te u drugim osiguranim prostorima. Akademijine jedinice u ostalim hrvatskim gradovima nesmetano su djelovale u svojim prostorima.

U 2023. godini završena je konstrukcijska obnova Knjižnice HAZU i zgrade u Gundulićevoj 24, a nastavljena je u palači HAZU, Gliptoteci HAZU, u vili Ehrlich-Marić (Hrvatski muzej arhitekture), u palači Prister, palači Vranyczany-Dobrinović i u Narodnom domu (palača Drašković). Nakon konstrukcijske obnove nastavit će se cijelovita i energetska obnova navedenih zgrada koja će se financirati sredstvima iz Mechanizma za oporavak i otpornost unutar Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021. – 2026. Ukupni trošak konstrukcijske, energetske i cijelovite obnove Akademijinih zgrada iznosi 125 milijuna eura, a završetak svih radova planira se tijekom 2026. godine.

U tradiciji je Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti **podnositi rezultate znanstvenoga i umjetničkoga rada javnosti** s obzirom na to da su joj glavni zadatci, utvrđeni **člankom 3. Zakona o Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti, sljedeći:**

Akademija **potiče i organizira** znanstveni rad i zalaže se za primjenu postignutih rezultata, razvija umjetničku i kulturnu djelatnost i brine se o hrvatskoj kulturnoj baštini i njezinoj afirmaciji u svijetu, **objavljuje rezultate** znanstvenih istraživanja i umjetničkog stvaralaštva te **daje prijedloge i mišljenja** za unapređivanje znanosti i umjetnosti u **područjima koja su od osobite važnosti za Republiku Hrvatsku**.

O dijelu aktivnosti tijekom 2023. godine ističemo samo nekoliko podataka koje uvijek navodimo u godišnjem izvješću, a **svi su podatci iscrpno prikazani u 127. knjizi *Ljetopisa***, koja vam je dostavljena.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti u 2023. godini djelovala je u **9 razreda, 27 znanstvenoistraživačkih jedinica** (u 12 u Zagrebu i u 15 izvan njega: po jednoj u Bjelovaru, Đakovu, Križevcima, Osijeku, Požegi, Splitu, Varaždinu, Velikoj Gorici, Vinkovcima, Vukovaru i Zadru te po dvjema u Dubrovniku i u Rijeci uz Područnu jedinicu u Pulji) i **7 muzejsko-galerijskih jedinica** (Strossmayerova galerija starih majstora, Gliptoteka, Hrvatski muzej arhitekture, Kabinet grafike i Hrvatski muzej medicine i farmacije u Zagrebu, Memorijalna zbirka Maksimilijana Vanke u Korčuli te Muzej i zbirka Baltazara Bogišića u Cavtatu), odnosno 18 znanstvenih vijeća, 27 odbora, u Knjižnici i Arhivu Hrvatske akademije te u Arboretumu u Trstenom.

Proces obnove nije prekinuo uobičajene djelatnosti Hrvatske akademije, o čemu svjedoči sljedeće: u organizaciji ili pod pokroviteljstvom HAZU u 2023. održano je 238 događanja, od toga 107 znanstvenih skupova, kongresa, simpozija i okruglih stolova, 43 predstavljanja knjiga, manifestacija i konferencija za novinare, 41 predavanje, 16 izložbi, 13 svečanosti i dodjela nagrada, 1 koncert, 7 skupština i 10 komemoracija.

Hrvatska se akademija javnosti obratila zajedničkom izjavom s Maticom hrvatskom pod nazivom *Nastavak srpske jezične i kulturne agresije na Hrvatsku, hrvatski jezik i književnost*, a i *Izjavom povodom tobožnjeg međunarodnog priznanja čakavskog jezika te Izjavom vezanom uz osiguranje provedbe javnih arhitektonsko-urbanističkih natječaja u Republici Hrvatskoj*. Hrvatska akademija usvojila je i javnosti predložila *Mjere za smanjenje negativnih utjecaja klimatskih promjena, neodgovornog gospodarenja i drugih antropogenih učinaka na biološku raznolikost Jadranskog mora*, kao i *Strategiju razvoja primijenjene genomike u Hrvatskoj*. Akademija je aktivno sudjelovala u procesu donošenja Zakona o hrvatskom jeziku čiji su nacrt, uz ostale, izradila i tri njezina redovita člana.

