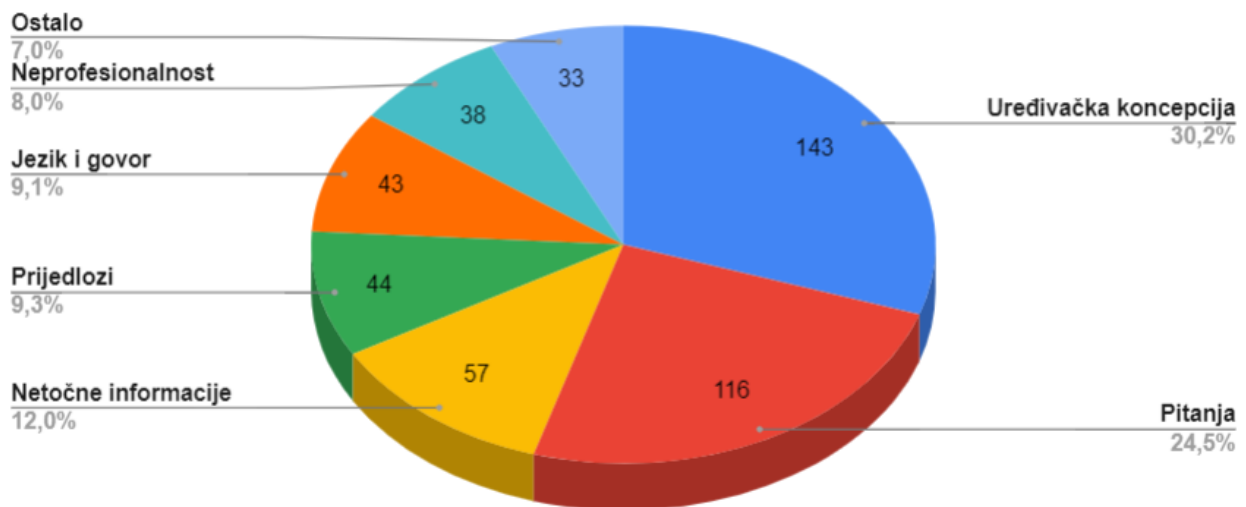


POVJERENIK za korisnike usluga Hrvatske radiotelevizije

Izveštaj o kontaktima s korisnicima usluga HRT-a u razdoblju od 1. siječnja do 31. prosinca 2021. godine.

Primjedbe, prijedlozi i pitanja korisnika usluga HRT-a u razdoblju od 1. siječnja do 31. prosinca 2021.



Brožani podaci

Bilo je **474** prigovora i prijedloga te **22** pohvale.

1. Prigovori i primjedbe

Uređivačka koncepcija (**143**) Desetak prosvjeda bilo je i zbog odabira gosta Porfirija Perića u Dnevniku. O tome stigla je i peticija koja je prosljeđena Glavnom ravnatelju. Prigovora je bilo što se prekida prijenos Sabora zbog press konferencije Stožera za koronu i što je prekinut prijenos Đakovačkih vezova zbog filma.

Bilo je prosvjeda u kojima se izražavalo nezadovoljstvo kako je uređena serija o NDH.

Najviše prosvjeda je bilo što HRT ne prenosi utakmice reprezentacije i, Dinama i drugih hrvatskih klubova u međunarodnim natjecanjima.

Bilo je i mnogo prijedloga osobne naravi kao na pr. da je TV Dnevnik predugačak, da ne bi trebalo postavljati neka pitanja kao na pr. "Koliko novca namjeravate potrošiti za vrijeme odmora u Hrvatskoj.

Bilo je desetak prosvjeda što je A. Stanković ugostio I. Goldsteina.(odabir gosta).

Bilo je i više prosvjeda zbog načina na koji J. Lokas vodi emisiju. Gledatelji tvrde da veliča sebe i upada u riječ kandidatima. Bilo je nekoliko primjedbi na ponašanje T. Filipovića na pr. prema jednoj mladoj kandidatkinji.

U toj kategoriji izražavano je nezadovoljstvo ukupnim uređivanjem programa, zatim zbog satnice emitiranja neke emisije ili serijala, prekidanje mise a kad je riječ o odlukama urednika u pojedinim

emisijama onda korisnici najčešće zamjeraju neizvješćavanje o nekom događaju za koji smatraju da je vrlo važan i zamjeraju odabir pojedinih gostiju.

Bilo je i više prosvjeda što HRT nije prenosila do polufinala utakmice Europskog rukometnog prvenstva za ženske reprezentacije.

Bilo je i desetak upornih gledatelja koji su zamjerali neažurnosti na teletekstu posebice glede sporta. Kod teleteksta najviše primjedbi bilo je zbog neažurnosti glede rezultata tenisa i auto i moto utrka i relija.

Prigovora na jezik i govor novinara i urednika bilo je **43**. Najviše prigovora bilo je zbog neispravnih riječi (npr. postepeno-postupno i sl.), zbog loše artikulacije novinara i voditelja, zbog lapsusa i upadanja u riječ sugovorniku.

Slijede prigovori na neprimjereno ponašanje novinara i voditelja (8). Nedovoljni razmak između voditelja i gostiju u studiju i na terenu, neprimjerena odjeća (Barbara Kolar) i drugo.

Pitanja (116) odnose se na vrijeme emitiranja pojedinih emisija ili zašto se neke emisije ne emitiraju ili hoće li se emitirati neke telenovele. Zbog pandemije bio je potpuno promijenjen program pa mnoge emisije nisu emitirane. U rujnu je bilo nekoliko pitanja zašto je bila prekinuta misa iz Ludbrega.

Prijedlozi (44) obuhvatili su razne teme od toga da se za vrijeme pandemije prikazuje više filmova, da se objavljuju statistike korone po županijama do prijedloga glede emisija za starije.

Za neobjektivnost bio je jedan prigovor jer je voditelj navodno navijački podržavao radnu nedjelju.

Neistiniti informacije bile su zastupljene sa **(15)** prigovora kao na primjer "Krvavi Uskrs" gdje je pogrešno prikazan jedan skup na kojem su bili Hrvati a ne kako je rečeno Srbi ili na pr u reportaži o učeniku iz B. Manastira bila je navedena pogrešna škola. Gledatelj navodi da gleda, inače odličnu, emisiju "Prizma", kojoj se za cijelo vrijeme emisije u pozadini rotira geometrijsko tijelo, simbol emisije, koji bi kao trebao biti prizma! A to je, ustvari OKTAEDAR!!!

Neobjektivnost(38):U emisiji Puls gledatelj navodi da je u prilogu "Dome, gorki dome" obrađena tema krajnje pristrano. Gosti su bili isključivo zaštićeni stanari a niti jedan vlasnik.

Nepotpuna informacija (17): Na pr gledatelj smatra da je reklama za Automobile KIA nerazumljiva jer se navodi popust a ne kaže se kolika je osnovna cijena.

Neprofesionalnost (38): Emisija Peti dan(5. 11.) rasprava o temi Klima. Gledatelj tvrdi da je bilo evidentno nepoznavanje problematike i od strane voditeljice i sudionika u raspravi o klimatskim promjenama, zagađenju, emisiji stakleničkih plinova i čistoj energiji.

Bilo je više prosvjeda zbog navodne neprofesionalnosti voditeljice 14. rujna u emisiji "Otvoreno". Bilo je nekoliko dopisa s pitanjem zašto se ne mogu gledati sažeci lige prvaka na Vašem servisu HRTi.

Estetski kriteriji(1): Gledatelj pita: "Poštovani, moje pitanje je namijenjeno uredniku emisije Kod nas doma koju petkom vodi gospođa Uršula Tolj. Želio bih pitati je li gospođa Tolj ima još neku kraću haljinu jer je prošli petak bilo više nego očito da svojim muškim sugovornicima nije uspjela odvući pozornost korištenim modnim izričajem. Mislite li gospodine uredniče da je odjevna prezentacija navedene gospođe primjerena javnoj televiziji bez obzira koliko gospođa bila zgodna.

2. Pohvale

Pohvale programskim sadržajima izrečene su **(22.)** puta.

Pohvaljene su televizijske emisije:

Prijenosi i rad novinara na Olimpijskim igrama u Tokiju.

Treći element, A strana, Kultura s nogu, Agenda, Prometej i Hrvati koji su mijenjali svijet.

Treći program, Glazba na Radio Sljemenu i emisija Zvezdana prašina.

Pojedinci: M. Posavec, V. Kalinić, S. Kocijančić Petričević, B. Farkaš, R. Bolković, M. Togonal i D. Čurlić.

3. Ostalo

I u ovom izvještajnom razdoblju korisnici usluga obraćali su se e-pismima i telefonskim pozivima s problemima i temama koje su izvan povjerenikova djelokruga. U razdoblju od 1. travnja do 31. prosinca bila su 634 takva poziva ili e-mail-ova

Ti upiti bili su povezani s plaćanjem mjesečne pristojbe (uplatnicama, ovrhama, načinom prijave ili odjave, provjerom stanja računa, prigovorima na ponašanje tzv. kontrolora...) Oni koji su se javljali telefonom upućeni su da pošalju e-mail na pristojba@hrt.hr. Zahtjevi poslani e-mailom proslijeđeni su na pristojbu. Također bilo je dosta upita i zbog tehničkih problema (HRTi i drugo) koji su proslijeđeni nadležnim službama.

Bilo je uvredljivih i vulgarnih sadržaja ali nisu uvršteni u evidenciju.

U nastavku je izvještaja tabelarni prikaz u kojem su kronološkim redom prikazane najvažnije pojedinosti primljenih prigovora, prijedloga i pohvala.

Tomislav Radić

Redni broj	Datum	Predmet prigovora	Autor prigovora (u skladu s GDPR-om)	Emisija	Urednik emisije	Proslijeđeno	Odgovoreno	Sadržaj prigovora
1.	1.1.2021.	Aljkavost	2021_Prigovor #1	Serija "Unutrašnjost Australije"	V.Bernardić	V.Bernardić	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Nivo originanog tona i hrvatskog prijevoda je katastrofalno postavljen. : Kada istovremeno govori original i hrvatski narator, jako teško je razumjeti naš tekst.Serija unutrašnjost Australije na 3.
2.	1.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #2	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Vama je novogodišnji vatromet važniji od tragedije koja se dogodila u Hercegovini!
3.	1.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #3	Kalendar	L.Rizmaul	L.Rizmaul,V.Grgurić	Poštovani, TV Kalendar kao povijesno informativna emisija, prilogom o Plodovima zemlje, obavještava hrvatsku javnost o najdugotrajnijom emisiji s neprekidnim emitiranjem. Takav status Plodovi zemlje imaju u povijesti hrvatskih medija. Ako imamo emisiju koja se emitira neprekidno od 1958. godine, to je kulturno povijesna činjenica i svakako sam vrlo ponosan da se proizvodi na HRTu. Srdačno,	TV-kalendar HRT-a 21.12.2020. prikazao je prilog u kojem se spominje emisija Plodovi zemlje Zar mislite da Plodovi zemlje imaju takav status? Nedjeljom redovito u podnevnom Dnevniku uvijek prikazete jedan prilog koji se za 20-30 minuta ponovo prikaže u Plodovima zemlje..
4.	1.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #4	IMS Dnevnik	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	U večerašnjem centralnom Dnevniku, u 19:00. 1.1.21., niste imali prilog o tragediji koja se sinoć dogodila u Posušju. Ukoliko ne griješim, Vas novinar je izvjestio u 33. minuti Dnevnika
5.	2.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #5	IMS Dnevnik	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjed-	Gledateljica je ogorčena uređivačkom politikom u Dnevniku 1.1. 2021. jer je o smrti 8 mladih života u Posušju izvješće bilo tek u 33. minuti.

							nici Programskoga vijeća	
6.	2.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #6	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Izražam ogorčene što je strašna tragedija mladih Hrvata u Posušju, za vaše urednike dnevnika manje važna vijest
7.	2.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #7	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Gledatelj smatra da tragediji u Posušju nije pridana dovoljna pažnja
8.	2.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #8	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Tijekom emitiranja jučerašnjih vijesti na našoj javnoj televiziji (HRT – u) za koju svu plaćamo pretplatu, vijest o pogibiji mladih ljudi je bila emitirana tek u 32 minuti dnevnika!
9.	2.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #9	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Netko s HRT-a , urednik Dnevnika? montažer? - odlučio da je tragediji u Posušju mjesto u 40-oj minuti,
10.	2.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #10	Dnevnik, Prizma	K.Čakarun, D.Draštata	K.Čakarun,D.Draštata	U spomenutom prilogu sugovornici nisu docirali većinskom narodu, već su odgovarali na pitanje mogu li manjinske teme biti obrađene na način da budu medijski zanimljive široj publici, te mogu li manjinski mediji biti zanimljivi publici izvan jednog nacionalnog okvira. Gledatelju zahvaljujemo na pozornom praćenju sugovornika s čijim se mišljenjem ne slaže.	Gledatelj se ponovo se javlja u vezi uređivanja emisije Prizma. U današnjoj emisiji, nakon vrlo dobrog priloga o izložbi osječkog muzeja s postavom zbirke otegot židovskog blaga, slijedi kontaktni dio s temom o ravnopravnosti, različitostima i govoru mržnje u medijima, navodi gledatelj. Za primjer tolerantnog novinarstva puštaju se prilozi razgovara s novinarom i teologom Dragom Pilselom i glavnim urednikom manjinskog tjednika Novosti, Nikolom Bajto a prema mišljenju gledatelja oni su upravo primjeri

								širitelja govora mržnje. Gledatelj također želi izraziti žaljenje i negodovanje glede tretiranja tragedije u Posušju koja prema njemu nije privukla bitnu pozornost urednice Dnevnika, Marte Šimić Mrzlečki,
11.	2.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #11	Multikultura	E. Glibota, Ž.Mandić	E.Glibota,Ž.Mandić	Emisija Prvog programa Hrvatskog radija koja je emitirana 2. siječnja, "Multikultura", prvih je petnaestak minuta posvetila upravo potresom stradalom području Vezano uz naziv Banija i Banovina, ističem da je i jedno i drugo ispravan naziv. Dodajem i navod s izvora https://www.enciklopedija.hr/natuknica.aspx?id=5741 gdje se ističe: Banovina (također Banske krajina, Banske zemlja i Banija), područje jugozapadno od Siska u sastavu Sisačkomoslavačke županije.; dio nekadašnje Vojne krajine u Hrvatskoj	Danas na Dan žalosti u Lijepoj našoj, u programu radija HR1 u 16 sati emitirana je emisija Multikultura u kojoj niti jednom jedinom riječju nisu spomenute žrtve stradavanja u potresu. Umjesto da emisija bude prikladna današnjem Danu žalosti, ona se bavi događajem u Gruborima i zastupnikom Kajtazijem. Također, želim Vam ukazati na grešku voditeljice - nije Banija nego Banovina.
12.	3.1.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #12	titlovi film	T.Janjić, D.šoša	T.Janjić,D.Janjić	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	molim da nam više ne servirate titlove s konstantno pogrešnim korištenjem padeža instrumental: s kim, čime. Napr. ne ženi se Lisom, nego "s Lisom". Ljudi koji to ne znaju ne mogu prevoditi filmove za HRT!
13.	3.1.2021.	Neprijmjeran sadržaj	2021_Prigovor #13	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Jesu li vaši tv urednici sadisti pa nam puštate izjave seizmologa koji ničemu drugome ne služe,osim da stvaraju paniku među nama državljanima lijepe naše? Te tzv.stručnjake koristite da izbežumljuju sve gledatelje i stanovnike Hrvatske. i da dižu paniku među ljudima.
14.	3.1.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #14	film	D.Šoša	D.Šoša	Vaša primjedba je proslijeđena urednicima	Gledateljica predlaže da se sada u vrijeme potresa i pandemije na prikazuju filmovi katastrofe kao što je u nedjelju bio film

								Oluja svih oluja.
15.	4.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #15	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Gledatelj je prosljedio stanovite kritike programa objavljene na portalu Muralist.hr
16.	4.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #16	WEB	A.Grgičević	A.Grgičević	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Poštovani , želim izneti svoje opservacije na Vašu zvaničnu internet prezentaciji KONTAKT ADRESE - HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA d.d. ZAGREB koja je POGREŠNA i nije usaglašena sa adresnom nomenklaturom HRVATSKE POŠTE d.d. (poštanski broj dostavne pošte) U privitku dopis s obrazloženjem.
17.	4.1.2021.	Neprijemljeni sadržaj	2021_Prigovor #17	zabavna glazba I.P.HR	Ž.Barba	V.Kumbrija, Ž.Barba	Primjedbe su proslijeđene urednicima a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike u izvještaju koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Gledateljica smatra da u ovo teško vrijeme na I.P.HR ne bi trebalo emitirati trivijalnu zabavnu glazbu(Ja tebe volim. ti mene voliš itd)
18.	4.1.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #18	Podaci o HRT na Googlu	A.Arežina	A.Arežina	Vaša primjedba je proslijeđena službi HRTi	1. U Google tražilicu ukucao sam HRT.i 2. Sa lijeve strane ekrana pojavljuju se rezultati vezani za traženi pojam 3. Sa desne strane ekrana u uokvirenom kvadratu pojavljuju se podaci o HRT-u, a između ostalih neistinit, kompromitirajući podatak:
19.	4.1.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #19	Snijegović	J.Roemer	J.Roemer	Poštovani! Snijegović će klizati još nekoliko dana a klizat će i sljedeće godine kada će se prilikom prerade uzeti u obzir vaše utemeljene primjedbe.	simpatični Snijegović koji svojim plesom na klizaljicama mami osmjehe na licima naše djece ali i nas odraslih doista je lijepa zamisao i autora iskreno pohvaljujem.Obraćam Vam se zapravo radi onih, na sreću malobrojnih ljudi kojima njegov završni skok, gdje propadne kroz led i nestane u vodi izaziva jezu i traume podsjećajući

								<p>jući ih na vjerojatno najdraže osobe iz života koje su pod ledom izgubili.</p> <p>Predlažem da se onaj spot u kojem Snjegović propadne i nestane kroz led, prestane prikazivati. Jedna od opcija bila bi da ga autor preradi na način da Snjegović napravi skok no.. da ne propadne. Izvođenje piruete, hukanje u ekran ili kočenje je doista super te sam gotovo i siguran da ne emitiranje tog dijela nitko ne bi ni primijetio...osim oni malobrojnih ljudi kojima to izaziva strah i bol u srcu.</p>
20.	4.1.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #20	Snimka svečanog koncerta povodom 25. godišnjice međunarodnog priznanja RH.	R.Kunić, B.Kovačević	R.Kunić, B. Kovačević	Poštovani o Vašim primjedbama izvjestio sam urednike	<p>Poštovani, nedavno sam vidio snimku svečanog koncerta povodom 25. godišnjice međunarodnog priznanja RH. Mislim da ipak na neki prigodni način, osobito u ovakva teška i izazovna vremena, treba obilježiti važan datum za povijest Hrvatske: Dan međunarodnoga priznanja Republike Hrvatske i Dan mirne reintegracije hrvatskog Podunavlja, za razliku od, barem za sada, predviđenog programa u udarnom večernjem terminu na svim programima HRT-a: na Prvom programu HTV-a "Pirati s Kariba", na Drugom BBC-ov dokumentarni film "Snježne životinje", ni na Prvom i Drugom programu Hrvatskoga radija nema predviđenog prigodnog programa. Predlažem Vam da organizirate nekakvu humanitarnu akciju za stradale u nedavnim potresima i emitirate ju istodobno na Prvom ili Drugom i na Međunarodnom programu HRT International. Vjerujem da bi se u takvu akciju uključili mnogi iz zemlje i svijeta, osobito kada</p>

								obilježavamo važan dan za RH. Siguran sam da je HRT jedini koji se sposoban u ovako kratkom i pandemijski ograničenom vremenu organizirati takav program. Ako ipak nije moguće realizirati predloženi program, ipak bi bilo bolje umjesto stranog programa pustiti neke domaće filmove (osobito one prepoznate na međunarodnim filmskim festivalima) ili barem snimku od obilježavanja prijašnjih godina.
21.	4.1.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #21	Aplikacija Što je sviralo?	A.Grgičević	A.Grgičević	Poštovani! Vaša primjedba prosljeđena je nadležnoj službi.	ovim putem prijavljujem kvar na aplikaciji Što je sviralo? - HRT Radio Sljeme: https://radio.hrt.hr/radio-sljeme/sto-svira/
22.	5.1.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #22	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Vaša primjedba prosljeđena je nadležnoj službi.	Beti i njezine dijagnoze Naslov ima u vodiču za danas na HRT-I. Sadržaj je drugi??
23.	5.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #23	Novogodišnji program	B.Kovačević	B.Kovačević,M.S edmak	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Gledatelj smatra da nije bio dobar Novogodišnji program
24.	5.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #24	titlovi	K.Čakarun,	K.Čakarun,A.Posavljak	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	TRAKA TITLA BI MORALA BITI široka barem 4 cm A INFORMACIJE BI OBAVEZNO MORALE DA IDU VODORAVNO KAKO BI LJUDI MOGLI PROČITATI ŠTO PIŠE
25.	6.1.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #25	Kod nas doma	T.Čeljuska	T.Čeljuska	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike	Poštovani,jučer je kod gospođe T. Čeljuske gostovao izvršni hrvatski znanstvenik,prof. Stipan Jonjić. Svaka čast za sadržaj emisije. Jedino mi nije jasno zašto je najavljen kao Stjepan?Srdačan pozdrav
26.	6.1.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #26	molba za reemitiranj	B.Kovačević	B.Kovačević	O Vašoj molbi izvjestio sam	Obraćamo Vam se kao kablov-

				Sombor			nadležne	ski operater koji obavlja delatnost u graničnom području sa Republikom Hrvatskom, tako da na teritoriji na kojoj pružamo uslugu, živi veliki broj građana hrvatske nacionalnosti. Imajući u vidu da redistribuiramo sve kanale HRVATSKE TELEVIZIJE, a koje slobodno primamo, a pozitivni propisi u Republici Srbiji nas obavezuju da za reemitovanje svakog kanala moramo imati Saglasnost emitera, molimo Vas da nam, ukoliko ste saglasni, dostavite pomenutu Saglasnost.
27.	7.1.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #27	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	O Vašim primjedbama izvjestio sam urednike	Poštovani,ogorčena sam izvješćivanjem HRT-a o tragediji koja se događa na Banovini, Imam dojam da jedan veliki broj novinara različitih TV kuća, pa i HRT-a želi samo napraviti što potresniju priču, zaboravljajući pri tome na svoju glavnu ulogu koju kao javni informativni servis imaju. U posljednjih nekoliko dana, kontinuirano nam servirate neprovjerene priče i potičete dojam kaosa na terenu pogođenom potresom i općenito kod gledatelja.
28.	7.1.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #28	Potjera	I.Grković	I.Grković	Poštovani o Vašim primjedbama izvjestio sam urednike	Poštovani 1. Voditelj Joško Lokas učestalo nagovara kandidate da biraju višu ponudu u odgovaranju na ploči. To je zlonamjerno i naprstožno. 2. Voditelj Joško Lokas ne propušta isticati svoje znanje vezano za odgovore kandidata, a kad odgovor ne zna šuti. To je neukusno, hvalisavo

								<p>i samohvalno.</p> <p>3. Voditelj Joško Lokas, u završnom dijelu emisije, uporno upozorava kandidate na mir i tišinu. Ja to doživljavam kao vrijeđanje kandidata.</p> <p>Gosp. Lokas bi trebao prestati s isticanjem sebe, a više cijeliti kandidate i gledatelje.</p> <p>4. Čini mi se da je u jednoj nedavnoj emisiji (lovac je bio Krešimir Sučević Mederal) kandidat točno odgovorio da je Izakov sin bio Jakov. To mu nije priznato, jer kao točno je Jošua, što je netočno! (Vidi Knjigu postanka 25,26).</p>
29.	8.1.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #29	Otvoreno	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani o Vašim primjedbama izvjestio sam urednike	Gledatelj tvrdi da je u emisiji Otvoreno 7.1.21. voditelj bio nepripremljen, da je pretjerna naglašavao pogreške Trumpa i da je emisiju vodio neprofesionalno.
30.	8. 1.21.	Prijedlog	2021_Prigovor #30	film, dokumentarne emisije	D.Šoša, V.Brnardić	D.Šoša, V.Brnardić	Poštovana o Vašim primjedbama izvjestio sam urednike	Gledateljica predlaže da se filmovi i dokumentarne emisije sinhroniziraju i tvrdi da je to tako u svijetu jer da stariji ljudi ne stignu pročitati pogotovo dvostruke titlove.Također spminje i slabovidne osobe.
31.	9.1.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #31	serija "Zla krv"	V.Rajšek	V.Rajšek	Poštovana, serija Zla krv je zbog snimke skijanja emitirana u kasnijem terminu	Poštovani, pratim seriju Zla krv. Sinoć nije bilo serije jer ste prikazivali skijanje! (9.1.2021.) Da li će se moći ikad pogledati ti nastavci?
32.	9.1.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #32	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovana o Vašim primjedbama izvjestio sam urednike	Poštovani, cijeli dan se na teletekstu HRT na str. 116. vrti informacija da je u zadnja 24 sata podijeljeno 12.600 tona hrane. Podatak ne može biti istinit, jer bi to bilo preko 3 kg hrane po stanovniku Hrvatske.
33.	10.1.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #33	Duhovna misao	B.Jančić, J.Lazarević	B.Jančić,J.Lazarević	Hvala na javljanju, emisija je sada dostupna u arhivi tj. Sluša-	Gledateljica pita zašto Duhovna misao od 9.1.21. nije u arhivi

							onici Hrvatskoga radija. Možete je poslušati i na linku: https://radio.hrt.hr/aod/duhovna-misao-duhovna-slijepoca/367882/	
34.	10.1.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #34	filmIvanhoe	D.Šoša	D.Šoša	Poštovani,imena kraljeva i papa se prema hrvatskom pravopisu prevode što se može provjeriti u Hrvatskom općem leksikonu.	Film. Ivanhoe.U prijevodu filma Richard je pravedan kao Rikard ?? U teletekstu i programskom vodiču je Richard. Snimke u prilogu.
35.	10.1.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #35	serija Zla krv	V. Rajšek	V.Rajšek	Poštovana o Vašim primjedbama izvjestio sam urednike	Poštovani,Pratim seriju "Zla krv" koja je trebala biti emitirana u večernjem terminu u petak 08.01.2021. i to 5. i 6.nastavak.Kako je u istom terminu emitirana snimka skijanja ,bez ikakve obavijesti kada će biti emitirana zadnja dva nastavka serije, molim odgovor imate li ikakvih saznanja o navedenom.
36.	11.1.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #36	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani, Vašu ptimjedbu prosljedio sam Odjelu za teletekst	Poštovani, cijeli dan se na teletekstu HRT na str. 116. vrti informacija da je u zadnja 24 sata podijeljeno 12.600 tona hrane. Podatak ne može biti istinit, jer bi to bilo preko 3 kg hrane po stanovniku Hrvatske.
37.	11.1.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #37	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	, Zahvala gledateljici, naša pogreška koja će uskoro biti ispravljena. Hvala!	Gledateljica pita zašto nema teniskih rezultata na teletekstu
38.	11.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #38	IMS	K.Čakarun,	K.Čakarun,A.Posavljak	O primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Gledatelj smatra da je bio predugačak razgovor s dr Đikićem na 4. programu i da je Dr Đikić prečesti na TV
39.	11.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #39	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	O primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Program-	.Dana 11.01,2021 u DNEVNIKU u 19 voditeljica Marta Šimić Mrzlečki pred kraj obavijestava "večeras gledajte CRNO BIJELI SVIJET kao nešto vrlo važno a ne spomi-

							skoga vijeća	njući da nakon DNEVNIKA SLJEDI "GENERAL JANKO BOBETKO"
40.	12.1.2021.	Neprijmjereno ponašanje	2021_Prigovor #40	Kod nas doma	M.Sedmak	M.Sedmak	O primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	U emisiji Kod nas doma(pas Barbare Kolar) i gosti koji se rastapaju od ljubavi prema psima,a usvojiti napušteno dijete nitko neće. Dozvoljavate da u programu uz nju mora biti njen pas. Neka ona doma samo spava s njim ,a iz studija izbacite životinje koje su jadne jer nemaju svoju slobodu.
41.	12.1.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #41	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Prijedlog je prosljeđen urednicama.	Gledateljica predlaže da se napravi posebna emisija o napuštenim i izgadnjelim životinjama na Banovini.
42.	13.1.21..	Pitanje	2021_Prigovor #42	Otvoreno	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	O primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Kako je moguće da u sinočnjem emisiji Otvoreno koja se bavila poslijeratnom obnovom na Banovini ne budu pozvani predstavnici stranke Možemo - koji su i pokrenuli zahtjev za pokretanjem istražnog povjerenstva? Radi li se o namjerno sistemskom ignoriranju?
43.	13.1.2021.	Neprijmjeran sadržaj	2021_Prigovor #43	teletekst	J.Lazarević	L.Lazarević	Ne stane na 100, imamo 20 znakova. Medved je prezime, nije hrvatska riječ. Hrvatski se kaže medvjed.	Gledateljica smatra da je neprijmjereno da u teletekstu 12.1.21. piše "Medved u vijestima"
44.	13.1.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #44	Youtube, pod A Strana?	A.Grgičević	A.Grgičević	O primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Pa pod A Strana na YT, ima doček Nova 2019/20, dok ove zadnje još nema. Zanima me kad će konačno objaviti Nova 2021 na Youtube?
45.	13.1.2021.	Neprijmjeran govor	2021_Prigovor #45	Dnevnik	K.Čakarun	K.Čakarun,J.Čurić	O primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Radi se o prilogu iz SAD Vašeg novinara gospodina Dragana Nikolića. Nažalost već smo navikli na medijsku harangu na predsjednika SAD Donalda Trumpa. No prilog Vašeg novinara prevršio je svaku mjeru. Zašto? Zato jer je to središnja informativna

								emisija javne televizije od koje se očekuje istinito, profesionalno i objektivno izvještavanje. Nakon uvodne govorancije i salvi uvreda na račun još uvijek aktualnog predsjednika najmoćnije države, usput, nama prijateljske, Vaš novinar nas „informira“ da je 75 milijuna Trumpovih glasača zapravo rulja. Doslovno kaže: „rulja“.
46.	13.1.2021.	Neprijemljen govor	2021_Prigovor #46	Dnevnik	K.Čakarun	K.Čakarun, J.Čurić	Poštovani o Vašim primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskog vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskog vijeća	Dana 12.01.21. na HRT 1, u Dnevniku, u 19:42, u prilogu o događanjima u Washingtonu, novinara Nikolića, bio je, između ostalog i tekst: „... policajci su se slikali sa RULJOM...“, uz slične neprikladne izraze. Kako to nije prvi put, od prosvjeda u Washingtonu, da vaši novinari (kao primjer i Branka Slavica) koriste taj i slične nazive za prosvjednike,
47.	14.1.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #47	domumentarac o Anadoliji	B.Kovačević	B.Kovačević	Poštovani Vaš prijedlog prosljedio sam Glavnom uredniku	Poštovani! Htjeli bismo na Vašem programu prikazati dokumentarac Priče drevne Anadolije (Anadolu'nun Kadim Hikâyesi), riječ je o jednom od najvažnijih produkta Projekta Međukulturnog Dijaloga Eu-a i Turske, provedenog od strane Yunus Emre Instituta i financiranog od strane Europske Unije i Republike Turske.
48.	14.1.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #48	filma Nemoguća misija	D.Šoša	D.Šoša	Poštovani, Vaše pitanje prosljedio sam uredniku filmskog programa	Poštovani, To je film Nemoguća misija 6: Raspad sistema. Trebalo je bit negdje oko Božića i Nove godine, al pretpostavljam da ste odustali iz razloga što bi bilo neprimjereno puštat takav film s naslovom "Raspad sistema" s obzirom da je bio potres u Petrinji i Sisku.
49.	14.1.2021.	Neobjektivnost	2021_Prigovor #49	Otvoreno	K.Čakarun	K.Čakarun, J.Čurić	Poštovani, Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Otvoreno 14. siječnja 2021. Tihomir Vinković. Njegovi stavovi o financijskom sektoru, providerima društvenih mreža,

								impliciranju postojanja deep state, impliciranja utjecaja medija i progon Trampa (kao da Amerikanci nemaju 25 informativnih medija + Fox), inzistiranju na na 74 milijuna Trumpovih glasača (gdje su 80 Bidenovih) inzistiranju na političkom rješenju problema (kao da ne postoji pravna država - Također i Vaš gost Branimir Vidmarović se pridružio toj ideji) inzistiranju da se imenuje žrtva Babcock,
50.	15.1.2021.	Neprijemljeni sadržaj	2021_Prigovor #50	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani, u tijeku je prelazak na novi CMS, pa su zato kratkotrajno bile otvorene tzv. testne stranice. Ugašene su tijekom današnjeg dana	Gledateljica upozorava na aljkavost na teletkstu
51.	16.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #51	Dokumentarac o Tumpu	K.Čakarun	K.Čakarun, J.Čurić	Poštovani, Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Dana 15.01.21. u 20.05, na HRT 2 prikazan je dokumentarac Svijet prema Trumpu. Dokumentarac krcat fake news
52.	17.1.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #52	Jezik i govor	T.Janjić,	T.Janjić	Poštovani, Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Jučer sam i danas čuo korištenje tuđica za koje postoje kvalitetni i ustaljeni naši izrazi."kuriozno brutalno, torture", "kontinuirano", "kopjuterski, virtualno,
53.	17.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #53	Dokumentarac Ratni vođe	V.Brnardić	V.Brnardić	Poštovani, Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Ovo pišem ponukan najavom TV dokumentarca u 3 epizode na HTV1 dana 17.01.2021. u 21:05 sati pod naslovom "Ratni vođe". Naime prema kratkom sadržaju serijala u istom će kao primjer ratnog vođe (vjerojatno u pozitivnom svijetlu) biti prikazan njemački general-feldmaršal Erwin Rommel - (Pustinjska lisica). Feldmaršal Rommel odgovoran je za zločine koji su počinili Njemci na području Istre i hrvatskog Primorja.. Dakle ne radi se o nikakvom ratnom heroju već o klasičnom nacističkom zločincu

54.	18.1.2021.	Neprijemljivi govor	2021_Prigovor #54	Nedjeljom u dva	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Poštovani, Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Gledatelj tvrdi da je A Stanković imao posprdne izjave o Zagorcima u emisiji Nu2,
55.	18.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #55	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A. Posavljak	Poštovana, Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Gledateljica izražava svoje osobno stanovište i pohvaljuje novinarku M. Posavec a ne sviđa joj se M. Mrzlečki.
56.	20.1.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #56	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani, riječ je o uobičajenom sportskom rječniku koji se koristi bez ikakvih dodatnih sugestija u smislu preferencija bilo kojeg kluba. Uz to, stranica teleteksta koja se odnosi na naslove limitirana je brojem znakova, odnosno duljinom teksta. Što se rezultata tiče, taj dio sportskih stranica je automatiziran, odnosno ovisi o SofaScoreu, aplikaciji od koje HRT generira podatke, dakle ne upisuju ih sportski novinari. Veliki dio stranica teleteksta je automatiziran, poput promocije, DHMZ-a, kladionica.	Ponekad prođe i 50 sati a da urednik teleteksta ne uvede zadnje rezultate utak.
57.	20.1.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #57	teletekst	J.Lazarević	J-Lazarević, T.Janjić	Poštovani! Vašu primjedbu prosljedio sam Uredništvu teleteksta i Odjelu za Jezik i govor	TALK SHOW ???GOVORNA EMISIJA/PREDSTAVA/ POKAZIVANJE AKO DIREKTNO PREVEDEMO. Podosta Hrvata jedva govori hrvatski, da strane jezike ni ne razmatramo.
58.	21.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #58	Emisija o inauguraciji američkog predsjednika	K.Čakarun	K.Čakarun,J.Čurić	Primjedbe gledatelja prosljedio sam urednicim	Gledatelj je nezadovoljan izborom G.Rotima o inauguraciji Baidena glede izbora Mate Granića koji je govorio o korupciji
59.	21.1.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #59	film Zameo ih vjetar	D.Šoša	D.Šoša	Poštovani! Vaš prijedlog posljedio sam urednicima	Molim Vas da predložite urednicima da pokažu film Zameo ih vjetar
60.	21.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #60	Milijunaš	I.Grković	I.Grković	Prijedlog sam posljedio sam urednicima	Gledatelj smatra da u vrijeme potresa i korone ne bi trebalo dijeliti novac u Milijunašu nego peusmjeriti na Banovinu
61.	21.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #61	Emisija o inauguraciji američkog predsjednika	K.Čakarun	K.Čakarun, jJ.Čurić	Poštovani! Vaš prijedlog posljedio sam urednicima	Gledatelj je nezadovoljan odabirom teme jer smatra da inauguraciju američkog predsjedni-

								ka gledateljima ne treba dodatno tumačiti.
62.	22.1.2021.	Neprijemni sadržaj	2021_Prigovor #62	Kod nas doma	M.Sedmak	M.Sedmak	O primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Poštovani, gledam emisiju Kod nas doma i ne mogu vjerovati svojim ušima. Kako je ovaj gost bez sluha mogao završiti u ovoj emisiji. Inače, emisija je jako dobra, stoga bi ipak trebalo voditi računa koga se poziva. Lijepi pozdrav
63.	22.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #63	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Poštovani! Vašu primjedbu poslijedio sam urednicima	Gledatelj prosveduje što se za majce HOS rabi izraz "ustaška obilježja"
64.	22.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #64	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani! Vašu primjedbu poslijedio sam urednicima	22.01.2021 u glavnom dnevniku u 19h i (najavi istog u 18.50 h) voditeljica Marta Š. Mrzlečki krši kodex izričajem kako su na obilježavanju 28 obljetnice MASLENICE pojedinci nosili ustaško znakovlje usljed čega je predsjednik Milanović napustio službenu ceremoniju GRB POSTROJBE HOSA LEGALIZIRAN JE ZA VRIJEME PREMIJERA RAČANA I KADA JE UTVRĐENO DA U SLUŽBENIM PRILIKAMA MOGU NOSITI SVOJA OBILJEŽJA.
65.	23.1.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #65	HR Prvi program	E.Glibota	E.Glibota,T.Janjić	O primjedbama izvjestio sam urednike a izvjestit ću i članove Programskoga vijeća HRT-a i glavne urednike uvrštenjem Vaših komentara u izvještaj koji podnosim na sjednici Programskoga vijeća	Poštovani,danas, u subotu 23. siječnja 2021, prijepodne slušala sam na prvom programu Hrvatskog radija, emisiju Intervju tjedna. Voditeljica emisije je za zemljopisni pojam, Banovina, koristila termin Banija.
66.	25.1.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #66	Nedjeljom u dva	K.Čakarun	T.Janjić	Primjedbu sam poslijedio urednicima	Gledatelj navodi da je Stanković govorio Banija.što je prema njemu pogrešno.
67.	25.1.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #67		Ž.Radišić	Ž.Radišić	Poštovani! Vaš pitanje prosljedio sam u Fonoteku	Molim informaciju: 24. kolovoza 1947. godine su plesači Slovačkog kulturno-prosvjetnog društva Ljudevit Štur iz Iloka nastupili pred

								predsjednikom Titom u Zagrebu na poziv Seljačke sloge iz Zagreba na 2. Smotri folklor kao jedini predstavnici slovačke manjine u Hrvatskoj. Informaciju sam dobio na temelju zahvale Seljačke sloge iz Zagreba poslana slovačkom društvu u Iloku (šaljem u privitku), kasnije od izravnog sudionika ove manifestacije (Kukučka Đure *1928-†2015) a naknadno i iz onodobnog tiska. Iločani su nastupili 9. po redu sa dvije pjesme i jednim plesom. O ovom nastupu bih trebao informaciju, koja mi je potrebna radi istraživanja za pisanje monografije Folklor Slovaka u Iloku 1931-2026: Postoji li u HRT-u zvukovni zapis sa tog događaja. Izravni sudionik mi je spominjao, da su se plesovi i pjesme izvedene na smotri puštali cijeli dan po Zagrebu putem razglasnih kutija instaliranim po ulicama. Možda takav tonski zapis postoji.
68.	25.1.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #68	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Prijedlog sam proslijedi urednicima	Gledatelj predlaže da se napravi emisija o potresu na Banovini u kojoj bi gledatelji davali prijedloge sanacije.
69.	25.1.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #69	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Prijedlog sam proslijedi urednicima	Gledateljica predlaže da se potpis ispod gosta u emisiji duže zadrži kako bi se stiglo pročitati i pita zašto je vijest o obljetnici ulaska Hrvatske u EU u Dnevniku stavljena na posljednje mjesto.
70.	26.1.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #70	kviz	M.Sedmak	M.Sedmak,I.Grković	Poštovani Vaš rijedlog prosljedio sam urednicima	P o a t o v a n i Sve pohvale na TV programu. Smatram da se, unatoc izuzezno jakoj konkurenciji izdvajate kvalitetom, profesionalnoscu i prilagodbom programskih sadrzaja za sve profile gledatelja. Upravo iz tog razloga imao bih prijedlog za

								kojeg vjerujem da bi ga bilo vrijedno uzeti u razmatranje. Svojevremeno su se na vasoj televiziji emitirali kvizevi kojeg su gledatelji mogli igrati telefonskim putem. Rijec je o kvizu SLAGLICA, UPITNIK, te KVIZU 25. Spomenuti kvizevi bili su rado gledani i igrani, no vec dulje vrijeme nikako sa se u program uvrsti nista slicnog tipa, a interes javnosti postoji. Smatram da bi uvrstavanje emisije takvog tipa u TV program bilo i vise nego pozeljno, posebice ako se ima u vidu novonastala situacija uzrokovana pandemijom koronavirusa, uslijed cega se sugerira izbjegavanje socijalnih kontakata u sto vecoj mjeri. Nadalje, spomenuti tip emisije vrlo je praktican za realizaciju. Dovoljan je studio i voditelj. Sve ostalo odvija se putem fiksne, ili mobilne telefonije. Toliko od moje malenkosti. Srdacno vas pozdravljam, uz zelju i nadu da se spomenuti prijedlog bar razmotri.
71.	27.1.2021.	Aljkavost	2021_Prigovor #71	Interenet	A.Arežina	A.Arežina		Slušatelj upozorava da se stranica 404 na internetu ne može otvoriti. Radio u živo
72.	27.1.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #72	meteo	Z.Vakula	Z.Vakula	Poštovani gospodine Rončević, hvala za pracenje HRT-a, posebice emisija s meteorološkim sadržajem. i to pozorno. U emisiji Vrijeme uoci Dnevnika u 19 sati ne daje se prognoza za dan koji je prosao, nego analiza vremena - i to namjerno, kako bi gledateljstvo moglo lakse usporediti dan koji su prozivjeli s budućima - hoće li biti toplije ili hladnije, vjetrovitije ili manje vjetrovito, više ili manje oborine...	Poštovani, zašto se na meteo prognozi prije Dnevnika u 19:00 sati daje i prognoza vremena za dan koji je prošao. To zbunjuje.
							Zahvalan za razumijevanje, s	