Redovite skupštine Hrvatske akademije održane su u uobičajenim terminima, u travnju i prosincu.

## 1) OSNOVNI PODATCI O ČLANSTVU AKADEMIJE

U 2023. preminuli su redoviti članovi, akademici Mirko Zelić, Željko Kučan, Marija Ujević Galetović, Boris Bućan, Dragutin Feletar i Marin Hraste, dopisni članovi prof. emer. Davor Kapetanić, prof. emer. Albert Jakob Eschenmoser i dr. sc. Matko Čikeš te članovi suradnici prof. dr. sc. Eduard Prelogović, prof. emer. Miroslav Bertoša i prof. emer. Dubravka Sesar.

Na kraju 2023. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti imala je 125 redovitih članova, 105 dopisnih članova i 74 člana suradnika.

Za svoj je rad više članova Akademije u 2023. godini dobilo razne nagrade i priznanja, što je opisano na stranicama *Ljetopisa*, a posebno ističemo da je akademik Ivo Šlaus odlikovan Redom kneza Trpimira s ogrlicom i Danicom, akademik Andrija Kaštelan Redom Ante Starčevića, a član suradnik HAZU prof. dr. sc. Robert Matijašić Redom hrvatskog pletera.

Akademik Frano Parać primio je Nagradu *Vladimir Nazor* za životno djelo na području glazbe, akademik Vladimir Paar Državnu nagradu za znanost za životno djelo za područje prirodnih znanosti, a akademik Mladen Obad Šćitaroci Državnu nagradu za znanost za životno djelo za područje tehničkih znanosti.

## 2) AKADEMIJINA ZASJEDANJA

Redovite skupštine održane su 29. travnja i 14. prosinca 2023.

Dan HAZU, 29. travnja, proslavljen je uobičajenom svečanom sjednicom na kojoj su uručene Nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2022.

Nagrade su dobili:

1. za područje društvenih znanosti prof. dr. sc. Ivan Jurković i izv. prof. dr. sc. Violeta Moretti za knjigu *Bernardin Frankapan Modruški, Oratio pro Croatia – Govor za Hrvatsku – 500. obljetnica*,
2. za područje matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti prof. dr. sc. Hrvoje Buljan za razvoj teorije nelinearnih i međudjelujućih topoloških sustava i otkrića nelinearnih topoloških pojava u tim sustavima,
3. za područje prirodnih znanosti dr. sc. Melita Peharda Uljević za značajan doprinos poznavanju bioloških i ekoloških značajki školjkaša te sklerokronologiji školjkaša i riba,
4. za područje medicinskih znanosti izv. prof. dr. sc. Goran Augustin za 11 znanstvenih radova na temu akutnih abdominalnih stanja u trudnoći,
5. za područje filoloških znanosti dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt za metodološku obnovu i izradu novih svezaka te poglavito za 15. svezak *Benešićeva Rječnika hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do I. G. Kovačića*,
6. za područje književnosti Robert Međurečan za knjigu *Domovina to go*,
7. za područje likovnih umjetnosti prof. dr. sc. Zlatko Karač i doc. dr. sc. Alen Žunić za knjigu *Islamska arhitektura i umjetnost u Hrvatskoj – osmanska i suvremena baština*,
8. za područje glazbene umjetnosti i muzikologije dr. sc. Katja Radoš-Perković za djelo *Luca Sorgo: Memoriae / Dnevnik Luke Sorkočevića (1781-1782)*.

### 3) RAD PREDSJEDNIŠTVA AKADEMIJE

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2023. godini održalo je **devet redovitih sjednica** na kojima je donijelo brojne odluke, zaključke, potvrde i mišljenja, koji se nalaze u 127. knjizi *Ljetopisa*. Predsjedništvo je na svim sjednicama primilo na znanje obavijesti **akademika Velimira Neidhardta**, predsjednika Akademije, o aktivnostima provedenima između dviju sjednica Predsjedništva.