							nadom da ce Vas u buduce ta vremenska analiza manje zbu-njivati, te da cete i dalje pazorno pratiti medijske platforme HRT-a, osobito emisije i priloge s me-teoroloskim sadrzajesrdacno Vas pozdravljam, i zelim svako dobro kojekakvoj svakodnevicu unatoc,a i (ne)vremenuhttps://vrijeme-i-promet.hrt.hr/	
73.	27.1.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #73	Ptognoza, Titlovi	Z.Vakula, V.Brnardić	Z.Vakula, V. Brnardić	Nije mi razumljiv njegov prijedlog - spominje "predviđanje oblak" i "odstupanje od 2 do 3 stupnja"?! Mi položaj oblaka ne prognoziramo po stupnjevima (geografskim koordinatama). Ako je pak mislio na prognozu temperature zraka - ona se ionako uglavnom daje u rasponima kada se spominje u prognozama po područjima.	Gledatelj predlaže da se prilikom prognoze kada se predviđaju oblaci dade ograda da bi moglo bit iodstupanja 2 do 3 stupnja prema mišljenju gledatelja. Također predlaže da titlovi u emisijama imaju crnu podlogu kao što je to na stranici 888 za gluhonjeme.
74.	28..1.21.	Prijedlog	2021_Prigovor #74	Dnevnik	K.Čakaru	K.Čakarun,A.Posavljak	Molba gledateljice proslijeđena je urednicama.	Gledateljica, 86 godina, nepokretna, moli da se vrati datum na špicu Dnevnika
75.	28.1.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #75	Radio Rijeka	A.Čemeljić	A,Čemeljić	Prijedlog sam proslijedi urednicima	Slušatelj hvali Ferlina a za kolegicu Pavletić tvrdi da privatizira program
76.	29.1.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #76	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani, ove je sezone skoro sve bilo podložno odgađanju i konstantnim izmjenama zbog korone, pa smo izostavili raspored iz emitiranja, ali objavljujemo rezultate i poredak.	Gledatelj tvrdi da na teletekstu nema rasporeda skijaških skokova,
77.	30.1.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #77	Dnevnik TV	K.Čakarun	K.Čakarun, T.Janjić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Večeras, 30.1.21. u dnevniku u 19 su izrečene brojne tuđice umjesto izvorno hrvatskih riječi.Riječ fiksni troškovi umjesto nepromjenjivi troškovi ili stalni troškovi,.donacija umjesto darovnic,, dućan umjesto prodavaonica, i brojne druge.
78.	1.2.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #78	Fb HRT	A.Arežina	A.Arežina	Hvala na kritici. Odabir je radila novinarka koja je radila i prilog.	Poštovanina facebook stranici HRT vijesti napravljen je video

								prilog osoba koje su nas napustile u 2020 Izostavljen je maestro Vladimir Kranjčević (preminuo 9. veljače 2020.) dirigent Zbora i Simfonijskogorkestra HRT-a. I Hermina Pipinić.
79.	1.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #79	Hrvatski radio	E.Čandrlić	E.Čandrlić, T.Baran	Pitanje je proslijeđeno urednicima	Slušatelj pita zašto se kod kontakt emisija ne stavi na čekanje nekoliko slušatelja.
80.	2.2.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #80	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, T.Janjić	Primjedbe su proslijeđene urednicima	Gledatelj tvrdi da B. Nadvinski govori Može limo i Ima limo umjesto možemo li i Imamo li Također navodi da se na Radiju i na Tv koriste pogrešno padeži kao na pr "Nema više Dine Dvornika" umjesto Nema više Dina Dvornika.
81.	2.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #81	spot Mižerija	B. Kovačević	B.Kovačević	Poštovana ,Vašu molbu sam proslijedio	Poštovani,obraćam Vam se kao autorica znanstvene monografije naslova "Neoklapski diskurs i stil" u kojoj pišem u klapskom pokretu u razdoblju od 2005. do 2015. godine. U jednom poglavlju se referiram na vizualnu reprezentaciju klapskih skupina te bih koristila jednu ili nekoliko sličica iz videospota 'Mižerja' Klape s Mora koja je nastupala na Eurosongu 2013. godine. U tom kontekstu molim za pravo na reprodukciju rečenih sličica u tekstu, a možda i na naslovnici knjige (u kolažu sa sličicama iz drugih klapskih videospotova. Knjiga izlazi u izdavaštvu Književnog kruga Split, pa kao primateljicu ovog maila navodim i urednicu knjige, gđu. Vinku Glunčić-Bužančić koja Vam također može dati više informacija o knjizi i (malom) formatu sličica o kojima je riječ.
82.	2.2.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #82	BBC film o okolišu	Z.Božinović	Z.Božinović , T.Janjić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani,gledao sam u utorak 26.1.2021., novu emisiju BBC iz serije o zaštiti okoliša.

								<p>Na emisiju nemam posebnih primjedbi, osim prenatlašene emocije sudionika. No, imam primjedbe na dvije prevedene riječi. Prva je manje frekventna, druga jako.</p> <p>U kontekstu sječe suša, u izvorniku je bio je naziv rubber tree. Radi se o kaučukovcu, biljci od koje se dobiva kaučuk, osnovni sastojak za proizvodnju gumenih dijelova. Odakle naziv gumi-jac (posljednja tri slova dopuštan da sam krivo čuo) nije mi jasno. A kalupe za proizvodnju gumenih proizvoda konstruirao sam još krajem pedesetih.</p> <p>Drugi, puno važniji je pitanje prijevoda engleske riječi footprint. Doslovno otisak noge. Molim da mi netko objasni kada je vidio otisak nekog plina. U preciznom hrvatskog jeziku razlikuje se trag i otisak. "Na temelju informacije krenuo sam tragom i naišao sam otisak ubojičine gumene čizme". Prema tome, pronašao sam nešto u tragovima, a ne otiske nekog plina.</p> <p>Kako se općenito slabo barata s pojmovima s područja plastike i gume a često se vaši novinari bave tom temom, slobodan sam navesti na internetu dostupni rječnik polimerstva https://www.fsb.unizg.hr/polimeri/casopis/index.php?pg=rjecnik. Ima oko 12 500 hrvatskih naziva, 22 000 engleskih i 28 000 njemačkih naziva.S poštovanjem</p>
83.	3.2.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #83	Dnevnik 3.2.21.	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovana gđa. Miloš, razgovor s ministricom turizma bio je tek manji segment Dnevnika u predviđenom trajanju od pet minuta. Razgovoru u studiju je	Intervju gosp. Nađvinskog i gđe. ministrice.Gosp. Nađvinski, zašto niste pitali ministricu niti jedno konkretno pitanje koje zanima baš sve one koji su

						<p>prethodio izvještaj o događanjima dana vezano uz ekonomske posljedice "zatvaranja" te razgovor na terenu s predstavnikom Udruge Glas poduzetnika. U tom dijelu bila je obuhvaćena cjelokupna problematika mjera za pomoć gospodarstvu s naglaskom na zahtjeve i prijedloge ugostitelja i vlasnika teretana. Ministrici turizma postavljeno je pitanje oko nametnutih epidemioloških mjera koje dovode do diskriminacije određenog dijela poduzetnika vezanih uz njezin sektor (kafići i teretane), Kada mogu očekivati otvaranje, odnosno ima li Vlada "epidemiološki semafor" po kojem bi mogla poduzimati korake. Iznio sam i UGP-ov podatak o tomu da je postotak zaraze u teretanama bio 0.5, a u kafićima 2. Tražio komentar. Bilo je govora i o nametnutim epidemiološkim mjerama vezano uz nadolazeću turističku sezonu. Dakle, riječ je o pitanjima izravno vezanim uz sektor koji pokriva ministrica turizma.</p> <p>Vaša pitanja su: "Kakve konkretne mjere nude gospodarstvu za pomoć i obeštećenje dok traje zabrana ili djelomična zabrana? Zašto su te mjere znatno niže nego u ostatku EU? Zašto mjere kasne? Kakve mjere se planiraju provesti nakon otvaranja tržišta? Koju opciju nude kućanstvima koja žive od 4000,00 kn Vladine potpore koja još nije isplaćena, a druge prihode brani Stožer. Pat pozicija za većinu obitelji. Kako to? Što s njima?"</p> <p>Sva ta pitanja sam u proteklm mjesecima opetovano postav-</p>	<p>vas pratili? Kakve konkretne mjere nude gospodarstvu za pomoć i obeštećenje dok traje zabrana ili djelomična zabrana? Zašto su te mjere znatno niže nego u ostatku EU? Zašto mjere kasne? Kakve mjere se planiraju provesti nakon otvaranja tržišta?</p>
--	--	--	--	--	--	---	---

							ljao i u Dnevniku, i u Otvorenom nekim drugim ministrima koji su izravno nadležni za tu problematiku. Također sam ih u emisijama suočavao s predstavnicima poduzetnika koji su "zatvoreni". Žao mi je što niste bili zadovoljni sadržajem razgovora s ministricom turizma. Lijep pozdrav,	
84.	7.2.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #84	Peti dan	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovana gospođo Šimunić,hvala lijepa na gledanju emisije Peti dan i dakako hvala na mišljenju. Žao nam je jer niste zadovoljni razinom znanja pokazanoj u emisiji vezano za cjepivo i cijepljenje. To je uistinu tema o kojoj se gledatelji stalno dodatno informiraju i vrlo su upućeni i u pravu ste. Nadam se da će te ostati i dalje naš gledatelj, a mi ćemo učiniti sve što treba kako Vas ne bi opet razočarali. Vezano za maske i zaštitu od COVID 19, hvala na brižnosti, vjerujte poštuju se sve propisane mjere pa i dodatne koje su regulirane posebnim HRT pravilnikom. Želim Vam mirnu i ugodnu večer	Poštovani Gotovo redovito gledam emisiju Peti dan, meni uglavnom zanimljivu zbog odabranih tema i različitih pogleda sudionika.Međutim, emisija Cjepivo i cijepljenje emitirana 5. veljače u potpunosti me je razočarala, usprkos tome što je odabrana tema na vrhuncu interesa široke javnosti. Naime, po mojem mišljenju, sudionici koji su u većini dosadašnjih emisija kompetentno i zanimljivo referirali i komentirali pojedine teme, u navedenoj su pokazali da ovim područjem vladaju, blago rečeno, amaterski i površno. G.. Nađvinski kao da vodi intervju sa samim sobom. Pitanja koja postavlja na široko i dugačko često sugeriraju odgovore, tako da kompetentni gosti i ne stignu artikulirati i izreći svoje stavove i odgovore.
85.	8.2.2021.	Neprijemljeni govor	2021_Prigovor #85	IMS	K.Čakarun	A.Posavljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Dobro vece.Naucite vase voditelje koji citaju vijesti u noci da se na pocetku kaze dobro vece, a ne samo da pocnu citati vijest
86.	8.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #86	Hrvatski radio	M.Malnar	K.Banek		Slušatelj pita zašto je RDS toliko glasan kada se uključi.
87.	8.2.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #87	3. P. Hr	E.Čandrić	E.Čandrić, N.Dujmović	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani,dana 18. siječnja na HRT3 emitirana je radio emisija "Okrugli stol ponedjeljkom" na temu budućnosti socijalnih usluga u Hrvatskoj.

								Budući da je u emisiji izneseno niz netočnih i nepotpunih informacija, u privitku šaljem demanti.
88.	8.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #88	Dokumentarni film "Klimatske promjene"	V.Brnardić	A.Grgičević	Poštovani Vaš pitanje prosljeđio sam urednicima	Poštovani, 26. siječnja na Prvom programu u 21:05 prikazali ste prvi dio dokumentarnog filma Klimatske promjene: Činjenice. Ovim putem Vas molim ukoliko postoji bilo kakva mogućnost da mi omogućite pristup ponovnom gledanju kroz link ili neku stranicu gdje bih mogao ponovno pogledati tu istu epizodu. Pogledao sam oba nastavka, ali me prvi ostavio bez daha. Zbog toga bih volio pogledati ga ponovno, ukoliko mi to omogućite. Unaprijed Vam se zahvaljujem!
89.	8.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #89	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovana Vaš pitanje prosljeđio sam urednicima	Poštovanje, zašto u vijestima tj. dnevniku reporteri s terena izvješćuju pod maskama? Uvijek su na otvorenom, sa sugovornicima drže distancu i time zadovoljavaju epidemiološkim mjerama. Nošenjem maski onemogućeno je gluhim osobama pratiti vijesti. Nema prevoditelja na znakovni jezik niti titla. Kao odgovor neću prihvatiti da se vijesti na 4 programu prevode na znakovni jezik jer starije osobe koje slabije čuju, nisu gluhe, ne poznaju znakovni jezik i čitanje s usana uvelike pomaže pratiti program.
90.	8.2.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #90	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Primjedbu prosljeđio sam urednicima	Gledateljica smatra da ne bi trebalo toliko prikazivati ubode u rame jer da djeca koja to gledaju doživljavaju traume.
91.	8.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #91		B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vašu primjedbu prosljeđio sam urednicima	Zašto u inače vrlo kvalitetnoj emisiji Stadion nema izvještaja sa utakmica Španjolskog prvenstva. Suvišno je govoriti o kvaliteti ove lige, pa mi uistinu

								nije jasno kako ove utakmice ne mogu naći mjesto u ovoj emisiji.
92.	9.2.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #92	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani, hvala na sugestiji. Obzirom na to da je podloga bijela, najbolji kontrast i daje plava boja. Crvena je preintenzivna, pa smo se odlučili za postojeću varijantu.	Gledatelj predlaže da se na teletekstu kod frekvencija mjesto prikaže jednom a brojke drugom bojom radi predlednosti. Na primjer Blato na Korčuli jednom a brojka 97,2 drugom.
93.	9.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #93	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani, pred više od dva tjedna sam direktno na teletext@hrt.hr uputio gornji email. Za F1 je unesena korekcija i dopuna za F1 ali za WRC još ništa. Reli Monte Carlo je završio, u travnju se po prvi puta vozi WRC Croatia Rally a na HRT Teletekstu str. 587 su još podaci za 2020. godinu.
94.	9.2.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #94	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, T.Janjić	Poštovana Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	U večerašnjem Dnevniku u dva je navrata, komentirajući određena događanja, izgovoreno je "petnaeste veljače". Ova godina, a niti bilo koja druga, nema 15 veljača, već da je bilo govora o petnaestom danu veljače, te je trebalo reći. petnaestog (dana) veljače. S poštovanjem Branka Seissel, umirovljenica (82 god)
95.	10.2.2021.	Neprijemljivo ponašanje	2021_Prigovor #95	Kod nas doma	M.Sedmak	M.Sedmak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani, Gledam današnju emisiju Kod nas doma koju vodi Gdja Barbara Kolar. U jednom dijelu pokazuje se kako pripremiti neki kolač ili jelo. Predlažem da kada se pokazuje nešto vezano za pripremu hrane da se obrati pozornost na ruke, prste itd osobe koja hrana priprema. Naime kameraman fokusira nalakirane crvene nokte i cijeli arsenal prstenja na prstima. To izgleda jako neukusno, nehigijenski i neprijemljivo kada se priprema hrana.
96.	11.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #96	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Primjedbu sam proslijedio sam urednicima	Gledatelj pita hoće li se ponovno kao prije moći upravljati teletekstem jer da je sada pre-

								bacivanje prebrzo i nepregledno.
97.	11.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #97	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovana Vašu primjedbu prosljedio sam urednicima	Nemamo informacije koje život znače. Još nismo primili uplatu od 4000,00 kn COVID pomoći. Možete li zamisliti kako je nama, dok čekamo cijelih pola sata Dnevnika da čujemo nešto konkretno i korisno, a onda gospodin Branko čavrlja sa Ministricom turizma o epidemiološkoj slici.
98.	11.2.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #98	WEB	A.Grgičević	A.Grgičević	Postovani,prijenos odnosno migracija materijala sadržaja ne može se odraditi u jednim danu i to je proces koji još traje. Sukladno tome: 1. Raspored programa bit će u sljedećih desetak dana dostupan i na novom portalu- zasad je dostupan preko starog portala 2. U sklopu rasporeda dobivat će se informacije o pojedinim emisijama 3. U gornjem desnom uglu pod HRT ima mogućnost odlaska na HrTi 4. Ni na starom portalu nije bilo mogućnosti pregleda propuštenih dokumentarnih filmova- to postoji na HrTiju - www.hrti.hr ili aplikacija OTT HRTi Molimo strpljenje da novi portal bude u potpunosti funkcionalan, ali od svih navedenih primjedbi jedino je točno da raspored programa još nije postavljen na novi portal. No, do njega je moguće doći kroz trazičicu. Lijep pozdrav,	Nova web stranica HRT-a 1.Nema više rasporeda programa 2. nema mogućnosti informiranja o pojedinim emisijama. Sada je moguće dobiti informacije samo o od HRT-a selektiranim emisijama. 3. nema mogućnosti korištenja hrti – čiji sam bio pretplatnik i korisnik 4. nema mogućnosti gledanja na primjer propuštenih dokumentaraca i drugih mogućnosti koje je stara web stranica imala.
99.	11.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #99	Radio slušaonica	A.Grgičević	A.Grgičević	Poštovana Vašu primjedbu prosljedio sam urednicima	Dana 17. 01.2021.g emitirana je emisija s gošćom iz Varaždina gđom Valentinom Geci Koren.Budući da sam bila spriječena slušati emisiju direktno potražila sam ju na Slušaonici.Već je prošlo dovoljno vre-

								mena ali emisije nema pa nema :Zašto, željno očekujem emisiju.
100.	11.2.2021.	Neprijemljivi govor	2021_Prigovor #100	Potjera	I.Grković	I.Grković	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Moje kritike se prvenstveno odnose na način vođenja kviza voditelja Lokasa, koji se neprestano ističe neprijemljivim i neprestanim ubacivanjem svojih privatnih pa čak i obiteljskih činjenica (moja se kći zove Noa, bio sam tamo i tamo, tu imam mnogo prijatelja i tako dalje i tako dalje, čime često remeti koncentraciju kandidata). Voditelj ističe sebe u svakom trenutku
101.	12.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #101	U Majstorskom ciklusu u Laubi gostuje violinist i dirigent Massimo Quarta	E. Homs	E.Homs	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Jučer, 11. veljače primio sam ovu obavijest. Rezervirao sam vrijeme za TV prijenos, ali ništa. Treba pridodati da je dan ranije bio koncert Jazz orkestra HRT-a. Radio prijenos nije dovoljan.
102.	12.2.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #102	Kalendar	L.Rizmaul	B.Kovačević, L.Rizmaul	Prijedlog sam proslijedio urednicima	Gledateljica predlaže da se uvede još jedan termin za emitiranje kalendara kako bi ga mogli vidjeti i zaposleni jer jutarnji termin je prerano a u 11,42 i u 16,45 ne mogu gledati jer su naposl. Termin bi mogao biti na 2., 3. ili 4. programu u 18,30 sati.
103.	12.2.2021.	Neuravnoteženost	2021_Prigovor #103	Dokumentarna emisija o Stepincu	V.Brnardić	V.Brnardić	Primjedbu sam proslijedio uredniku	Gledatelj smatra da su u dokumentarcu o Stepincu, neki titlovi koji označavaju sudionike događaja bili nerazumljivi jer su imali bijelu podlogu
104.	12.2.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #104	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,T.Janjčić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Večeras u dnevniku 19.00 sati na HTV 1.Riječ je o imenu Hrvatskoga narodnoga kazališta u Splitu.Urednica i izjaviteljica Marka Simic - Mrzlečki rekla je u rečenici navod:Splitski HNK (izgovoreno Splitski Ha En Ka). Želim u najboljoj namjeri upozoriti urednicu i voditeljicu