### 4) RAD AKADEMIJINIH RAZREDA I DRUGIH JEDINICA

Svih je **devet Akademijinih razreda** (Razred za društvene znanosti; Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti; Razred za prirodne znanosti; Razred za medicinske znanosti; Razred za filološke znanosti; Razred za književnost; Razred za likovne umjetnosti; Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju; Razred za tehničke znanosti) na svojim sjednicama razmatralo sva pitanja vezana uz organizaciju i djelovanje razreda i Akademije kao cjeline, doneseni su brojni zaključci, odluke i prijedlozi te su dana mišljenja o svim relevantnim pitanjima iz života Akademije u područjima znanosti i umjetnosti, što je sve detaljno opisano u *Ljetopisu* na stranicama 165 – 350.

Iscrpno je opisana i sveukupna djelatnost Akademijinih jedinica u Zagrebu i izvan njega, u Akademijinim zavodima te u muzejima i galerijama širom Hrvatske od Zadra, Rijeke, Pule, Dubrovnika i Cavtata preko Osijeka, Splita, Varaždina, Bjelovara, Požege, Vinkovaca, Vukovara, Križevaca i Đakova do Velike Gorice. Sve je to opisano u *Ljetopisu* na stranicama 395 – 645.

## **4.1. Zaposlenici**

U Akademijinim **znanstvenoistraživačkim, muzejsko-galerijskim i stručnim jedinicama** prošle je godine bilo zaposленo 224 znanstvenika i stručnjaka te administrativnih i inih radnika (31. prosinca 2023.).

## **5) ZNANSTVENA VIJEĆA**

Tijekom 2023. godine Hrvatska akademija djelovala je i kroz aktivnosti svojih **18 znanstvenih vijeća**, a to su: Znanstveno vijeće za kristalografiju – Hrvatska kristalografska zajednica, Znanstveno vijeće za daljinska istraživanja, Znanstveno vijeće za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku, Znanstveno vijeće za promet, Znanstveno vijeće za pomorstvo, Znanstveno vijeće za poljoprivredu i šumarstvo, Znanstveno vijeće za ekonomski istraživanja i hrvatsko gospodarstvo, Znanstveno vijeće za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana, Znanstveno vijeće za tehnološki razvoj, Znanstveno vijeće za mir i ljudska prava, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, Znanstveno vijeće za turizam i prostor, Znanstveno vijeće za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora, Znanstveno vijeće za zaštitu prirode i okoliša, Znanstveno vijeće za antropološka istraživanja, Znanstveno vijeće za kazalište, film, radio i televiziju, Znanstveno vijeće za obrazovanje i školstvo i Znanstveno vijeće za istraživanje odnosa Hrvatske i europskog jugoistoka u povjesnoj perspektivi. Također, donesena je odluka o osnutku Znanstvenog vijeća za medicinu i tehniku.

Aktivnosti Akademijinih znanstvenih vijeća zabilježene su u *Ljetopisu* na stranicama 351 – 378.

## **6) RAD AKADEMIJINIH ODBORA**

### **6.1. Odbor za međunarodnu suradnju**

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti nastavila je sudjelovati u svim oblicima međunarodne suradnje, a posebno u radu međunarodnih znanstvenih organizacija ALLEA (*All-European Academies*), EASAC (Savjetodavno vijeće europskih akademija znanosti – *European Academies Sciences Advisory Council*), EMAN (Euromediterska akadememska mreža – *Euro-Mediterranean Academic Network*), IAP (*InterAcademy Partnership*), UAI (Međunarodna unija akademija – *Union Académique Internationale*), konzorcij SAPEA (Znanstveni savjeti europskih akademija za politike – *Science Advice for Policy by European Academies*) te mreže HERA (Humanističke znanosti u Europskom istraživačkom prostoru – *Humanities in the European Research Area*) i CHANSE (Suradnja humanističkih i društvenih znanosti u Europi - *Collaboration of Humanities and Social Sciences in Europe*).

### **6.2. Odbor za nagrade**

Od godine 1993. na **Dan Akademije** Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti dodjeljuje **Nagradu Akademije**. Predsjednik **Odbora za nagrade** jest **akademik Josip Madić**. Do danas je ukupno **280** znanstvenika i umjetnika nagrađeno Akademijinom Nagradom.

### **6.3. Radna skupina za obnovu zgrada Hrvatske akademije od posljedica potresa u Zagrebu**

Radna skupina za obnovu zgrada Hrvatske akademije od posljedica potresa u Zagrebu održala je u 2023. godini 38 sastanaka. Na sastancima su se koordinirale aktivnosti vezane za obnovu nekretnina i pokretnina oštećenih u potresu, izvještavalo se o provedbi konstrukcijske obnove zgrada, raspravljalo se o financiranju projekata, raspisivanju postupaka javne nabave, o potraživanju učinjenih troškova te o mnogim drugim temama vezanim uz obnovu zgrada i brojnim poteškoćama koje su pratile tijek izvedbe radova. Sve pojedinosti navedene su u zapisnicima.

U drugoj polovici 2023. godine razmatrala su se rješenja za preseljenje umjetničke i arhivske građe te mogućnosti privremenog premještanja zaposlenika i pokućstva iz palače Drašković. Zaposlenici su iz palače Drašković razmješteni u Akademijine zgrade – u Knjižnicu Akademije te u zgrade u Ulici Ante Kovačića 5 i u Križanićevoj 3 u Zagrebu. Umjetnička i arhivska građa te pokućstvo preseljeni su u za to osiguranu čuvaonicu izvan Zagreba.

Svi dokumenti, elaborati, smjernice, tablični prikazi, zapisnici, analize, evidencije i drugi materijali rađeni u svrhu obnove Akademijinih zgrada arhivirani su u digitalnoj bazi *One Drive*, koja je dostupna članovima Radne skupine i drugim zaposlenicima Akademije kojima su takvi podatci korisni i potrebni za provedbu aktivnosti obnove. Najvažniji podatci o napretku obnove nekretnina i pokretnina Akademije postavljeni su na mrežnu stranicu Hrvatske akademije, za informaciju i zbog elemenata vidljivosti.

Sve su te aktivnosti navedene u *Ljetopisu* na stranicama 381 – 386.

### **6.4. Odjel za zaštitu i održavanje imovine i kulturnih dobara**

Odjel za zaštitu i održavanje imovine i kulturnih dobara Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, kao i svake godine, obavljao je prvenstveno poslove vezane uz održavanje nekretnina Hrvatske akademije koji, uz redovito tekuće održavanje, obuhvaćaju i periodičke kontrole sustava instalacija radi osiguranja što veće sigurnosti i funkcionalnosti cijelokupne imovine u vlasništvu Akademije. Nakon katastrofalnog potresa 22. ožujka 2020. Odjel za zaštitu i održavanje uključio se u sve hitne aktivnosti, od prijave svih oštećenja do priprema za obnovu.

Sve su te aktivnosti navedene u *Ljetopisu* na stranicama 613 – 614.

## **7) MUZEJSKO-GALERIJSKE JEDINICE**

Muzejsko-galerijske jedinice Akademije (Gliptoteka, Kabinet grafike, Hrvatski muzej arhitekture, Strossmayerova galerija starih majstora) održale su tijekom 2023. godine manje izložbi jer su zbog procesa obnove preseljene iz svojih prostora, no dio izložbi održan je u drugim prostorima te virtualno.

Tijekom godine aktivno je djelovao Kabinet za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti, a s radom je nastavio i Hrvatski muzej medicine i farmacije.

Njihov je rad detaljno opisan na stranicama *Ljetopisa*.

## **8) JEDINICE U SASTAVU STRUČNIH SLUŽBI**

Jedinice u sastavu stručnih službi Akademije (Arhiv, Knjižnica i Arboretum Trsteno) 2023. godine obavljale su djelatnosti u okviru svojih redovitih poslova.

Njihov je rad opisan u *Ljetopisu* na stranicama 611 – 645.

## **9) NAKLADNIČKA DJELATNOST**

U 2023. objavljena je **91 publikacija**:

15 knjiga, 29 zbornika radova, 33 sveska časopisa, 4 kataloga izložbi, 3 knjige sažetaka, 6 spomenica preminulim akademicima i 1 partitura. Od navedenih izdanja, 66 svezaka Akademija je objavila kao izvršni izdavač, a 25 kao suzdanač.