								Simic-Mrzlecki da se pravilno izgovara:Hrvatsko narodno kazalište u Splitu a ne Splitski Ha En Ka.
105.	13.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #105	program HRT	B.Kovačević	B.Kovačević	Zbog dijela populacije koji je gluhoijem.	Poštovani,zašto glasovno simultano ne prevodite strane personalne priloge koje nudite u brojnim dokumentarnim, informativnim i tematskim emisijama? To je u današnje vrijeme standard i prednost na mnogim televizijama. Tekstualni prikaz prijevoda ometa pažnju i praćenje svake emisije, ne pridonosi zadovoljstvu vaših (starijih) korisnika i nikako nije sukladno misijskim ciljevima HRT-a (niže priloženo, naročito točke 5.; 8.; 10. i 11.) Naravno, u nekim vašim emisijama, ali vrlo rijetko, prijevod je simultan, znači može se!!
106.	14.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #106	Dora	M.Sedmak	M.Sedmak,A.Arežina	Traženi podaci će biti objavljeni na web stranicama HRT-a vjerojatno tijekom sutrašnjeg dana.	Nastavno na obvezu Hrvatske radiotelevizije za organizaciju glasovanja gledatelja putem telefonskih poziva i slanjem SMS poruka (televoting) u provedbi izbora hrvatskog predstavnika i pjesme za pjesmu Eurovizije – Dora 2021. održanoga dana 13. veljače 2021. godine, temeljem odredbi Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji, odredbi Pravila Hrvatske radiotelevizije o glasovanju za izbor hrvatskog predstavnika i pjesme za pjesmu Eurovizije – Dora 2021. te odredbi Zakona o zaštiti potrošača, ovim putem ljubazno molim da mi u odgovoru na ovaj dopis navedete poveznicu na mrežno mjesto na kojemu je HRT kao organizator izbora hrvatskog predstavnika i pjesme za pjesmu Eurovizije – Dora 2021. službeno objavio: ukupan broj glasova gledatelja

								<p>zaprmljen putem telefonskih poziva i slanjem SMS poruka (televoting)</p> <p>broj glasova gledatelja zaprimljen putem telefonskih poziva i slanjem SMS poruka (televoting) po pojedinom izvođaču. U slučaju da navedeni podatci još nisu obavljani, ljubazno molim da se navede razlog za isto, kao i planirani datum objave te mrežno mjesto na kojem će zatraženi podatci biti dostupni javnosti.</p>
107.	14.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #107	Poslovni plan	IMS	A.Arežina	Poštovana Vašu zamolbu prosljedio sam urednicima	<p>Poštovani,sve sam pretražila na netu i Vašoj web stranici, ne mogu pronaći informaciju o sadržaju ili snimak emisije "Poslovni Plan" koja je bila prikazana na HRT2 u subotu, 13. 2. 2021.Možete li me uputiti kako bi mogla dobiti uvid u navedeni snimak, nešto bi voljela pogledati,</p>
108.	14.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #108	WEB	A.Arežina	A.Arežina	Poštovani Vašu primjedbu prosljedio sam urednicima	<p>Ne radi izbornik na web stranici?</p>
109.	15.2.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #109	Prometej	J.Burić	J.Burić	Poštovani Vašu primjedbu prosljedio sam urednicima	<p>Poštovani, pohvaljujem emisiju "Prometej", emitiranu u četvrtak 11. veljače. Posebno prilog o utjecaju proizvodnje mesa na klimatske promjene. Ključan podatak, potrošnja vode je 15 000 L za kg mesa.</p> <p>Proizvodnja hrane životinjskog podrijetla značajno utječe na klimatske promjene. Međutim utječe i uzgoj biljaka. U 1. od 4 emisije, emitiranoj 24. rujna 2020. "Od zamisli do pohrane preostatka" mojih tekstova koje sam napisao za III. program o stvarnim antropogenim uzrocima klimatskih promjena (priredio M.M. Letica) među ostalim piše:</p> <p>"Znate li koliko puta trebate više vode, ako je vaša odjeća</p>

								<p>pamučna, a ne od plastike (danas su vlakna više od 65 % plastična i gumena)? Za proizvodnju 1 kg pamuka treba 20 000 litara vode, a za 1 kg plastike 180 litara. Samo 111 puta manje. Zbog uzgajanja pamuka isušilo se Aralsko jezero. Vode je sve manje.«</p> <p>Radovao bih se kada bi u "Prometeju" bio emitiran sličan prilog o utjecaju pamuka te posebno, modno razrezanim traperica na klimatske promjene.</p>
110.	15.2.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #110	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Prijedlog sam proslijedio urednicima	Gledatelj koji je tijekom rata prešao iz Bosanskog broda u Slavonski predlaže da se napravi emisija o problemima prelaska granice onih koji u u napuštenim hrvatskim selima blizu B.Broda imaju kuću, zemlju ili šumu i sada u korona krizi ne mogu prelazi kao prije
111.	15.2.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #111	Medijski servis	I.Ružičić	I.Ružičić ,S.Leskovar	Prijedlog sam proslijedio urednicima	Elektroinženjer,sveučilišni profesor u mirovini slušao je emisiju o energetici koju je vodila S. Leskovar i nije suglasan s nekim stavovima stručnjaka koji su sudjelovali pa bi želio iznijeti neke argumente koji su drugačiji od onoga što se govorilo u emisiji.
112.	16.2.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #112	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Prijedlog sam proslijedio urednicima	Gledatelj tvrdi da na teletekstu nema informacija sa skijaškog prvenstva svijeta u Cortini d,Ampezzo i da su na stranici 587 posljednji rezultati auto utrka 6.12.2020.
113.	16.2.2021.	Neprijemno ponašanje	2021_Prigovor #113	Potjera	I.Grković	I.Grković	Prijedlog sam proslijedio urednicima	Gledatelj smatra da se voditelj Lokas neprijemno ponaša, da veliča sebe te da njemačke i francuske riječi pogrešno izgovara
114.	17.2.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #114	film Showman	D.Šoša	D.Šoša	Poštovani, kako sad stvari stoje, navedeni film bit će prikazan 5.4. na HTV2 u 21 sat	Prošle ste godine najavljivali da ćete prikazati film Najveći Showman. Budući da se to nije

								dogodilo, imate li ga namjeru uopće prikazati i kad?
115.	17.2.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #115	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Prijedlog sam proslijedio urednicima	Gledatelj prdláže da se Sabor prenosi duže barem do 15 sati te da se u emisijama malo stiša glazba koja se emitira u pozadini sugovornika.
116.	19.2.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #116	serija Misomer	M.Vočkinić	V.Rajšek	Poštovana,termini navedenih serija koje gledateljica spominje (nedjelja ujutro i pon-čet u 23.20) zamišljeni su kao reprizni, a prema ugovornim obvezama svaki smo naslov dužni emitirati najčešće 3x unutar perioda od tri godine. Što se tiče navoda o najavama novih, premijernih sezona dok se umjesto njih prikazuju reprizne, nakon provjere navedenog sa našim internim službama pressa, prezentacije pa čak i Media Pressa koji je provjerio sve opise sadržaja u live exportu za OiV, Iskon i A1 HR, nisu pronađene informacije o premijerama. No, moguće je da je event ranije uklonjen i zato nije prisutan u exportima ili je pak prijava došla za drugog hrvatskog operatera za kojega Mediapress ne izrađuju EPG. Ukoliko se ne radi o zabuni gledatelja trebali bi više detaljnijih informacija gdje su točno sadržaji bili objavljeni kao premijerni.	Poštovani, ne mogu ne osvrnuti se na program igranih serija. Ponavljaju se, a najavljuju se kao nove, npr. 7. sezona Misomera, koji je stigao već do 21. sezone! Ponavljaju se Sluškinjina priča, Isto nebo i slične, koje su igrane prije nepunih godinu dana. Zar zaista HRT nema novaca otkupiti kvalitetne novije serije, osim sporadično za program petkom? S poštovanjem,
117.	19.2.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #117	Potjera	I.Grković	I.Grković	Poštovana Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Gledam emisiju Potjera dana 19. veljače 2021. na javnoj televiziji i ne mogu vjerovati. Po vama Hrvatska najdužu kopnenu granicu od 667 km ima sa Slovenijom!!!???? Umjesto sa BIH???
118.	21.2.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #118	Zlatnis studio	M.Sedmak	M.Sedmak	Poštovana Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Javljam se zbog emisije Zlatni studio i to nagrade za pjevacicu godine. Gospoda Zlokic je zaista dobra pjevacica ali stan-ka od 10 -ak godina je ucinila

								svoje. Neke su iskusnije pjevačice i odustale. Mislim da to nije u redu zbog toliko mladih osoba koje su sinoc pjevale i nju zasjenile.
119.	21.2.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #119	Dnevnik	K.Čakarun	K.Čakarun	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	"Tjedna razina, mjesečna razina" i razne druge razine.Preslikavanje sa engleskog govora. Mi imamo tjedno, mjesečno i razne druge statističke kvalitetne izraze. A i Ustav kao službeni jezik navodi hrvatski.
120.	22.2.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #120	WEB	A.Arežina	A.Arežina	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj navodi da je na WEB-u greška jer da pokojni Z. Saračević 1992. i 1993. kada je Zagreb bio Europski prvak nije igrao za Zagreb jer je u to vrijeme igrao u Francuskoj te da je kasnije igrao za Zagreb. Gledatelj pretpostavlja da ti netočni podaci prepisani sa Wikipedije..
121.	22.2.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #121	Nedjeljom u dva	A.Stanković	A.Stanković	Evo, ove nedjelje ce biti jedan	Gledatelj hvali emisiju i predlaže da se do lokalnih izbora pozove barem četiri kandidata za gradonačelnika Zagreba.
122.	24.2.2021.	Aljkavost	2021_Prigovor #122	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani, rezultati su upisani na stranici 536, zajedno s ostalim rezultatima 1/16 finala.	Gledatelj prosvjeduje što od 18.2.21. na teletekst nije upisan rezultat utakmice Krasnodar-Dinamo a 25.2.21. igra se već druga utakmica.
123.	25.2.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #123	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj smatra da je Zapadna Hrvatska zapostavljena u tv programu(Čakovec, Varaždin, Koprivnica) a da se forsira Dalmacija.
124.	25.2.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #124	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Moram se žaliti na konstantno dovođenje gospodina Cvitanovića,gospodina Samovojske i ponekad gospodina Ivkovića. Nema ništa protiv njih, ali me smeta i to je više negledljivo, njihovo ponavljanje svaki put iste priče,
125.	1.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor	Zvezdana prašina	J.Rilović	J.Rilović	Poštovani gospodine Kor-	Pišem vam iz Slovenije i želim

			#125				<p>ljan,sve radijske i televizijske emisije koje ne možete slušati ili gledati u vrijeme njihova emitiranja dostupne su na zahtjev i naknadno u multimedij-skoj usluzi HRTi (https://hrti.hrt.hr), odnosno u radijskoj Slušaonici (https://hrti.hrt.hr/live/radio).</p>	<p>pohvaliti vašu dugogodišnju petkovu glazbenu emisiju Zvezdana prašina na drugom programu Hrvatskog radija. Emisija predstavlja mirnu završnicu radnog tjedna i vrlo je rado slušam. Baš u toj vezi šaljem vam i prijedlog: budući da emisija počinje relativno rano dok se još gledaju vijesti i živi uobičajeni obiteljski život, bilo bi vrlo dobrodošlo ako bi emisija bila dostupna i među vašim podkastima pa bi se je moglo slušati kasnije on demand. Ako je emisija među podkastima, molim vas za kratke upute kako stići do nje – dosad naime nisam bio uspješan.</p>
126.	2.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #126	Kod nas doma	M.Sedmak	M.Sedmak	<p>Poštovana rubrika "Kumice s Dolca" koja se emitira jednom tjedno u sklopu emisije Kod nas doma koncipirana je kao glas naroda "vox populi" i osobni je komentar prolaznika, kupaca i prodavačica na tržnici Dolac o aktualnim temama iz društvenog i javnog života proteklog tjedna.</p> <p>Tijekom tri sezone emitiranja, rubrika je tematski obuhvatila široki dijapazon aktualnih tema u kojoj su se građani osvrtnali na najrazličitije segmente društva i njegove protagoniste iz svih društvenih i javnih sfera. Vox populi kao format nije pouzdan uzorak javnoga mnijenja i ne odražava stavove većine, već je baziran isključivo na sugovornicima koji svojevoluminarnim prisustvom da budu snimljeni preuzimaju i odgovornost za vlastito izrečeno mišljenje. Ističemo kako stavovi izneseni u rubrici "Kumice s Dolca" nikako nisu stavovi HRT-a koji se rukovodi</p>	<p>Postovana/i javljam se povodom danasnje (2. ozujka 2021.) emisije "Kod nas doma" na HRT1 i priloga od "kumica s placa" koje su cijeli priloga-mo o jednoj politickoj stranci, tocnije Hrvatskoj demokratskoj zajednici</p>

							poštivanjem profesionalnih standarda novinarske struke.	
127.	3.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #127	Prijenos ispraćaja M.Bandić	B. Kovačević	B.Kovačević	Poštovana Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Gledateljica prosvjeduje što nije bilo prijena ispraćaja M. Bandića
128.	3.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #128	Prijenos ispraćaja M.Bandić	B.Kovačević	B.Kovačević	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje što nije bilo prijena ispraćaja M. Bandića
129.	3.3.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #129	Školski program	A.Glibo	A.Glibo	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj, kineziolog tvrdi da je pograšno prikazana tjelovježba u programu za škole 3.3.21..
130.	3.3.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #130	HRTi	A.Arežina	A.Arežina	Poštovana Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani,Primjetila sam da je u prilogu o dokumentarnom filmu o Borisu Buzančiću na internet streaming- hrti, umjesto filma o Borisu nalazi se dokumentarac o Eni Begovic.Poštujem oboje od navedenih glumaca ali htjela sam pogledati dokumentarac o naznačenom glumcu a ne glumici. Nadam se da ćete to popraviti.Srdačno,
131.	4.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #131	Od portreta do portreta	A.Arežina	A.Arežina	Poštovana Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Evo već su skoro dva mjeseca a tražene emisije još nema Zašto je emisija snimljena ,ako ju ne možemo čuti ?Dana 17. 01.2021.g emititana je emisija s gošćom iz Varaždina gđom Valentinom Geci Koren.Budući da sam bila spriječena slušati emisiju direktno potražila sam ju na Slušaonici.
132.	4.3.2021.	Neprijemljivo ponašanje	2021_Prigovor #132	Milijunaš	I.Grković	I.Grković	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledateljica smatra da se T.Filipović neprijemljivo ponaša prema onim kandidatima koji su pomalo uplašeni i nesigurni i da to radi i kada dadu točan odgovor
133.	4.3.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #133	serija Dnevnik malog Perice	Z.Kiseljak	Z.Kiseljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani,Vezano na seriju Dnevnik velikog Perice, naišao sam na dosta bitnu kritiku. Naime, zanima me da li ste pročitali knjigu Dnevnik malog

								<p>Perice ?</p> <p>Zanima me da li ste provjerili naziv tadašnje gostionice Kod Šnidaršića ?</p> <p>Ako ste snimali po toj knjizi i po filmu Tko pjeva zlo ne misli, zašto uporno pišete i izgovarate K Žnidaršiću sa "Ž".U knjizi vrlo jasno piše prezime kao što se i u filmu čuje. Zašto ne odgovarate na upite ? Jako neodgovorno i neprofesionalno. Kao Vaš vjerni gledatelj i pratitelj, te rod sa tadašnjim vlasnikom istoimene gostionice molim Vas za očitovanje.</p>
134.	4.3.2021.	Neprijemno ponašanje	2021_Prigovor #134	Milijunaš	I.Grković	I.Grković	Poštovani Vašu primjedbu prosljedio sam urednicima	<p>Večeras, gledajući emisiju Milijunaš , preciznije nastup učenice g. Hana Vlahov zgrozio sam se, kako težinom pitanja u prvom krugu koja, u odnosu na druge natjecatelje spadaju u najmanje drugi krug, tako još i više načinom vođenja kviza od strane g. Filipovića koji se ophodio spram natjecateljici kao prema osobi dobi djeteta iz dječjeg vrtića ! Čestim neprestanim upadima, njemu možda duhovitim, a za mene vrlo neukusnim, natjecateljicu je zasigurno izbacivao iz koncentracije prilikom razmišljanju o pitanjima, koja su na tom nivou kod drugih natjecatelja bivala redovito - mačji kašalj.</p> <p>Posebno me je prenerazilo komentiranje odjavnog predmeta g. Hane !?!</p>
135.	5.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #135	Whats up America	Satelitske kartice	Satelitske kartice	Vaše je pitanje prosljedeno Odjelu Satelitske kartice	<p>. what's up america, goran milic hrt Propustio sam da pogledam putem NetTV Plus.</p> <p>Ima li neki naccin da to vidim sada, naknadno? Mozzda YuTube?</p>

136.	8.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #136	emisija o T.Lonzi	N.Šojlev	NŠojlev	Poštovani gospodine Zlatarić, prosljeđujem Vam odgovor koji sam dobio na Vaš upit: Mislim da bi bilo najbolje da uputite korisnika, gospodina Josipa Zlatarića, da se obrati autoru i producentu serije Velikani hrvatskog glumišta 2 - koju je proizvela produkcijska kuća Menorah film za HRT - Franu Jurju Prižmiću:	Molim Vas da mi pošaljete ime autora - izvođača klavirske pratnje uvodne špice od emisije o Tonku Lonzi , emitirane jučer (nedelja) oko 20 h i 10 min. Unaprijed hvala
137.	8.3.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #137	Prijenos skijanje žene 7.3.2021.	B.Jelavić	B.Jelavić	Primjedbu sam prosljedio urednicima	Gledatelj tvrdi da su tijekom prijena pogrešno izgovarana imena skijašica,poglavito poljska ali i druga
138.	8.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #138	filmTitanik	D.Šoša	D.Šoša	Primjedbu sam prosljedio urednicima	Gledatelj pitam?. Ima li izgleda da se prikaže film Titanik iz 1996.
139.	9.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #139	Dnevnik	B.Jelavić	B.Jelavić	Primjedbu sam prosljedio urednicim	U. DNEVNIKU 07.3.2021 VODITELJICA NAPOMINJE O ČUDNOM PONIŠTENJU GOLA OSIJEKA U NADOKNADI VREMENA PROTIV RIJEKE KOJA JE IZRAVNI KONKURENT DINAMU U BORBI ZA NASLOV PRVAKA. SKANDA A NE PRIKAZATI SPORNI GOL
140.	9.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #140	prijenos Mise	A.Hrvatini	A.Hrvatini	Poštovani Vašu primjedbu prosljedio sam urednicima	Poštovani, javljam se povodom TV prijena svetih Misa u 18 h na HRT3. I nedjeljom u 10! I zbog čega 30-ak sec zumirati jednu vjernicu koja već osjeća nelagodu? Jer je vjernica svjesna da nije glumica, da nije ni statista, nego aktivni sudionik Mise Zašto je potrebno za molitve Očenaša izmijeniti i 6-7 kadrova iz crkve? Zar si je pod Misom mikserman/ka "šaltanjem" kamera oko 150 puta ubija vrijeme?
141.	10.3.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #141	Sprovod M. Bandića	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani,pogreška se dogodila kod potpisivanja.Gospodin	Gledatelj upozorava da je u informativnom programu ob-

							Čović je pogrešno potpisan samo u Vijestima u 17 sati, a već u sljedećoj informativnoj emisiji pogreška je ispravljena.	javljena netočna informacija o tome da je Dragan Čović član predsjedništva Bosne i Hercegovine'.
142.	11.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #142	Prijedlog da novinar pita G.Capaka za cjepivo Astra	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovani, jučer smo cijeli dan izvještavali o tome da je i Danska na 14 dana suspendirala cijepljenje Az cjepivom. Pitanje o tome i ima li tog cjepiva u Hrvatskoj bilo je postavljeno i u Otvorenom prof.dr.Alemki Markotić, a naša novinarka to pitanje postavlja i na pressici stožera.	Molim da javno na TV postavi te g. Capaku zasto.se ne oglašava u vezi sa astra cijepivom Osam zemalja do danas je obustavilo cijepljenje astra. Pa nismo mi najpametniji. Ja i supruga spadamo u vrlo.vrlo rizicnu skupinu. Molim odgovor
143.	15.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #143	serija "Sutra ću prestati" HRTi	A.Grgičević	A.Grgičević	Poštovani Slavko, hvala na vašem javljanju. Zbog izmjennog rasporeda emitiranja programa, nedostajuće epizode nje mačkog serijala "Sutra ću prestati" nisu bile postavljene na multimedijisku medijskoj platformi HRTi, ali tijekom današnjeg dana bit će dostupne.	Dobar dan Zanima me slijedeće Na hrt2 je bila emitirana nje mačka serija " sutra cu prestati " u 5 nastavaka, kako nisam bio u mogućnosti pogledati sve epizode odlučio sam isto uraditi na hrti servisu, Ali na hrti su samo prva 3 nastavka i nedostaju 4 i 5.zašto?
144.	15.3.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #144	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Molim vas da hitno ispravite vašu netočnu vijest objavljenu na vašem teketekstu o broju zaraženih u Bosni i Hercegovini, koji ste uvećali za cijelu 1000. Takva netačna a pomalo i zlonamjerna vijest izaziva smutnju kako u vašoj javnosti tako i kod nas u BiH koji pratimo program HRT.
145.	16.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #145	Prijenos Sabora	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovana, sjednice Sabora se prenose ali Sabor ne zasjeda cijeli tjedan, nego 3 dana u tjednu. Ponedjeljkom i utorkom nema sjednica Sabora.	Poštovani, primijetila sam da se više ne prenose sjednice Sabora RH, na 4. programu. Molim da mi odgovorite koji je razlog neprenošenja. Prije nekog vremena, dok je prijenos postojao vidjela sam da je prijenos završio prije 14 sati, pa me zanima, da li je obustavljen prijenos i kojom odlukom HRT-a.