Potporem Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti objavljeno je **49 publikacija**, a među njima je 19 Akademijinih izdanja.

Članovi HAZU izvan Akademije objavili su još 59 knjiga, tako da je, zahvaljujući Akademiji i njezinim članovima, u 2023. objavljeno ukupno **180 publikacija**.

## **10) ZAKLADA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI**

Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti dodijelila je sredstva za potpomaganje **ukupno 177 projekata** – od čega 74 za dosad neobjavljena djela iz područja znanosti i umjetnosti, 47 projekata za organiziranje znanstvenih skupova i 56 projekata za razvijanje znanstvenoistraživačkog i umjetničkog rada.

Dodijeljene su i 2 finansijske potpore ponajboljim učenicima Gimnazije u Imotskom iz sredstava darovatelja Stipana Bilića-Prcića, a Književna nagrada Stipana Bilića-Prcića dodijeljena je književniku **Ivanu Klariću**.

Dodijeljena je 1 studentska stipendija iz sredstava darovatelja Dragutina Tadijanovića za ponajbolje studente književnosti iz Brodsko-posavske i Ličko-senjske županije, a Nagradu *Dragutin Tadijanović* dobila je pjesnikinja **Zrinka Posavec**.

## **11) FINANCIJE**

Finansijski plan Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2023. s projekcijama za 2024. i 2025. godinu Skupština Hrvatske akademije usvojila je na svojoj sjednici održanoj u prosincu 2022. godine kako slijedi:

### RAČUN PRIHODA I RASHODA

	PLAN 2023.	PROJEKCIJA 2024.	PROJEKCIJA 2025.
	EUR	EUR	EUR
PRIHODI POSLOVANJA	36.830.084	10.842.546	10.980.741
PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE	57.000	177.000	177.000
PRIHODI UKUPNO	36.887.084	11.019.546	11.157.741
RASHODI POSLOVANJA	11.821.584	10.726.896	10.696.791
RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	25.908.055	448.950	466.750
RASHODI UKUPNO	37.729.639	11.175.846	11.163.541
RAZLIKA – VIŠAK / MANJAK	-842.555	-156.300	-5.800

### RAČUN FINANCIRANJA

	PLAN 2023.	PROJEKCIJA 2024.	PROJEKCIJA 2025.
	EUR	EUR	EUR
PRIMICI OD FINANSIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA	0	0	0
IZDACI ZA FINANSIJSKU IMOVINU I OTPLATE ZAJMOVA	0	0	0
PRIJENOS SREDSTAVA IZ PRETHODNE GODINE	1.240.972	398.417	242.117
PRIJENOS SREDSTAVA U SLJEDEĆU GODINU	398.417	242.117	236.317
NETO FINANCIRANJE	842.555	156.300	5.800
VIŠAK/MANJAK + NETO FINANCIRANJE	0	0	0

Ukupno planirani prihodi za 2023. godinu, koji se sastoje od prihoda poslovanja i prihoda od prodaje nefinansijske imovine, iznose 36.887.084 eura, a ukupno planirani rashodi za to razdoblje, koji se sastoje od rashoda poslovanja i rashoda za nabavu nefinansijske imovine, iznose 37.729.639 eura. Planirani tekući prihodi iskazuju manjak u odnosu na planirane tekuće rashode te se nadoknađuju prijenosom sredstava viška prihoda iz prethodnih razdoblja.

Tijekom 2023. godine provedene su dvije izmjene i dopune Financijskog plana (svibanj i rujan) te nekoliko preraspodjela kojima su se osigurala potrebna sredstva iz nacionalnih izvora (državni proračun) za financiranje konstrukcijske obnove u razdoblju srpanj – prosinac 2023. godine, te utvrđeni Financijski plan za 2023. godinu glasi:

## RAČUN PRIHODA I RASHODA

	IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2023.	TEKUĆI PLAN 2023.
PRIHODI POSLOVANJA	39.722.242	45.986.461
PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE	57.000	57.000
PRIHODI UKUPNO	39.779.242	46.043.461
RASHODI POSLOVANJA	12.911.071	12.350.406
RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	27.936.863	29.949.810
UKUPNO RASHODI	40.846.954	42.300.216
VIŠAK/MANJAK + NETO FINANCIRANJE	-1.067.712	3.743.245