146.	17.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #146	Prijenos sabora	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj pita zašto se prekida prijenos Sabora radi stožera civilne zaštite i zašto se mora slušati uvijek ista pitanja novinarki i novinara.
147.	17.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #147	Prijenos Sabora	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj pita zašto je 17.3.2021. prekinut prijenos Sabora kada je na Dnevnom redu bio Zakon o braniteljima.
148.	17.3.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #148	portal HRT-a	A.Arežina	A.Arežina	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani,zovem se Tajana Vujnović, doktorica sam, zaposlena na Nastavnom zavodu za javno zdravstvo 'Dr. Andrija Štampar'. Dala sam intervju Vašim izvjestiteljima, te je moja izjava bila u Vašom članku: https://vijesti.hrt.hr/hrvatska/brzi-i-jeftiniji-testovi-detektiraju-nove-sojeve-sars-cov-2-1120213 Krivo ste mi napisali ime. Zovem se Tajana Vujnović. Ne Tatjana Vojnović.Hvala na ispravku,
149.	18.3.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #149	teletekst	A.Arežina	A.Arežina	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Bilo bi lijepo i obzirno prema gledateljstvu uz naslove filmova napisati i godinu proizvodnje.Taj podatak sigurno postoji i potrebno je to upisati.
150.	18.3.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #150	Potjera	I.Grković	I.Grković	Poštovani, Vaš sam prijedlog proslijedio	Dostavljam Vam moj prijedlog glede TV emisije Potjera, i najljepše Vas molim da predmetni prijedlog proslijedite g, Jošku Lokasu.Moj prijedlog je taj da se finale, tj.kad natjecatelji koji su prošli eliminaciju, a u završnici odgovaraju na pitanja u vremenu od dvije minute, da i Lovac mora odgovarati na istovjetna pitanja. Dok natjecatelji odgovaraju na pitanja , Lovcu se na bilo koji način onemogućuje da čuje pitanja i odgovore.Znači u finalu svima ista pitanja, pa da vidimo ko je bolji.Nadam se da sam uspio

								približiti svoju ideju, i još jednom veliko Vam hvala što ste razmotrili moj prijedlog.
151.	18.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #151	Dnevnik	A.Arežina	Nije prosljeđweno	<p>Poštovani, snimka HRT-ovog Regionalnog dnevnika od 20. listopada 2020. godine i dalje je dostupna u multimedijskoj usluzi HRTi (https://hrti.hrt.hr). Nakon što otvorite portal HRTi, emisiju ćete naći tako da u tražilicu upišete Regionalni dnevnik, 20. listopada 2020, kao što je to vidljivo iz sljedeće fotografije. Reportaža o vježbi vatrogasaca u Šapjanama emitirana je istoga dana i u Županijskoj panorami (Rijeka, Pula, Gospić). Snimku te informativne emisije možete naći u Videoteci multimedijске usluge HRTi (https://hrti.hrt.hr/videostore), počinje na 5:07.</p> <p>Uz srdačan pozdrav</p>	<p>Poštovani, Pišem Vam u ime predstavnika vodećeg partnera projekta ENRAS (ENSuring RADIation Safety) Instituta Jožef Stefan iz Ljubljane. Radi se o projektu, koji smo izvodili zajedno sa Institutom za medicinska istraživanja iz Zagreba i Hrvatskom vatrogasnom zajednicom u okviru programa INTERREG V-A Slovenija – Hrvatska u prekograničnom području Slovenije i Hrvatske. Izazov, kojim se projekt ENRAS bavio je neodgovarajuća spremnost intervencijskih radnika (vatrogasaca) za sigurne intervencije u slučaju nuklearne i radiološke nesreće. Cilj projekta bio je osmisliti i implementirati novi sustav osposobljavanja i osigurati prekograničnu suradnju na polju sigurnosti u slučaju nesreća koje uključuju rizik radioaktivnog zračenja. U sklopu zajedničkih vježbi, koje su bile sastavni dio projekta, Vaša televizija je u Šapjanama 20. listopada 2020 također snimila prilog o projektu i osposobljavanju. Prilog je bio predstavljen u emisiji Regionalni dnevnik i počeo je na 28 minuti i 43 sekunde. Nakon toga je bio dostupan na poveznici https://www.hrt.hr/enz/regionalni-dnevnik/668312/?jwsourc=em</p> <p>Na žalost, sada preko te poveznice ne možemo više dostupati do priloga a također ne mogu kontrolori, koji provjeravaju izvođenje projekta.</p>

								Budući da nam prilog treba kao dokaz multimedijске publikacije o projektu, molimo Vas da nam omogućite pristup. Molimo, da nam pošaljete poveznicu s koje možemo preuzeti prilog ili poveznicu na kojoj će kontrolori programa INTERREG moći provjeriti postoji li taj prilog i pogledati sadržaj. Unaprijed Vam zahvaljujem na razumijevanju i podršci projektu ENRAS. Srdačan pozdrav!
152.	18.3.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #152	Dnevnik	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vašu primjedbu prosljedio sam urednicima	Poštovani,U 2. Dnavniku HTV-a, voditeljica je izgovorila: "... Mark Rutte, pmijer i njegova konzervativna narodna stranka...". VVD jest Narodna stranka, ali je prvenstveno LIBERALNA, a ne konzervativna i to je važno naglasiti. Liberali vladaju Nizozemskom neprekidno 10 godina.Hvala,
153.	19.3.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #153	putopis	B.Kovačević	B.Kovačević	Poštovani Vaš prijedlog prosljedio sam urednicima	Gledatelj predlaže reportažu. Pocetkom 5.mjeseca prohodao bi put od 840km na hodocasce Camino de Santiago(Camino del norte),
154.	19.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #154	sport	b.Jalavić	B. Jelavić	Nemamo prava za navedeno natjecnja	Gledatelj pita zašto nije bilo prijenosa utakmice Dinamo-Tottenham
155.	19.3.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #155	Kalendar	L.Rizmaul	L.Rizmaul	Poštovani,u prilogu o sir Richardu Francisu Burtonu koji je objavljen u TV Kalendaru 19. ožujka 2021. nema pogrešaka i dvije različite osobe - sir Richard Francis Burton, engleski istraživač i pustolov te britanski, odnosno velški glumac Richard Burton nisu pobrkani.	Gledateljica tvrdi da su u Kalendaru 19.3.2021. pobrkani glumac Burton i istraživač Burton.
156.	19.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #156	prijenos Sabora	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vašu primjedbu prosljedio sam urednicima	Štovani,Danas, 19. ožujak 2021.g. u podnevnim satima na HRT kanal 4, pratili smo putem TV prijemnika,u području Splitskoga akvatorija prijenos rada Sabora RH u Zagrebu.

								Sabor je načinio stanku. I potom više nije bilo prijenosa sjednice Sabora na HTV!
157.	19.3.2021.	Neprijmjeran sadržaj	2021_Prigovor #157	s Danijelom	M.Sedmak	M.Sedmak	Poštovana Vašu primjedbu prosljedio sam urednicima	Poštovani,Molim da se Danijela Trbović ispriča ženama, a napose Švedankama i Čehinjama, zbog neprimjerenih seksističkih komentara! Komentari Danijele Trbović, u emisiji 19. ožujka 2021. godine, o Švedankama i Čehinjama, u kojima aludira na spolnost, seks, možda i porno filmove neprimjereni su.
158.	21.3.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #158	Kalendar	L.Rizmaul	L.Rizmaul	<p>Poštovani,zadovoljstvo mi je očitovati se o cijenjenom skladatelju Mariu Bogliuniju, kojeg sam pažljivo istraživala i napisala.</p> <p>Naime, nikada ne koristim samo jedan izvor pri pisanju teksta, a kamoli wikipediju kao siguran izvor.</p> <p>Budući da je gosp. Bogliuni bio prije svega televizijski čovjek, istražila sam leksikon HRT-a, https://obljetnica.hrt.hr/leksikon/b/bogliuni-mario/, zatim istarske stranice budući da je bio Istrijan, https://www.novolist.hr/Scena/Glazba/Umro-Mario-Bogliuni-skladatelj-kojemu-je-pjesmabila-dom/, https://www.istrapedia.hr/hr/natuknice/4064/bogliuni-mario-te-stranice-enciklopedijske-i-povijesne-portale https://povijest.hr/nadanasnjidan/mario-bogliuni-autor-glazbe-za-najpopularnije-serije-1935/, https://proleksis.lzmk.hr/12824/, https://www.enciklopedija.hr/Natuknica.aspx?ID=8388.</p> <p>Nakon toga sam pregledala arhivu HTV-a i pronašla priloge o gosp Bogliuniju, gdje se tako-</p>	<p>TV kalendar 21.03.2021. u prilogu o Mariju Bogliuniju izrekli ste mnoštvo netočnosti i dezinformacija.Ne možete koristiti kao izvor informacija hrvatsku Wikipediju jer je opće poznato da je ona prepuna netočnosti i laži tako da je treba zanemariti.Rečeno je da je G. Bogliuni autor glazbe za TV serije, Kuda idu divlje svinje, Gruntovčani i Mejaši.</p> <p>Točno je da je autor glazbe za Kuda idu divlje svinje Gospodin, sa veliko G, Miljenko Prohaska.Za seriju Gruntovčani glazbu je skladao G. Živan Cvitković.</p> <p>Kod serije Mejaši ime Marija Bogliunija na špici se navodi samo kao glazbeni urednik.</p>

							<p>đer spominju navedeni podatci. Istina, na špici Gruntovčana nema imena gosp Bogliunija, no bilo je neprofesionalno ignorirati da se spomenuti podatak navodi u svim izvorima, osim enciklopedije, te također u leksikonu HRT-a što smatram pouzdanim izvorom.</p> <p>Osim toga, u tekstu se ne navodi da je gosp Bogliuni autor glazbe, već da je citiram: "Uz Gruntovčane, Bogliuni je skladao glazbu i za antologijske serije Kuda idu divlje svinje i Mejaši. "</p>	
159.	21.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #159	Dnevnik	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje zbog gostovanja Porfirija Perića u Dnevniku
160.	21.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #160	Dnevnik	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje zbog pitanja novinara Dragana Nikolića patrijarhu SPC Porfiriju, može li se i kad ostvariti vizija da papa s katoličkim biskupima u Hrvatskoj i patrijarh SPC sa srpskim episkopima zajedno posjete Jasenovac i pomole se
161.	21.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #161	Dnevnik	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Danas sam u jednom mediju vidio protestno pismo potpisano od hrvatskih intelektualaca i generala u kojem protestiraju zbog intervjua Dragana Nikolića sa Porfirijem u Beogradu, na Dan Sv.Josipa, 19.03.21. Kako nisam gledao taj Dnevnik, pogledao sam taj intervju i vidio da je istina sve što potpisani navode.
162.	21.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #162	dokumentarac Šijun u snijeg	V.Brnardić	V.Brnardić	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledateljica pita zašto je u dokumentarcu Šijun u snijegu glazba preglasna i pokriva govor
163.	22.3.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #163	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj smatra da je P.Vlahov 22.3.21. trebao reagirati i upozoriti odvjetnika M.Matića koji je hvalio Mamića da je Mamić ipak osuđen.

164.	22..3.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #164	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj smatra da je P. Vlahov neprofesionalno vodio razgovor s odvjetnikom M.Matićem o Mamiću
165.	22.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #165	Jutarnji tv 1	A. Milić	A.Milić	Poštovani, jučer je bila godišnjica potresa u Zagrebu a mi smo u okviru Dobrog, jutro emitirali koncert iz HGZ-a i dobar dio emisije posvetili toj godišnjici, pa je vjerojatno kostimografkinja po pravilima struke odlučila da je to bio dan za takvo odijevanje	Gledateljica pita je li bio neki razlog da voditelji u Jutarnjem programu budu odjeveni u crno
166.	22.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #166	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj smatra da je intervju s Porfirijem Perićem bio predug.
167.	22.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #167	IMS	K.Čakarun	K:Čakarun,A.Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj smatra da je intervju s Porfirijem Perićem bio neprimjeren
168.	22.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #168	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Gledatelj na nepristojan način izražava svoje neslaganje s intervjuom 19. ožujka 2021. na HTV sa Porfirijem Perićem.
169.	22.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #169	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovana Vašu primjedbu proslijedio sam urednicim	Gledateljica kritizira razgovor A.Stankovića s g. Golsteinom
170.	22.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #170	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Gledatelj izražava neslaganje s intervjuom s Porfirijem Perićem
171.	23.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #171	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj prosvjeduje zbog nastupa Porfirija Perića i I. Goldsteina na HTV-u
172.	23.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #172	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj prosvjeduje zbog nastupa Porfirija Perića i I. Goldsteina na HTV-
173.	24.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #173	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani, HRT ima prava za prijenose utakmica srijedom u Ligi prvaka, dok za natjecanje u kojem igra Dinamo (Europska liga) nema prava.	Poštovani, molim Vas informaciju zašto se ne prenose utakmice nogometnog kluba Dinamo u europskoj ligi? Zašto se ne prenose utakmice nogometne lige prvaka? Informacija mi je potrebna kako bi sa obitelji procijenio dali ćemo i nadalje biti Vaš pretplatnik. Hvala.
174.	24.3.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #174	Radio Rijeka	A.Čemeljić	Alen Čemeljić	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Slušatelj se ponovno javlja i izražava nezgodovoljstvo kako se vodi Jutarnji program na Radio

								Rijeci.Tvrdi da je danas 24.3.2021. pročitana pogrešna prognoza vremena.
175.	26.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #175	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj prosvjeduje zbog intervjua A.Stankovića s I. Goldsteinom i D.Nikolića s Porfirijem Perićem.
176.	26.3.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #176	Marketing	H.Maljak	H.Maljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Lažno oglašavanje. Svaki dan u sponzoriranoj emisiji izvlačenja dobitaka preko okretnoga bubnja u organizaciji Hrvatske Lutrije gdje se lažno i zavaraavajuće izgovara rečenica "svaka srećka dobiva". Molim Vas da to što prije prestane jer je to neistinito.
177.	26.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #177	HRTi	A.Arežina	A.Arežina	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani,zbog čega već neko vrijeme nema novih "Posebnih dodataka" (emisije o filmu koja se emitira subotom na HRT3) na HRTi? Do nekog trenutka prošle godine nove emisije su se stavljale na platformu, no već neko vrijeme toga nema. Zbog čega gledatelji koji su se navikli gledati te nove emisije na HRTi, odjednom to više ne mogu?
178.	28.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #178	Kućni ljubimci	M.Micek	M.Micak	Poštovana Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani,Nije mi jasno kako je moguće da ste dopustili da na nacionalnoj televiziji gledamo emisiju koja je diskriminirajuća,ponižavajuća i krajnje neukusna. Radi se o emisiji Kućni ljubimci emitiranoj 13.03.2021. Gospodin Ponoš je otišao u potresom pogođeno područje i svojim suradnicima naložio da prijete, plaše i manipuliraju jadnim ljudima govoreći im da svoje pse po zakonu ne smiju držati na lancu i pritom im nudeći veš mašine, igračke i tenisice ne bi li se odrekli svojih pasa.
179.	30.3.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #179	WEB	A.Arežina	A.Arežina	Iznimno nam je zao sto se gledatelju ne sviđaju promjene.	Zašto ste promijenili web stranicu koja je bila dobra, bar što

							One su učinjene prema profesionalnim uzusima 2021., ali razumijem da se nekima one neće dopasti. U programskom vodiju HRTija vidi se što je emitirano u zadnja 72 sata.	se tiče Rasporeda, a i drugih tema. Ono što je dobro se ne mijenja. Kako sada vidjeti što je bilo poslije podne na programu ili sve do prekjučer ako nema preglednog ispisa cijelog programa?
180.	30.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #180	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani, podaci se objavljuju čim dođe informacija od županijskog stožera.	Gledatelj pita zašto podaci na stranicama teleteksta 113 i 114 za Splitsko -dalmatinsku županiju stižu tek poslijepodne ili nikako.
181.	31.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #181	IMS	K.Čakarun	A.Posavljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Gledatelj tvrdi vizažisti pretjeruju kod urednica dnevnika
182.	31.3.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #182	Internetska stranica HRT	A,Arežina	B.Kovačević,J.Romer	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani, Treba nam Vaša pomoć. Naime, moja kolegica i ja uređujemo sedmični prilog Antenu u Dnevnim novinama Oslobođenje iz Sarajeva, te dnevne TV najave. E sad, u raspored TV programa moja kolegica već godinama uvrsti i HRT1, HRT2, i HRT3, a programe skida sa internet stranice HTV-a. Međutim, prije dan ili dva raspored TV programa na Vašoj internet stranici se u potpunosti promijenio što nama otežava posao. Naime, kad kopiramo raspored naš novinski program ne može da ga procesira pa moramo "pješice" skidati dio po dio, a to nam oduzima mnogo vremena (znači samo za HTV nam trebaju najmanje dva sata skidanja programa, da ne računamo ostale televizije kojih ima 48). Stoga Vas pitamo da li postoji mogućnost da nam na mail šaljete raspored programa za HRT1, HRT2 i HRT 3, ali u onom starom standardnom formatu koji ste imali prije. Ta nam je programska šema bila odlična za skidanje. I ukoliko nije problem možete li nam slati programe na oslobodje-

								nje@gmail.com (znači, unaprijed, npr. ove sedmice najkasnije do srijede da nam pošaljete program za narednu sedmicu, odnosno da program počinje od subote). Također, bih Vas molila pošto već kaskamo sa prelomom priloga zbog programske šeme HTV-a da nam odgovorite u što kraćem roku.
183.	31.3.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #183	Peti dan	L.Špiranec	L.Špiranec,G.Perišić, T.Janjić	Primjedbu sam proslijedio sam urednicima	Gledatelj iz Njemačke prosvjeduje što Lana Bobić u emisiji Peti dan koristi izraz prevaziđeno.
184.	1.4.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #184	Glazba na 1.programu HR	Ž.Barba	Ž.Barba	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Glazbrno obrazovani slabovidni slušatelj predlaže da se na 1. programu Hrvatskoga radija osim kvalitetne domaće glazbe u program uvrste i strane pjesme kao na pr Andrea Bocellija.
185.	2.4.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #185	Nedjeljom u dva	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj izražava nezadovoljstvo zbog izbora gostiju u emisiji Nedjeljom u dva, posebice što je gostovao I.Goldsten zbog stavova, kako navodi gledatelj, o presjedniku Tuđmanu
186.	2.4.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #186	IMS	K.Čakarun	K.ČakarunA.Posavljak,T.Janjić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Gledajući info emisije o pandemiji prestrašno je koliko se puta prikaže igla kod cijepljenja. Znaju li vaši urednici i novinari koliko ima ljudi koji ne mogu gledati te detalje, koji se toga plaše, da je to antipropaganda cijepljenja. I to se ponavlja nebrojeno puta. Ponavljanje istih kadrova i inače vam je karakteristično, čak u istom prilogu. Drugo, na javnom mediju zabrinjavajuće je neznanje naglašavanja riječi,(gdje treba naglasiti prvi, naglašavaju zadnji slog i obrnuto), padeže, brojeve(tri kilometara, itd).. Inače ima vrijednih ljudi emisija na HRT.-u

187.	2.4.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #187	naglasci	T.Janjić	T.Janjić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Na javnom mediju zabrinjavajuće je neznanje naglašavanja riječi,(gdje treba naglasiti prvi, naglašavaju zadnji slog i obrnuto), padeže, brojeve(tri kilometara, itd).. Inače ima vrijednih ljudi emisija na HRT.-u
188.	2.4.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #188	HRTi	A.Arežina	A.Arežina	Poštovani,prosljeđeno je u tehnicku podrsku da provjere iako na našem iPadu radi normalno	Poštovani, Zašto vaša nova aplikacija HRTi lansirana prije desetak dana ne radi na tabletu iPad? Na telefonu funkcionira, a na tabletu ne. Ista se situacija dogodila prije dvije godine. Tada smo morali čekati više od mjeseca dana da vaši informatičari poprave kvar i ponude novu verziju aplikacije. To je bilo veliko razočaranje. Molio bih da nešto učinite!
189.	3.4.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #189	WEB	A.Arežina	A.Arežina	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani, Kad je već u toku redizajn stranice, bilo bi dobro kada bi se uveo i „dark mod“. I još, malo me smeta logo, iako je efektan, nedostaju bijelo/crvena kockica. Možda bi se dalo nešto ukomponirati!?
190.	5.4.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #190	4.. programTV	D.Miočuč	D.Miočić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Gledateljica prosvjeduje jer je kako tvrdi na 4. programu prikazan prilog iz Kirgistana u kojem konji vuku neke leševe.
191.	6.4.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #191	Dobro jutro	A.Milić	A.Milić,H.Maljak	Poštovani , Doris Pinčić je angažirana kao voditeljica u DJH u statusu vanjskog suradnika , dakle nije zaposlenica HRT-a i može ulaziti u poslovne aranžmane s drugima također u statusu vanjske suradnje ili nešto slično tome, ali ne i na konkurentskim televizijama.	Gledatelj pita je li uobičajeno da voditeljica emisije Dobro jutro bude privatno promotor namještaja Prima iako se taj namještaj reklamira u emisiji u kojoj sudjeluje.
192.	6.4.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #192	Kalendar	L.Rizmaul	L.Rizmaul,T.Janjić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Ričard /Rikard / Richard Lionheard Lavljeg srca.Na pažnju uredništvu Tv kalendara. Nije mudro služiti se Wikipediom kao pouzdanim izvorom podataka. Tamo svatko, bio stručan ili ne može

								unositi podatke. Podljedica je "kloniranje" gore navedenog kraljevskog imena.Tradicionalno na HTV-u je korišteno originalno ime kako ga u njegovoj domovini pišu.
193.	7.4.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #193	Kalendar	L.Ritmaul	L.Ritmaul	Prijedlog sam proslijedio urednicima	Gledatelj predlaže da se u emisiji Kalendar 10. 4. obilježi stradanje Hrvata u mjestu Donje moste kod Bjelovara kada su četnici ubili 11 stanovnika tog mjesta.
194.	8.4.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #194	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani,jedna greška u reportaži o Draganu Kovačeviću. Ivana Širić nije supruga Ivana Širića, već sestra.
195.	8.4.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #195	serija "James May's Man Lab"?	V.Rajšek	V.Rajšek	Poštovani, navedeni program nije u planu otkupa.	Može li se emitirati BBC serija "James May's Man Lab"?
196.	8.4.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #196	Sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje što se nije prenosila utakmica DINAMO VILLAREAL
197.	8.4.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #197	Sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje što se nije prenosila utakmica DINAMO VILLAREAL DINAMO VILLAREAL
198.	9.4.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #198	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Pitanje sam proslijedio urednicima	Gledateljica pita zašto su na teletekstu stari teniski rezultati
199.	10.4.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #199	Peti dan	L.Špiranec	L.Špiranec,	Poštovana, hvala što gledate Peti dan.Žao nam je što ste nezadovoljni kolegicom koja vodi emisiju Vaš prijedlog ćemo razmotriti s glavnim urednikom.. Želimo Vam ugodan dan, srdačno	Poštovani,redovito, gotovo“pobožno“, pratim petkom odnosno subotom Peti dan. U zadnje vrijeme to mi je postalo nemoguće. Ukratko, voditeljica je katastrofa. Kao moderatorica trebala bi pametno voditi međusobna sučeljavanja sudionika kako bi mi gledatelji mogli razumjeti što tko govori. Govore svi istovremeno, a i ona se ubacuje nepotrebno i nepametno, tako da ustvari dobar dio razgovora se ne razumije. Posebno je to teško nama malo starijim gledateljima.Prijedlog: za voditeljicu imenujte Jasminu Popović čije emisije na radiju

								su samo za poželjeti.
200.	11.4.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #200	Nedjeljomu dva	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani,mislim da je vrijeme da se sa HTV ljepo zahvalite voditelju emisije Nedjeljom u 2 jer je više i nekorektni degutantno da jedna osoba u najgledanijem terminu vodi emisiju iako je već puno puta dokazao da je neobjektivna i svjetonazorski opredjeljena osoba što je za javnu televiziju nedopustivo upravo gledam emisiju gdje gospodin Stanković kaže kako u gradu zagrebu u gradskoj upravi ima puno "neradnika" Taj Gospodin 20 godina ima jednu emisiju tjedno u trajanju od sat vremena sa masu svojih suradnika i on priča o nečijem radu ha ha neznam šta to taj čovjek još radi ali ovo sigurno nigdje nema na svijetu da netko dobiva toliku plaću za toliki rad i pametuje drugima napr na jednoj drugoj TV emisija sličnog formata ide svaki dan sa drugim gostom i svaki dan isti voditelj
201.	12.4.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #201	program HRT	K.Bačić	K.Bačić , R. Kunić, B.Kovačević, K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam Glavnom ravnatelju i drugim direktorima i urednicima	Peticija „Zahtjev za kadrovskim smjenama na HTV-u“ (koja je u pravitku ove obavijesti, a u pravitku je i popis njezinih potpisnika do danas 9.4.2021. u 12 h, 547 potpisnika) sročena je i potpisi su prikupljeni i poslani HRT-u i drugim medijima.. Hrvatska televizija se oglašila o izjavu pod naslovom „Porfirijeva dalekovidnica Nositelji peticije su: Davor Domazet Lošo, admiral u miru Zdravko Gavran, književnik Dr. sc. Andrija Hebrang, pričuvni general

								Ivan Kapular, general bojnik u miru prof. dr. sc. Slobodan Prosperov Novak Josip Pečarić, akademik Ivan Tolj, general bojnik u miru. Pismo javnosti prenijelo je više od 50, uglavnom elektroničkih, medija, na prostoru Republike Hrvatske i Bosne i Hercegovine.
202.	12.4.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #202	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovana, nema naših predstavnika i ne igra se Grand Slam.	Gledateljica pita zašto već tjedan dana nema novih teniskih rezultata na stranici 323 teleteksta.
203.	12.4.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #203	film	D.Šoša	D.Šoša	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani, sukladno uputi Službe za korisnike HRT-a šaljem Vam kompletnu prepisku putem koje sam pokušavao dobiti odgovore na pitanja koja sam uputio 20.03.2021. a u svezi filma „Pukotina raja“ koji je prikazan na HRT3 19.03.2021. godine. Nadam se da će te mi Vi pomoći i odgovoriti na postavljena pitanja. Unaprijed zahvaljujem i srdačno pozdravljam.
204.	14.4.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #204	marketing	H.Maljak	H.Maljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	U promidžbi televizijskoj previše je iritantne bijele boje odnosno svijetline što ljude odvraća od gledanja u ekran i štetno za oči.
205.	15.4.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #205	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Pitanje sam proslijedio urednicima	Gledatelj pita zašto na stranici teleteksta od 585 do 588 nema GT sporta.
206.	16.4.2021.	Neprijemni govor	2021_Prigovor #206	Milijunaš	I.Grgović	I.Grković	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledateljica prosvjeduje zbog neukusne šale T.Filipovića koji kaže supruzi kandidata" I pravi lijepu djecu po naruđbi".
207.	18.4.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #207	Kalendar	L.Rizmaul	L.Rizmaul, T.Janjić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	.Danas, 18.04.2021. gledam na HTV-u TV-Kalendar...Između ostaloga: 1506. POLOŽEN TEMELJNI KAMEN BAZILIKE SV.PETRA I PAVLA U

								RIMU Faktografske pogriješke, a o jezičnim bi se moglo raspravljati i šire...
208.	19.4.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #208	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovana Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani, Na današnjim predmetnim stranicama br. 113 i 114 došlo je do velike pogreške. Iako bi broj novozaraženih trebao biti isti na obje str., na 113 je navedeno 410 novih slučajeva, a na 114 zbro iznosi 564 !?
209.	21.4.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #209	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovana Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	prigovor na teleteks za tenis zašto se ne izvještavaju tjedni događaji u vezi tenisa već drugi tjedan nema nikakvih rezultata a igraju se poznati turniri molim da mi to netko objasni tko je za to kriv unaprijed zahvaljujem i pozdravljam.
210.	22.4.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #210	teletekst	A.Arežina	A.Arežina	Hvala na kritici.	Poštovani Ovaj novi oblik HTV i HR prikaza programa je čisti promašaj. Puno "skrolanja" za minimum informacije. Specijalno za radio program. Vratite se na staro ili smislite nešto koncentriranije - što više informacija na što manje prostora,
211.	26.4.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #211	Volim Hrvatsku	M.Sedmak	M.Sedmak	Hoće, u jesenskoj shemi.	Gledateljica pita hoće li se i dalje emitirati emisija Volim Hrvatsku
212.	26.4.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #212	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj pita zašto na stranicama teleteksta 587, 573 i 574 do 588 nema 26. 4. 2021. u 12,30 još nema novih rezultata relija i s teniskih turnira..
213.	27.4.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #213	Jezik i govor	T.Janjić	T.Janjić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Često čujem, od reportera korištenje izraza " ovdje" gdje bi trebalo upotrijebiti izraz "ovamo".
214.	27.4.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #214	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledateljica prosvjeduje zato što nema novih teniskih rezultata na teletekstu

215.	28.4.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #215	emisija "Mala kuća u preriji"	V.Rajšek	V.Rajšek	Predikatizacija se određuje za kompletnu seriju tj. sve sezone i epizode kojih je u ovom slučaju više od 200, a ne po pojedinačnoj epizodi. Slažem se da je serija poučna i da promiče obiteljske vrijednosti no obzirom da se u nekim epizodama ipak pojavljuju grubosti poput upotrebe oružja, ranjavanja, tučnjave, silovanja i sl., prema Pravilniku o zaštiti maloljetnika u elektroničkim medijima dužni smo navedeni sadržaj označiti predikatizacijom 12.	Gledateljica pita zašto prije serije "Mala kuća u preriji" piše da nije za djecu mlađu od 12 g. Gledateljica tvrdi da zato nema razloga već naprotiv da je emisija za djecu poučna i ocrtava dobar kućni odgoj i složnost u školi.
216.	28.4.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #216	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, I.Hrvatin	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj predlaže da se napravi emisija o kupalištu u Karlobagu koje je kako tvrdi potpuno zapušteno. Predlaže da se možda to uvrsti u kroniku koju priprema Rijeka
217.	28.4.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #217	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledateljica prosvjeduje zato što nema novih teniskih rezultata na teletekstu
218.	28.4.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #218	Jedrima oko svijeta	V.Brnardić	V.Brnardić,	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Cijenjeni, Redovito pratim jednu od najboljih domaćih putopisnih serija, u naslovu spomenutu "Jedrima oko svijeta". Jučer je išla 29. epizoda. Danas i sutra imamo notorni sport u tom terminu pa nema serije! U petak se nastavlja serija s 32. epizodom!?? Gdje su nestale 30. i 31. epizoda. Sličan je slučaj slijedeći tjedan kad imamo sport u srijedu, pa na isti način preskačemo i ispuštamo jednu epizodu!? Napominjem da je izvor ovih podataka program iz Vaših internet stranica! Molim Vas objašnjenje!
219.	29.4.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #219	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledateljica prosvjeduje zato što nema novih teniskih rezultata na teletekstu
220.	29.4.2021.	Aljkavost	2021_Prigovor #220	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Već više puta sam "naletio" na činjenicu da se subotnja emisija

								Potrošački kod iako je najavljena da treba početi kao ovu subotu u 16:10h u stvarnost ipočinje u16:07h.Možete si zamisliti moj bijes kada shvatim da mi je otišlo 3 minute emisije a nisam kod kuće nego u vikendici pa sam poslije preko MAXtv ipak to odgledao ali zamislite kako je onim gledateljima koji nemaju MAXtv.Oni moraju paziti kada će u slijedećem terminu u utorak biti repriza.
221.	1.5.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #221	film Usamljeni utjerivači	D.Šoša	D.Šoša, T.Janjić	Poštovani Vašu primjedbu prosljedio sam urednicima	Imam samo jednu primjedbu a odnosi se na večerašnji film na 1.programu,Usamljeni utjerivači.Piše se utjerivači.Eto,toliko,često znam vidjeti tako neke greške,najčešće pravopisne ali ova me bas iznenadila.Pozdrav.
222.	1.5.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #222	marketing	H.Maljak	H.Maljak	Poštovani Vašu primjedbu prosljedio sam urednicima	Radi se o Uskrsnoj lutriji.Pogledajte tu promidžbenu poruku koja nagovara naivne i duševno potcijenjene tv gledatelje kako kod Uskrsne lutrije "svaka srećka dobiva".
223.	1.5.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #223	program HRT	R.Kunić	R.Kunić	Poštovani Vašu primjedbu prosljedio sam urednicima	U povodu 350 godina od pogubljenja Petra Zrinskog i Frana Krste Frankopana zanimalo me da li će Hrvatska televizija emitirati prigodnu emisiju , makar 20 minuta Pregledala sam Tv program.Nažalost , NIŠ-TA.Pretpostavljam kratka napomena u Tv-kalendaru.
224.	3.5.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #224	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Primjedbu sam prosljedio urednicima	Gledatelj predlaže da se na st. 504 teleteksta u vijesti o spomeniku Mati Parlovu umjesto olimpijac napiše olimpijski pobjednik
225.	4.5.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #225	film "Pukotina raja"	M.Gregla	M.Gregl	Poštovani, u kategoriji antologijskog filma kao i antologijskih	Poštovani,na HRT3 prikazan je film „Pukotina raja“.

							dramskih serija Televizije Zagreb naslijeđena je bogata filmska baština, te u ciklusu filmova petkom na trećem programu Hrvatske radiotelevizije prikazujemo relevantna filmska ostvarenja šezdesetih, sedamdesetih i osamdesetih godina dvadesetog stoljeća. Konkretno, film je sniman u Jadran filmu (Zagreb), a glavni glumci su Ljubica Jović i Antun Vrdoljak.	Na kojem jeziku je snimljen navedeni film? Koji su hrvatski glumci imali uloge u navedenom filmu? U kojim gradovima se odvija radnja filma? Po kojim kriterijima ste naveli da je riječ o hrvatskom filmu?
226.	5.5.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #226	serije TV	A.Grgičević	V.Rajšek	Poštovana, naslov nove telenovele biti će uskoro objavljen na službenim stranicama HRT-a.	Jeli,u pripremi novu telenovelu koja će u glavnom terminu za telenovele,u 12:25,na HRT-u 1,zamijeniti postojeću brazilsku telenovelu izvršne produkcije Rede Globo,"Bom sucesso",koja se u Hrvatskoj prikazuje pod naslovom "Život vrijedan življenja"?Zanima me originalan naslov nove telenovele baš kao i njen prijevod,broj epizoda,iz koje zemlje dolazi i izvršna produkcija.
227.	6.5.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #227	Jezik i govor	T.Janjić	T.Janjić	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledateljica prosvjeduje što novinari na radiju i televiziji koriste riječ destinacija umjesto odredište
228.	6.5.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #228	HRT TV 4	D.Miočić	D.Miočić	Poštovana Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Prikazujete u"Bez komentara" na HTV4 scene koride u kojima se ljudi izivljavaju na životinji prekrivenoj krvlju od ubodnih rana iz kojih još uvijek vire zabijena koplja! Možda je to Španjolcima zanimljivo ali kod nas se radi o kaznenom djelu mučenja životinja!! Odvratno je i odraslina a što mislite kako je djetetu kad vidi tako krvlju oblivenu životinju koju ljudi muče a roditelj ne zna kako mu to objasniti jer racionalno objašnjenje ne postoji?!
229.	8.5.2021.	Aljkavost	2021_Prigovor #229	prognoza vremena	Z.Vakula	Z.Vakula	Postovani gospodine Herljevic, hvala za pracenje meteoinfor-	Meteorologonja Novinc je u petak7 svibnja 2021 na kraju

							<p>macija na medijskim platformama HRT-a, kao i za e-pismo s ukazivanjem na moguću pogresku. No, očito Vam je promaklo uredno prikazivanje prognoze za središnju Hrvatsku u ovaj petak, a i u neke druge dane, buduci da spominjete: "ne prvi puta". Takvo sto nikada se nije dogodilo u emisijama Vrijeme. Dokaz postoji na stranici https://vrijeme-ipromet.hrt.hr/vrijeme na kojoj postoje video zapisi emisija koje se emitiraju nakon Dnevnika 2, i repriziraju nakon Dnevnika 3, u ovom slučaju, kada je emisiju pripremala kolegica Klemencic Novinc - na stranici https://vrijeme-ipromet.hrt.hr/vrijeme/vremenska-prognoza-za-8-5-2021-1693160 Tocnost mojeg navoda mozete provjeriti i na HRTi platformi https://hrti.hrt.hr/Zahvalni smo za razumijevanje, s nadom da cete i dalje pratiti meteorinfor-macije na medijskim platformama HRT-a, srdacno Vas pozdravljamo, i zelimo svako dobro,</p>	<p>Dnevnika 3 greškom zaboravila na svome daljinskome upravljaču uključiti kartu središnje Hrvatske i ostavila nas bez toga uvida. Prvo se prikazuje istočna Hrvatska pa ond bi trebalo biti središnja Hrvatska od Medimurja grada Zagreba i zagrebačke županije hrvatskoga zagorja i podravine te karlovačke županije. A ona je nakon istočne Hrvatske odmah se spustila na primorsko-goransku županiju.</p>
230.	8.5.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #230	crtić Peppa Pig	A.Glibo	A.Glibo	<p>Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima</p>	<p>Poštovani, donedavno ste u jutarnjem terminu na HRT 2 oko 8:30 svakodnevno prikazivali crtić Peppu Pig koji moja 4godišnja kćerkica obožava ali ste ga ukinuli. Ovim putem Vas molim ukoliko ikako možete da ga opet vratite svakodnevno barem jednu epizodu. Unaprijed vam hvala</p>
231.	9.5.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #231	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	<p>Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima</p>	<p>Poštovani, kao javni RTV servis, niste ispunili temeljnu zadaću a to je biti televizija i radio za sve, odnosno za svakog građanina Republike Hrvatske. U nizu dosadašnjih</p>

								<p>Lokalnih izbora Hrvatski javni RTV servis je imao točnu dinamiku i vrijeme obraćanja nositelja lista za Županiju ili Grad, pa čak i za Gradske četvrti i Mjesne odbore. Zašto je ovo pravo ove godine uskraćeno i zašto ne dopuštate voditi javne rasprave o ključnim pitanjima u državi posebice na Lokalnoj razini. Zapravo sve ovo što Vam pišem potaknulo me je iz svoga iskustva jer sam se ove godine kao svučilišni profesor i poduzetnik, doktor tehničkih znanosti, prijavio kao nositelj Liste za zastupnike u Gradskoj Skupštini Grada Zagreba. Međutim, građani Grada Zagreba su zakinuti od niza izvrsnih stručnjaka, ne samo s moje Liste već i s drugih lista, koji imaju hvale vrijedne projekte i rješenja za Grad Zagreb, poput prometa, gubitaka vode, sustavnog gospodarenja otpadom, obnove nakon potresa itd., zašto im ta rješenja uskraćujete. Zašto ste prihvatili načelo, kao komercijalni mediji, isključivosti drugih i drugačijih mišljenja odnosno favoriziranja 4 do 5 kandidata.</p>
232.	10.5.2021.	Neprijemljivo ponašanje	2021_Prigovor #232	Eurosong	M.Sedmak	M.Sedmak	Primjedbu sam prosljedio urednicima	<p>Gledatelj smatra da se Uršula Tolj neprijemljivo ponašala za vrijeme konferencije za novinare u povodu Eurosonga jer da je sjedeći na pozornici cijelu konferenciju nešto radila na mobitelu i da uopće nije pratila što se govori.</p>
233.	10.5.2021.	Neuravnoteženost	2021_Prigovor #233	Kod nas doma	M.Sedmak	M.Sedmak	Poštovani Vašu primjedbu prosljedio sam urednicima	<p>Poštovani, Mišljenja sam da je gđa Barbara Kolar u evidentnom sukobu interesa iz razloga što je učesnica u medijskom prostoru dva različita medija, od kojih je jedan medij gdje i Vi radite, i u oba medija napla-</p>