Hrvatska akademija poslovnu 2023. godinu završila je sa sljedećim rezultatom poslovanja:

## RAČUN PRIHODA I RASHODA

	IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2023.	TEKUĆI PLAN 2023.	IZVRŠENO I-XII./2023.	INDEKS
PRIHODI POSLOVANJA	39.722.242	45.986.461	40.763.970,41	88,64
PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE	57.000	57.000	11.022,96	19,34
<b>PRIHODI UKUPNO</b>	<b>39.779.242</b>	<b>46.043.461</b>	<b>40.774.993,37</b>	<b>88,56</b>
RASHODI POSLOVANJA	12.911.071	12.350.406	11.787.754,95	95,44
RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	27.936.863	29.949.810	29.209.374,02	97,53
<b>UKUPNO RASHODI</b>	<b>40.846.954</b>	<b>42.300.216</b>	<b>40.996.128,97</b>	<b>96,92</b>
VIŠAK/MANJAK + NETO FINANCIRANJE	-1.067.712	3.743.245	-221.135,60	

Ukupno ostvareni prihodi izvještajnog razdoblja iznose 40.774.993,37 eura, a indeks izvršenja u odnosu na tekući plan iznosi 88,56%.

Ukupno ostvareni rashodi poslovanja iznose 40.996.128,97 eura, a indeks izvršenja iznosi 96,92%.

Od ukupno ostvarenih rashoda izvještajnog razdoblja, na rashode za redovno poslovanje Akademije otpada iznos od 11.787.754,95 eura, dok na rashode za nabavu nefinancijske imovine otpada iznos od 29.209.374,02 eura. Taj iznos odnosi se na konstrukcijsku obnovu zgrada Akademije stradalih u potresu, od čega je 18.153.090,04 eura osigurano iz Fonda solidarnosti EU, a preostali iznos osiguran je iz nacionalnih sredstava (državni proračun).

Manjak tekućih prihoda u odnosu na tekuće rashode pokriva se iz prenesenog viška prihoda iz prethodnih godina kako je prikazano:

## RAČUN FINANCIRANJA

	IZVRŠENJE I-XII./2024
PRIMICI OD FINANSIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA	0
IZDACI ZA FINANSIJSKU IMOVINU I OTPLATE ZAJMOVA	0
PRIJENOS SREDSTAVA IZ PRETHODNE GODINE	2.218.727,00
PRIJENOS SREDSTAVA U SLJEDEĆU GODINU	1.997.591,40
NETO FINANCIRANJE	-221.135,60
VIŠAK/MANJAK + NETO FINANCIRANJE	1.997.591,40

Nakon pokrića ostvarenog manjka u sljedeću, 2024. godinu prenosi se višak prihoda u iznosu od 1.997.591,40 eura.

Cjeloviti finansijski izvještaj, koji se sastoji od izvršenja Finansijskog plana za 2023. izrađenog prema ekonomskoj i programskoj klasifikaciji i izvorima financiranja te finansijskog izvještaja sukladno Pravilniku o finansijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu, koji se sastoji od Bilance (BIL), Izvještaja o prihodima i rashodima (PR-RAS), Izvještaja o rashodima prema funkcijskoj klasifikaciji (RAS-funkcijski), Izvještaja o promjenama u vrijednosti i obujmu imovine i obveza (P-VRIO) te Izvještaja o obvezama, objavljen je na mrežnim stranicama Hrvatske akademije <https://www.info.hazu.hr/financije/>, a Predsjedništvo ga je usvojilo na svojoj redovitoj sjednici održanoj u siječnju 2024. godine.

### 12) ZAKLJUČAK IZVJEŠĆA

S obzirom na izloženo te na podatke objavljene u 127. knjizi *Ljetopisa*, predlažem Hrvatskom saboru da prihvati:

- IZVJEŠĆE O RADU HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI U 2023. GODINI,
- IZVJEŠĆE O FINANSIJSKOM POSLOVANJU I ZAVRŠNI RAČUN AKADEMIJE ZA 2023. GODINU.

Glavni tajnik

Hrvatske akademije znanosti i  
umjetnosti

Akademik Dario Vretenar