								<p>čuje plaću. Sukob interesa proizlazi iz činjenice da ista osoba radi za dvije medijske kuće koje se po naravi trebaju natjecati na slobodnom tržištu. Ovo naravno nije u svezi s njenim radnim ugovorom i statusom na HRT, neovisno o tomu kako tu problematiku tretira poslovni i pravila samog HRT. Zakoni RH jasno reguliraju problematiku sukoba interesa, uključujući i medijski prostor. Gđa Kolar ovim pokazuje neprofesionalnost i nedostatak profesionalne lojalnost. Laički rečeno, dotična je profesionalni nogometaš koji istodobno igra za dva profesionalna, ne amaterska, kluba.</p> <p>Lijepo molim Vaše očitovanje koje će nadam se biti u skladu s pozitivnim zakonima RH, a ne unutarnjim pravilnicima.</p>
234.	10.5.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #234	Kalendar	L.Rizmaul	L.Rizmaul	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	<p>Možda na monitoru računala izgleda lijepo. Međutim umjesto da je informativno, pre sitan je tekst na ekranu dijagonale 100 cm sa tri metra udaljenosti teško je čitljivo.</p> <p>Osim toga, koga briga za kotač magnetoskopa? Jako važan je to povjesni uređaj.</p> <p>Dizajneri bi trebali povesti računa o povjesno informativnoj funkciji emisije a ne o "estetskom" pretrpavanju ekrana beskorisnim elementima koji nisu u funkciji navedenog.</p> <p>Valjda će netko zaštititi interes gledateljstva.</p>
235.	13.5.2021.	Aljkavost	2021_Prigovor #235	Jedrima oko svijeta	V.Brnardić	V.Brnardić	Pogreška je ispravljena	<p>Jedrima oko svijeta. U utorak je išla epizoda sa Šrilanke. Na odjavi je bila najavljena, za sutra, epizoda o Maldivima. U srijedu je bio vaterpolo, pa nije bilo jedara! Danas smo se na</p>

								opće neugodno iznenađenje našli u Crvenom moru! Maldivi su potonuli.
236.	14.5.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #236	serija Bom successo	A.Arežina	V.Rajšek	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Čula sam da već imate odabranu meksičku telenovelu koja ide umjesto "Bom successo".Dali je to istina i koja je to ?
237.	14.5.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #237	Otvoreno	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledateljica prosveduje što se u emisiji Otvoreno 13.5.2021. predstavilo samo pet kandidata za gradonačelnika Rijeke umjesto svih jedanajest. Tvrdi da je tih pet odabrano na osnovi ankete u kojoj je sudjelovalo samo 600 ispitanika.
238.	15.5.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #238	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,APosavljak	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Gledatelj je nezadovolja na kojem mjestu u Dnevniku je objavljen prilog o Blajburgu
239.	15.5.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #239	Jezik i govor	T.Janjić	T.Janjić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Poštovani, gledajući sadržajno kvalitetan i zanimljiv dokumentarni film "HRVATSKI RADIO I TELEVIZIJA: 95 godina tehničkog razvoja", emitiran 15. svibnja na prvome programu HRT-a, primjetio sam nepravilno istaknute potpise sugovornika. Fakultatsko obrazovanje piše se iza imena i prezimena a svučilišna zvanja ispred
240.	16.5.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #240	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, T.Janjić	Poštovani Vašu primjedbu proslijedio sam urednicima	Danas je u podnevnom dnevniku HRT voditelj Andrej Rašljanin čitao vijesti o korona virusu i mjerama za postupno otvaranje ugostiteljskih usluga u Španjolskoj. U tom izvješću izrekao je da se otvaraju dućani i kafići umjesto hrvatskih riječi prodavaonice i kavane.
241.	17.5.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #241	dokumentarac "Ličko vukarenje"	Ž.Radišić	Ž.Radišić	Poštovana Vaše pitanje prosljedio sam urednicima	Poštovani, Zanima me imate li u arhivi HRT-a dokumentarnu emisiju "Ličko vukarenje" snimanu 1973. u ličkom selu Mušaluk o vukovima i lovcima iz Like. Moj djed je bio u tom dokumentarcu pa bih Vam bila

								jako zahvalna kad bi mi rekli kako bih i da li bih mogla nekako doći do te emisije. Unaprijed Vam hvala.
242.	19.5.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #242	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vaše pitanje prosljeđio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje što nema TV prijenosa finala kupa Dinamo- Istra
243.	19.5.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #243	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vaše pitanje prosljeđio sam urednicima	Gledatelj smatra da je u Dnevniku 18.5.2021. uz kandidata HDZ-a trebao biti i kandidat Bajns
244.	20.5.2021.	Pristranost	2021_Prigovor #244	IMS	K.Čakarun	S.Babić	Poštovani Vaše pitanje prosljeđio sam urednicima	Gospodin Bolković, osim što je odlučio ugostiti veleposlanika Izraela u svoju emisiju i pri tome mu dao golem medijski prostor da priča o situaciji u Palestini, cijelo vrijeme je bio izrazito pristran gospodinu Moru. Postavljao je sugestivna pitanja nekad gotovo dajući odgovore Moru
245.	20.5.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #245	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević.T.Janjić	Poštovani Vaše primjedbe prosljeđio sam urednicima	U istoj rečenici piše New York i Teksas, zašto ne New York i Texas ili ako je već napisano Teksas (po Vuku Karadžiću) neka onda čovjek napiše i Njujork ili Nju Jork. Tvrtka ŠESTAN I BUSCH d.o.o. iz Preloga se tako zove vjerojatno zato što je Šestan naš čovjek iz sjeverne Hrvatske a Busch iz Njemačke.
246.	21.5.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #246	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Primjedbu sam prosljeđio urednicima	Gledatelj prosvjeduje što se ne prenosi tenis kao na pr finale parova ili polufinale Konjuh iz Beograda.
247.	21.5.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #247	film Nevjerna	D.Šoša	D.Šoša	Poštovana Vaše primjedbe prosljeđio sam urednicima	Tražim jasnu reakciju na prikazivanje pornografskog sadržaja dana 21.5.2021, na Vašoj televiziji HRT, u terminu 20,10h, petak navečer kada su i "mali i veliki" za ekranima. Riječ je o filmu Nevjerna
248.	21.5.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #248	Kalendar	L.Rizmaul	L.Rizmaul	Poštovana Vašu primjedbu prosljeđio sam urednicima	Poštovani, dugogodišnji smo gledatelji

								<p>vaše emisije TV kalendar. Imamo samo riječi pohvale za sadržaj i koncepciju dosadašnjih emisija. Nažalost duboko smo razočarani i zburnjeni novim grafičkim uređenjem. Stječe se dojam da su promjene uvedene samo da bi se nešto mijenjalo. Emisija je postala nepregledna, naročito dio pod nazivom Ukratko. Nepotrebno smanjena slika, znatno teže čitljiv tekst, osobito nepregledan font itd. Vratite nam pethodni izgled emisije. Bio je definitivno puno bolji za ovakav tip emisije. Srdačan pozdrav</p>
249.	24.5.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #249	serija Divlja Španjolska	M.Vočinkić	M.Vočinkić	Strani dokumentarni programi otkupljuju se većinom na rok od 3 godine i 3 emitiranja u tom periodu. Program Divlja Španjolska će biti emitiran još dva puta u okviru licence.	Molim vas ponovite dok. seriju DIVLJA SPANJOLSKA. Sjajni dokumentarci ,strana proizvodnja,ZASLUZUJU duzi rok prikazivanja...POZDRAV
250.	25.5.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #250	film "Posjet"	V.Brnardić	V.Brnardić	Poštovana Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Poštovani,u subotu navečer je na 3. programu bio dokumentarni film 'Prix Circom 2020.: Posjet'. Film je zaista odličan, ali nažalost prikazivali ste ga u noćnom terminu od 23:18 - 02:00, a reprizu ste pustili iste te noći od 3:37 - 6:18. Molim Vas da ponovo prikazete ovaj film, ali u nekom dnevnom terminu. Nemamo svi tehničke mogućnosti gledati program nekoliko dana unazad, a film vrijedi pogledati.Unaprijed zahvaljujem! Srdačan pozdrav,
251.	26.5.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #251	IMS	K.Čakarun	A.Posavljak, T.Janjić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Gledatelj tvrdi da je jučer 24.5. 2021. u Dnevniku objavljen je bijeli "baner" sa tekstom:"Zdravstveni radnici dali najveći obol" Gledatelj pita je li riječ obol adekvatna za tu reče-

								nicu?:
252.	27.5.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #252	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Gledatelj pita zašto se na teletekstu ne napiše godina proizvodnje filma
253.	28.5.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #253	serija Martin	A.Arežina	V.Rajšek	HTV je prikazao sve dosad proizvedene epizode serije Doktor Martin. Postoji još zadnja, deseta sezona koja je trenutno još u produkciji i naravno u planu je otkupa čim nam bude dostupna.	Gledatelj pita zašto prekinuto emitiranje serije Martin
254.	29.5.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #254	serija Osveta	A.Arežina	V.Rajšek	navedena serija nije emitirana zbog prijenosa Večernjakovog pečata. Posljednje dvije epizode na rasporedu su 4.6.2021.	Gledatelj pita zašto 28.5.2021. u 22,35 na 2. programu TV nije emitirana serija Osveta
255.	31.5.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #255	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Primjedbe sam proslijedio urednicima	Gledatelj prosvjeduje što se, prema njegovim, tvrdnjama prestano dovode isti gosti. Navodi da je u izbornoj noći 30. 5. 2021 na Ptvom programu TV-a. bila jedna profesorica s Fakulteta politički znanosti da bi već drugo jutro bila gošča na 4. programu TV-a
256.	31.5.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #256	3.P. HR	A.Arežina	A.Arežina, N.Dujmović	Poštovani gosp. Čizmek, zahvaljujemo na Vašem upitu i pohvalama, te zainteresiranosti za program Hrvatske radiotelevizije. Emisija Tribina Trećeg programa s temom "Hrvatska inteligencija izbrisana iz sjećanja" nije se uopće emitirala zbog iznenadne bolesti modera-tora Matije Štahana. Tribina će se održati tijekom lipnja i tada će biti dostupna u Slušaonici HRTi.	Poštovani,kao vaš redoviti slušalac (HRT3 – Tribina Trećeg programa) često koristim Vašu platformu HRTi za slušanje sadržaja koji su mi interesantni, a nisam ih mogao poslušati u vrijeme emitiranja. Ako pak emisiju ne ulovim na HRTi platformi, nađem je u vašoj Slušaonici. Vašu zadnju tribinu emitiranu 28.05.2021. u 20:00 (HRT3 – Tribina Trećeg programa, Tema: Hrvatska inteligencija izbrisana iz sjećanja) nisam uspio naći niti na HRTi platformi. niti u Slušaonici dotične emisije, jer se (vjerovatno nečijim previdom) aktivira ranije emitirana Tribina s temom:

								NEW AGE I DUHOVNOST SUTRAŠNJICE (dolje priložena poveznica). Molim Vas za ispravak ove pogreške, kako bi emisija (emitirana 28.05.2021.) bila dostupna u vašoj slušaonici.
257.	31.5.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #257	U svom filmu	T.Čeljuska	T.Čeljuska	Poštovana Vaše primjedbe sam proslijedio	Gledatelj prosvjeduje što je u emisiji bio gost G. Štrok
258.	1.6.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #258	IMS	T.Čeljuska	K.Čakarun, A. Posavljak	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Neplaćanjem pristojbe želim ukazati na neslaganje s uređivačkom politikom Hrvatske televizije jer događaj od 21.3.2021. kada je u emisiji NU2 gostovao pravoslavni poglavar, a 19.3. se slavio blagdan sv. Josipa - što osobno smatram provokacijom nas vjernika katolika.
259.	1.6.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #259	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj tvrdi da se na teletekstu ne objavljuju novi teniski rezultati
260.	1.6.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #260	sport	B. Jelavić	B. Jelavić	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj tvrdi da se u izvješćima i u prijenosima zapostavlja Dalmacija
261.	1.6.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #261	sport EURO	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Poštovani,Kako vidim na prezentaciji za praćenje EURO 2020, svi voditelji, ali baš svi su muškarci...Pa jel moguće da nemamo niti jednu osobu ljepšeg spola koju možemo uključiti u vođenje navedenog programa.A svi znamo da ima jako zgodnih i pametnih voditeljica na HRT-u.Trebamo se malo ugledati na susjedne nam države Italiju, Mađarsku i dr.
262.	1.6.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #262	sporet prijenos split-Zadar	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Sada je 21,16 i na vašem drugom programu je najavljena 3. (možda i odlučujuće) utakmica finalne serije PH u košarci Split

								-Zadar. Umjesto toga gledamo vaš nazovi šou program
263.	1.6.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #263	serija Martin	A.Arežina	V.Rajšek	HTV je prikazao sve dosad proizvedene epizode serije Doktor Martin. Postoji još zadnja, deseta sezone koja je trenutno još u produkciji i naravno u planu je otkupa čim nam bude dostupna.	Poštovani,nadam se da ovo pismo šaljem na pravu adresu i da ćete nam moći pomoći. Cijela naša obitelj pratila je seriju Doktor Martin i zaista smo joj se jako veselili. Nismo propustili ni jednu, jer, za naš pojam, ništa ne može pobijediti engleski humor. Sa žaljenjem vidimo da se serija nije nastavila. Molim Vas, ima li šanse da gledamo nastavke? Znamo da je snimljeno bar 9 sezona.
264.	3.6.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #264	Kod nas doma	M.Sedmak	M.Sedmak, T.Janjčić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	U emisiji: Kod nas doma očito nemaju pojma kada treba izreći riječ : "ovdje". Koriste taj izraz i na mjestima u rečenici gdje svakako treba upotrebiti izraz " ovamo ".
265.	3.6.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #265	marketing	H.Maljak	H.Maljak	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Molio bih Vas da mi objasnite zbog čega sada zadnjih dana izlaze kao pop ups rezultati kladionice na prvom programu, naime toliko je ritirajuće da je neopisivo. Dalje kada je neki film ili slično pošto ima prijevod ajde probajte čitati isto, nemoguće pošto se gotovo pola ekrana ispuni sa tim da bih gledao rezultate kladionice , što su viši i važniji oni koji se klade nego mi običan puk?
266.	7.6.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #266	serije TV	M.Vočinkić	M.Vočinkić,V.Rajšek	Poštovani, zahvale gledatelju na pohvalama za dosadašnji izbor telenovela. Kvalitetan sadržaj, etablirana glumačka postava, veliki tržišni uspjeh i gledanost nove Televisine telenovele 'Te doy la vida' u prijevodu 'Dajem ti život' koja će u tradicionalnom terminu na HTV1 u 12.20	Molim vas lijepo da vratite brazilske serije u 12.30...jer meksičke smo davno prerasli...zadnja 2 izbora serija su bila odlična.samo tako nastavite bez Meksika.

							od 14. lipnja zamijeniti 'Život vrijedan življenja' te još uvijek veliki interes naše publike za meksičkim serijama kao i trenutna nedostupnost prikladnog brazilskog ili portugalskog sadržaja opravdani su razlozi za odabir navedenog naslova.	
267.	7.6.2021.	Neprijemljivi sadržaj	2021_Prigovor #267	Potjera	I.Grković	I.Grković	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	PoštovanjeRedovno , kad god mogu , gledam Potjeru / Koper, Slovenija / i sve pohvale ,...od organizacije do lovaca / Morona ,Dejan,Krešo i Mladen,.../. Molim Vas jedino, što utiče na nas obične gledaoce , su komentari voditelja Joška,..biću slobodan da kažem da je tu da vodi emisiju i čita pitanja, a ne komentariše,...glupim komentarima,...najslabija karika u jako dobrom, gledanom kvizu,...i van Hrvatske,...Hvala S poštovanjem
268.	8.6.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #268	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Molim vas objašnjenje zašto se u nakon središnjeg dnevnika u emisiji sport stalno spominje košarkaš Luka Dončić>
269.	10.6.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #269	tenis	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovana Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Poštovani, 1. Da li ćemo vidjeti prijenos finala Roland Garosa Đoković-Nadal?? 2. Da li će biti prijenos Wimbledona, koji će biti slijedeći veliki turnir?
270.	11.6.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #270	EURO	Z.Jukica		Poštovani! Vaše pitanje proslijedio sam nadležnima	Poštovani!Nadam se, da je ovo prava adresa za moje pitanje. Molim za informaciju od strane HRT-a kako je sa pravima za praćenje utakmica Europskog nogometnog prvenstva na programu HRT 2 u Sloveniji.Naime ovdje u Sloveniji je praksa, da je program HRT zatamnjena za vrijeme prenosa utakmice sa obrazloženjem, da HRT nema pravo za prenošenje tog sadržaja izvan Hrvatske.Zanimljivo,

								neki drugi programi koji prenose iste utakmice obično nisu zatamnjeni (austrijski, njemački). Osim same utakmice većina operatera zatamni program i prije same utakmice dok traje uvodna emisija pa i razgovore u poluvremenu. Prije nego se obratim svojem operateru u Sloveniji želio bih imati i mišljenje HRT-a.
271.	12.6.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #271	EURO	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Utakmicu Švicarska Wales. Gledatelj smatra da je reporter neprofesionalan
272.	12.6.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #272	EURO	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Gledatelj smatra da se nije smjelo prikazivati snimke oživljavanja igrača na utakmici Danska- Finska
273.	13.6.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #273	EURO	Z.Jukica	Z.Jukica	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Vaše programe pratim preko A1 operatera. Neugodno sam se iznenadio kada nisam mogao, Vaš program vezan za EUROPSKO NOGOMETNO PRVENSTVO, pogledati u snimkama koje mi moj operater A1 omogućuje. Objašnjenje A1 je, da ste Vi blokirali mogućnost te opcije. Molim Vas za pojašnjenje spomenutog blokiranja. Ako mogu u snimci pogledati sve Vaše emisije, zašto nemogu i EURO !? Naime, nismo svi u mogućnosti pratiti sve utakmice u izravnim prijenosima. Netko mora raditi i jutarnje, popodneve i noćne smjene. Zašto tim ljudima uskračivati zadovoljstvo gledanja VAŠEG programa, a za to postoji tehnička mogućnost.
274.	14.6.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #274	emisija Juhuhu	A.Glibo	A.Glibo	Pjesme u Juhuhuu mijenjamo s vremena na vrijeme. Pjesma Tata bila je u Juhuhuu oko 2 mjeseca. Nakon toga počelo je emitiranje drugih pjesama. To ne znači da Tatu više nikad nećemo emitirati. Inače, pjesma	Glrdateljica pita zašto više nema pjesmice "Kada je tata tu sve je juhuhu"

							Tata i dalje se može slušati na web-portalu www.juhuhu.hr , na YouTube kanalu Juhuhu, na Hrti i na besplatno mobilnoj aplikaciji Juhuhu. Pozdrav	
275.	14.6.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #275	EURO	B.Jelavić	B.Jelavić	Prijedlog sam proslijedio uredniku	Gledatelj predlaže da se prilikom komentiranja utakmica prije i poslije prijenosa barem na desetak minuta uključe i gledatelji.
276.	14.6.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #276	EURO	B.Jelavić	B.Jelavić, T.Janjić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	U subotu u prijenosu utakmice. Danska- Finska, komentator u drugom poluvremenu, nakon sto je danski nogometas izveo kazneni udarac s 11 m, rekao je: "ni iz slobodnog udarca danci nisu zabili gol!" Pa, eto da tom kolegi pojasnite, sto je kazneni udarac, a sto je slobodni udarac!!!! U slijedejoj utakmici,. Belgije i Rusije, komentator nezna točno izgovoriti, ime suca utakmice.Pa izgovara Lahoz, a u spanjolskom taj h se ne izgovara
277.	14. 6.21.	Jezik i govor	2021_Prigovor #277	IMS	T.Janjić	, T.Janjić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam u Službu za jezik i govor	Molim Vas, primite moj prosvjed zbog činjenice, da neki voditelji i terenski izvjestitelji, imaju toliko netočan i nečist izgovor,
278.	15.6.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #278	IMS, Marketing	K.Čakarun, H. Maljak	K. Čakarun, H.Maljak	Primjedbe sam proslijedio urednicima	Gledatelj pita zašto 14.6. nije bilo emisije Otvoreno, zašto se u reklama pretjerano koristi bjela boja i zašto su preglasne
279.	18.6.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #279	Otvoreno	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Primjedbe sam proslijedio urednicima	Gledatelj prosvjeduje što emisije Otvoreno nema na programu
280.	19.6.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #280	prognoza vremena	Z.Vakula	Z.Vakula	U emisiji Vrijeme, koja se emitira u 20 sati na HTV1, i u petak je bila prognoza i za središnju Hrvatsku, ali je ocito niste uocili U to se mozete uvjeriti na vise nacina, između ostalih i pregledom HRTi platforme - hrti.hrt.hr, kao i na https://vrijeme-i-promet.hr	U prognozi vremena u petak 18 lipnja iza Dnevnika 2 meteorologinja Novinc se zibunila i zaboravila stisnuti pravo dugme na daljinskome upravljaču i preskočila središnju Hrvatsku i iz Slavonije odmah došla na Kvarner i Istru

281.	24.6.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #281	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Pitanje sam proslijedio uredniku	Gledateljica pita hoće li se prenositi Wimbledon
282.	25.6.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #282	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	U emitiranju današnjega(25.6.)podnevnoga Dnevnika 1. u nasnimljenome prilogu a moždai u izravnome prijenosu iz sabora poneznam koji puta pojavljuje se fenomen isključivanja tona u priloguprije nego je snimana osoba sve štoje imala namjeru reći.Netko u režiji isključi ton dvije sekunde prije nego je sve rekao.To možete provjeriti naHRT-i platformi gledanjem snimke toga priloga.
283.	25.6.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #283	film	D.Šoša	D.Šoša	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Je li moguće da stavite film Body Complete (Kompletno tijelo) Austrijski film iz 2012. Godine.
284.	26.6.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #284	film arhiva	Ž.Radišić	Ž.Radušić	Poštovani Vaše pitanje proslijedio sam urednicima	Poštovani, zanima me ima li gdje da se može pogledati emisije "Kafe Johanezбург" i "Hotel Poznan" kako je sada Euro, a brat i ja se sjećamo kako smo to gledali, pa smo tražili sada no nigdje ne možemo naći. Ljubazno Vas molim ako možete pomoći.
285.	26.6.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #285	sport	B.Jelavić	B. Jelavić	Poštovani Vaše pitanje proslijedio sam urednicima	Molim vas objašnjenje zašto se u nakon središnjeg dnevnika u emisiji sport stalno spominje košarkaš Luka Dončić>
286.	28.6.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #286	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Poštovani, od subote na večer do danas u jutro je na Teletextu HRT stajala informacija o rezultatima tekmi na EM i to: Wales - Danska 0 : 3, a za tekme Italija - Austrija, Nizozemska - Češka i Belgija - Portugal je pisalo - 0 : 0 ili kao da nisu niti odigrane. Ne mogu vjerovati da Teletext HRT ne treba raditi od subote do ponedjeljka, a događa se

								često da Teletext nije aktualiziran.
287.	28.6.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #287	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Na teletekstu više ne pratimo tenis kroz tablice, ali zato imamo sve vijesti vezano uz dnevna sportska događanja.	Gledatelj pita zašto nema na teletekstu najave tko će s kime igrati na Wmledonu
288.	29.6.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #288	Potjera	I.Grković	I.Grković	Poštovana Vaše pitanje prosljedio sam urednicima	Poštovani, pišem Vam u svezi pristupa snimkama emisije Potjera od početka emitiranja. Asistentica sam na Ekonomskom institutu, Zagreb i podatke iz Potjere kZanima me da li je moguće dobiti pristup svim emitiranim epizodama Potjere i ako da na koji način? Također, ako ne raspolazete s tom informacijom, molila bih Vas da me usmjerite na kontakt osobe kojoj bi se mogla obratiti. Hvala Vam unaprijed i srdačan pozdrav,
289.	2.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #289	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Primjedbe sam prosljedio urednicima	Gledatelj prosvjeduje što je prekinut prijenos Sabora zbog press konferencije o koroni dne 2.7.2021 i tvrdi da se to radi često.
290.	4.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #290	prijenos Đakovački vezovi	B.Kovačević	B.Kovačević	Primjedbe sam prosljedio urednicima	Gledatelj prosvjeduje što je prekinut prijenos Đakovačkih vezova
291.	4.7. 2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #291	prijenos Đakovački vezovi	B.Kovačević	B.Kovačević	Poštovani Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Danas je bio prijenos Đakovačkih vezova na vašem programu "HRT 2". Zbog kasnijeg programa je prijenos prerano prekinut. Ovim putem ulažem žalbu. Vezovi su jednom godišnje, serije i ostalo imamo svaki dan. Trebali ste nam pustiti cijeli prijenos,
292.	7.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #292	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Poštovani Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Molim da mi nacionalna javna TV omogući gledanje cjelovite snimke sjednice saborskog Odbora za informiranje, informatizaciju i medije, kada je već netko iz Vaše kuće odlučio da nam ne bude omogućen direk-

								tan prijenos.
293.	8.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #293	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledateljica predlaže da potpis ispod sugovornika traje duže kako bi se moglo pročitati ime i funkcija i da se ponovno pojavi na kraju razgovora.
294.	8.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #294	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Gospodin Branimir Vidmarović gostovao je na HRT-u dana 05.07.2021. u dnevniku u 19.00 sati. Isti je komentirao probleme oko izbornog zakona u Bosni i Hercegovni. Postoje dvije presude s kojima treba uskladiti izborni zakon u BIH : 1) Presuda Evropskog suda za ljudska prava 2) Presuda Ustavnog suda Bosne i Hercegovine o legitimnom predstavljanju svakog naroda u BIH. Gospodin Vidmarović se pozivao na presudu pod br. 1). To čine i predstavnici Bošnjačko-muslimanskog naroda u BIH. Presudu pod br. 2) gosp. Vidmarović nije spomenuo, čak je diskretno spomenuo da druga rješenja vode u slijepu ulicu. Hrvatski narod u BIH želi implementirati presude pod br. i br.2.
295.	9.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #295	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj smatra da je Dnevnik predugačak i da se prilikom ulaska turista u zemlju postavljaju nepotrebna pitanja kao na pr. "Koliko novca namjeravate potrošiti?"
296.	9.7.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #296	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj prosvjeduje što na teletekstu nema aktualnih sportskih rezultata.
297.	12. 7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #297	film Navjerna	D.Šoša	B.Kovačević, D.Šoša	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Kao pretplatnici javne televizije tražimo odgovornost za izlaganje djece i javnosti eksremnim seksualnim sadržajima na našoj javnoj televiziji. HRT je film 'Navjerna', erotski

								triler koji je označen s oznakom R, te uz kojeg je navedeno na IMDB-u da sadrži ekstremne seksualne sadržaje, prikazan je u 20:10 sati na HRT1.
298.	13.7.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #298	Vijesti iz kulture	I. Špiranec, T.Janjić	L. Špiranec, T.Janjić	Poštovana Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Poštovani,zamijetila sam u Vijestima iz kulture kako voditeljica na odjavi pozdravlja gledatelje s pozdravom "Lijep pozdrav". Taj pozdrav nije u duhu hrvatskog jezika, a jezični savjetnici preporučuju srdačan pozdrav, kao iskaz ljudskosti, umjesto sugeriranja ljepote pozdrava kod koje se ljudskost ne treba nužno pobuditi. https://www.lektoriranje.org/jezicni-savjetnik/8/8/2017/lijep-pozdrav-ili-lijepi-pozdrav
299.	19.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #299	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovana Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Poštovani,Obraćam vam se vezano uz Sportsku redakciju HTV-a, koja uopće u svom programu nije popratila Europsko juniorsko plivačko prvenstvo u Rimu, na kojem je nastupilo puno naših mladih plivača, a najmlađa među njima, 14-godišnja plivačica iz PK Olimp-Zabok – JANA PAVALIĆ – postigla izniman uspjeh: kao jedna od najmlađih sudionica EJP-a uopće, osvojila je srebrnu medalju na 50 m slobodno u konkurenciji sa znatno (2-3 godine) starijim plivačicama, srušila seniorski hrvatski rekord 2 x (u kvalifikacijama i polufinalu) i isplivala normu za OI u Tokiju (nažalost malo prekasno jer su liste već bile zatvorene). TV Nova je to popratila, kao i RTL, a HRT o tom iznimnom sportskom uspjehu, ni riječi – čak ni na HRT webu o tome nema ni slova. U prilogu šaljem linkove Sportskih novosti, kao i ostalih

								koji su popratili taj zaista veliki sportski uspjeh i na taj način dali poticaj toj mladoj sportašici. Nadam se da će i HTV-ova Sportska redakcija naći u svom programu prostora za popratiti taj događaj.
300.	19.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #300	reprize filmova	B.Kovačević	B.Kovačević, D.Šoša	Poštovana Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Osnovno je pitanje dokad će javna televizija prikazivati reprize, repriza, repriza, repriza, repriza filmova i serija
301.	20.7.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #301	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Primjedbe sam proslijedio urednicima	Pretplatnik prosveduje što više nema stranice 525 teleteksta koju je navodno koristio godina i što nema rasporeda utakmica i rezultata HNL-a
302.	20.7.2021.	Neprimjereno ponašanje	2021_Prigovor #302	Pulski festival	M.Sedmak, N. Dujmović	M.Sedmak, N. Dujmović	Primjedbe sam proslijedio urednicima	Gledateljica smatra da je T.Filipović neprimjereno i iritantno vodio otvorenje Pulskog festivala a pohvaljuje emisiju o pulskom festivalu na 3. programu radija
303.	22.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #303	sport	B. Jelavić	B.Jelavić	Primjedbe sam proslijedio urednicima	Gledatelj prosvjeduje što se iz Wimbeldona nije prenosio finalni meč muških parova
304.	23.7.2021.	Jezik igovor	2021_Prigovor #304	Jezik o govor	T.Janjić	T.Janjić	Primjedbe sam proslijedio urednicima	Gledatelja prosvjeduje zbog pogrešnih naglasaka novinara
305.	24.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #305	program ljeti	B.Kovačević	B.Kovačević	Poštovana Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	imam utisak da samo Hrvatska radiotelevizija i Hrvatski sabor imaju kolektivni godišnji odmor koji traje dva mjeseca jer u srpnju i u kolovozu gledamo samo reprize (i vijesti).
306.	24.7.2021.	Neažurnost	2021_Prigovor #306	titlovi za gluhe	S.Ivančić	S.Ivančić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Kako sam osoba oštećena sluha nisam u mogućnosti služiti se telefonom, stoga Vam se obraćam na ovaj način.Jedan sam od nekoliko tisuća osoba oštećena sluha koji prati Dnevnik 2 HRT-a na HRT1 programu koji se titluje. Koristim ovaj način da uputim prosvjed zbog neemitiranja titlova na sportskom

								prilogu Dnevnika2 u 19:00 h. Počela je Olimpijada u Tokiju. Zašto se ne titlaju reportaže sa borilišta i nakon borilišta?? Isto tako nema sportskog priloga na HRT4 na znakovnom jeziku. Vremenska razlika je 7-8 sati. I za to vrijeme se ovdje mogu pripremiti titlovi. Prema gore navedenom tražim u svoje ime i ime ostalih osoba oštećena sluha koji su prikraćeni za svoja prava koja plaćamo mjesečno da nas se izvješćuje što se događa na Olimpijadi, što kažu takmičari i ostali sudionici Olimpijade kao na znakovnom jeziku tako i titlovano.
307.	26.7.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #307	film	D.Šoša	D.Šoša	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	gledatelj prosvjeduje što se za neke filmove ne navodi godina proizvodnje
308.	26.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #308	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Smatrate li vi da je normalno prenositi gimnastiku dok igra HRVATSKI teniski par u kojoj nema niti jednog našeg predstavnika? Koji su razlozi da su gledatelji HRVATSKE radio televizije ostali uskraćeni za većinu zanimljivog susreta između najboljeg svjetskog para kojeg čine dva HRVATA i talijanskih predstavnika
309.	27.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #309	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Primjedbe sam proslijedio urednicima	Gledatelji su prosvjedovali što je iz Tokija prekinut prijenos tenisa(D.Vekić) i uključen vaterpolo
310.	27.7.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #310	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Tijekom natjecanja na Olimpijskim igrama u kajaku na divljim vodama vaš reporter je neprestano govorio o kanuu, iako je bilo jasno da se radi o kajaku.
311.	29.7.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #311	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Gledatelj je nezovoljan teletekстом
312.	29.7.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #312	kultura	L.Špiranec, Z.Turalija	L.Špiranec, Z.Turalija	U izravnom prijenosu dodjele Zlatnih Arena, u subotu 24.	Gledateljica pita je li objavljeno da je Zdenko Jelčić dobio

							srpnja na Prvom programu HTV-a u 21h obznanjeni su svi laureati!	nagradu Fabijan Šovagović
313.	29.7.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #313	Povijest četvrtkom HR 1	D.Špelić	D.Špelić	Poštovani Vaše prijedloge proslijedio sam urednicima	Gledatelj pohvaljuje emisiju Povijest četvrtkom i ima više prijedloga koje detaljno obrazlaže
314.	30.7.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #314	film Ivan Sokač – život za Hrvatsku“ .	R.Kunić	R.Kunić, V. Brnardić	Poštovani Vaše prijedloge proslijedio sam urednicima	Klub varaždinskih branitelja predlaže da HRT prikaže ,film koji su oni snimili,,Ivan Sokač – život za Hrvatsku“ .
315.	31.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #315	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovana Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Već drugi put u terminu kada bi trebao biti prijenos streljaštva, Vi emitirate sve samo ne streljaštvo. Smatram da to nije uredu, ako je u planu i programu onda to i pustite, a ne da se ljudi koji vole streljaštvo svaki put razočaraju.
316.	31.7.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #316	serija Amerikanci	M.Vočinkić	V.Rajšek	serija Amerikanci prikazana je u planiranim terminima koji su određeni programskom shemom, osim datuma 30.7.21. kada je emitirana nešto kasnije, u 00:25. Obzirom da serija nosi predikatizaciju 15 prikazuje se u kasnijim večernjim terminima.	Postovani, na Vasem 1. Programu pratim seriju Amerikanci. Osim sto je prikazujete u super kasnom terminu u posljednjim danima ne pridrzavate se najavljenog rasporeda. 30.7.2021. nisam ni docekala prikazivanje. Misljenja sam da bi o promjeni termina ili neprikazivanju tijekom dana mogli obavijestiti gledatelje. I pitam se zasto navedenu seriju ne reprizirate u nekom normalnom terminu kao sto cinite s ostalim emisijama. Ocekujem odgovor. S postovanjem,
317.	2.7.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #317	program	R.Kunić	R.Kunić, B.Kovačević	Primjedbe sam proslijedio urednicima	Poštovani, želim izraziti veliko nezadovoljstvo vašim progamom zadnjih godina.
318.	3.7.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #318	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Prijedlog sam proslijedio urednicima	Gledateljica koja je nazvala 3.7.21. u13,50 predlaže da se snime hodočasnici iz Vukovara koji upravo ulaze u Knin
319.	6.8.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #319	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Gledatelj tvrdi da izrečena neistinita informacija "U četvrtak, 5. kolovoza 2021., na knin-

								skoj tvrđavi održan je koncert upovodu Dana pobjede i domovinske zahvalnosti i Dana hrvatskih branitelja. Komentatorica je bila Lejdi Oreb. Citirao bih jednu rečenicu iz njenog uvoda, ali prokomentirao bih samo njen drugi dio. " Zamislite, još od prije 100.000 godina prije Krista tu postoje tragovi života, no grad Ninia prvi put je spomenut prije više od dvadesetpet tisuća tisuća godina."
320.	8.8.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #320	Jezik i govor	T.Janjić	T.Janjić, B.Jelavić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Prilikom svečanosti zatvaranja Olimpijskih igara u Tokiju 2021, hrvatski novinari Hrvatske televizije umjesto riječi svečanost govore ceremonija ili uz svečanost govore i ceremonija.
321.	8. .8.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #321	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Primjedbe proslijedio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje što se 9. 8.2021. reprizirao Labirint posebice prilog u kojem se prosvjeduje protiv mjera za koronu.
322.	8. .8.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #322	Kalendar	L. Rizmaul	L.Rizmaul	Primjedbe proslijedio sam urednicima	
323.	8.8.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #323	IMS	M.Vuković	I.Ružičić	Svatko tko smatra da su u nekoj emisiji iznesene netočne ili nepotpune informacije te da je njihovim objavljivanjem oštećen ili zakinut, ili u nečemu uskraćen, svoje pravo na objavljivanje ispravka može zatražiti na način propisan Zakonom o medijima. Tim je Zakonom kao i odredbama Pravilnika za ostvarivanje prava na ispravak u programima radija i televizije koje je objavilo Vijeće za elektroničke medije, vrlo precizno određeno na koji se način može zatražiti ispravak informacija s kojima ste nezadovoljni. ,	U emisiji za selo i poljoprivredu HR emitiranoj 8.8 2021 navodno je voditelj emisije na ciničan i podrugljiv način prepričavao svoje viđenje razgovora poslje jednog sastanka ,na kojem gledatelj tvrdi da nije bio , te povrijedio interese gledatelja i njegove firme

324.	9.8.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #324	spot cijepi se	J.Remer	J.Remer	Imamo dosta spotova HZJZ-a i svaki emitiramo zaista umjerenno, ali obratit ćemo dodatnu pozornost	Gledatelj prosvjeduje što Čiro Blažević u spotu kaže " Ne budite budale cjepite se"
325.	12.8.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #325	Riječka kronika na TV	I.Hrvatin	I.Hrvatin	Poštovani, kao što je već bilo rečeno u prethodnoj komunikaciji, ni u kojem se slučaju ne radi o namjernom reklamiranju McDonalda, već je jednostavno riječ o poziciji našeg studija koji "gleda" na Korzo. Iako je pri uključanjima iz dotičnog studija gotovo nemoguće izbjeći baš sve dijelove natpisa i reklama prisutnih lokala na Korzu, uvjeravam Vas da naši radnici čine sve kako bi se neželjeni kadrovi brendova izbjegli.	Postovani, danas sam, zvaao zbog "problema" (bes)platnog reklamiranja McDonalda tijekom javljanja iz rijeckog studija. Nadam se da ce to biti rjeseno (sakriti znak M ili napisati da je program sponzoriran) vec do danasnjeg Regionalnog dnevnika. Hvala Lp
326.		Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #326	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	,Gledatelj prosvjeduje što nije prikazani dodjelu pehare Uefa Super Cupa,
327.	13. 8.2021..	Jezik i govor	2021_Prigovor #327	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, T.Janjic	Poštovana Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Poštovani,Danas, 13.8.2021. u podnevnom dnevniku voditeljica je u nekoliko navrata nepravilnom naglaskom pročitala pojedine riječi., Ono što sam zapamtila je nepravilan izgovor riječi "mladiću" dok se govorilo o prometnoj nesreći te nepravilan izgovor riječi "poštovati" za koju se sad ne mogu sjetiti o kojoj se vijesti radilo.
328.	15. 8.2021..	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #328	teietekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Poštovani,kao Vaš dugogodišnji pretplatnik i korisnik usluga moram izraziti nezadovoljstvo teletekstom HRT-a. Jasno mi je da je teletekst pomalo već zastarjeli medij, ali još uvijek ima mnogo poklonika pa Vas molim da ga ili redovito ažurirate ili ga jednostavno ukinete. Ovo se posebno odnosi na sportski dio teleteksta koji se u

								zadnjih više od godinu dana jako slabo ažurira. Kao primjer pogledajte trenutno stanje u ženskom rukometu ili atp i wta tablice na stranicama teleteksta, a takvih primjera je jako ooo puno. Puno sporta ste i izbacili i više ne pratite na tim istim stranicama pa ako ne možete pratiti i ostalo, onda jednostavno ukinite sve.
329.	16.8.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #329	IMS	A.Arežina	,A.Arežina,J.Lazarević,	Postovani, podaci koji se objavljuju na Teletekstu sluzbeni su podaci koji se izravno dobivaju od nacionalnih stozera. Uslijed prirode medija, oni su podložni azuriranju i promjeni kroz dan, a IMS, za razliku od Odjela weba i multimedije, ne objavljuje svakodnevno broj novooobjavljenih po zupanijama	Poštovani. Pogledajte današnje podatke o ukupnom broju zaraženih(46),pa onda zbrojite podatke po županijama.
330.	19.8.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #330	IMS	K.Čakarun	K..Čakarun,A.Posavljak	Poštovana Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	Poštovani, Obraćamo Vam se zbog iznošenja i prenošenja neistinitih informacija u programu Vašeg dnevnika 06.08.2021. vezano za objekat u Prigorskoj 18 u Soblincu
331.	20.8.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #331	Mozaični program	A.Milić	A.Milić	,Primjedbe sam proslijedio sam urednicima	Gledateljica prosvjeduje što voditeljica u emisiji Dobro jutro Hrvatska 20.8. 2021. nije reagirala kada je navodno predsjednik Udruge iznajmljivača izjavio da nema sankcija za one koji su podignuli cijene i odbili one koji su po nižim cijenama ranije uplatili ljetovanje.
332.	21.8.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #332	HRTi	A.Arežina	A.Arežina	Poštovani Vaše primjedbe proslijedio sam urednicima	poštovani, Prijatelj, naš čovjek, živi u New Yorku, i nikako se ne može prijaviti, za korištenje usluge HRTi na zahtjev kako bi pristupio arhivi ili videoteci i mogao gledati neke od hrvatskih filmova ili serija.. da li je to moguće za potencijalnog korisnika koji živi u NYC

333.	25.8.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #333	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovana Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Zanima me zašto neće biti prijenosa POI 2020. iz judo-a na HRTu, dok svi ostali drugi sportovi su popraćani medijskom pažnjom tj. od strane HRTa?!
334.	25.8.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #334	Potrošački kod	S.Smiljanić	S.Smiljanić	Poštovana Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Radi se o mobitelu kojeg sam kupila u Pevenu Prilaz baruna Filipovića i njihovom nekorektnom ponašanju prema meni. Zbog kompleksnosti situaciju, ne mogu ju opisati u jednom mailu pa bih zamolila da me poštovana gospođa Smiljanić kontaktira
335.	26.8.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #335	sport	B.Jelavić	B.Jelavić	Poštovani Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Po struci sam fizioterapeut i cijeli radni vijek radim s djecom, mladima i odraslima s različitim vrstama invaliditeta od kojih su neki trenutno u Tokiju na Paraolimpijskim igrama.. Planira li se prijenos nastupa naših sportaša uživo, a da to nije isključivo potencijalna borba za odličja?. Planira se u skoroj budućnosti bolja i ravnopravna medijska promocija sportaša, osoba s invaliditetom i njihovih uspjeha? Naime, to bi moglo potaknuti brojne mlade sportaše s invaliditetom na uključanje u sport te tako značajno podiglo njihovu socijalnu uključenost, motivaciju i u konačnici kvalitetu života.
336.	26.8.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #336	Radio Sljeme	T.Baran	T.Baran, Ž.Barba	Poštovani Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Na programu radio Sljemena 10.7. u emisiji Dolce Vita cuo sam (oko 18 sati) fantasticnu obradu pjesme od Sade Adu "Smooth Operator". Nisam zapamtio ime izvodaca izvedbe pa Vas molim ako je to moguće da mi pomognete da to doznam.U istoj emisiji cuo sam jednu obradu pjesme od Donovana
337.	29.8.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Pos	Poštovani Vaše primjedbe prosljedio sam urednicima	Dnevnik 2, 28. kolovoza 2021.,

			#337			avljak	lijedio sam urednicima	<p>prilog o prometnim nesrećama Ove godine, što je bilo vidljivo iz tablice prikazane na ekranu (2020. 1288, 2021. 1305 - fotografija u prilogu), u prvih 7 mjeseci na hrvatskim cestama dogodilo se 1305 teških prometnih nesreća, što je, prema riječima vođitelja čak 17 % više nego lani. Da je nesreća zaista bilo 17 % više, ove bi ih godine u prvih 7 mjeseci bilo 219 više, dakle 1507. U tom bi slučaju bio pogrešan broj (1305) prikazan u tablici na ekranu. No pretpostavljam da je riječ o nečem drugom. Vjerojatno su točna oba broja u tablici, dakle 1288 za 2020. i 1305 za 2021. godinu, no 1305 nije 17 % više od 1288, nego za 17 (nesreća) više (1305 - 1288 = 17).</p>
338.	31.8. 2021.	Pitanje	2021_Prigovor #338	serija Earl	M.Vočkinić	V..Rajšek	Poštovana,navedena serija za sada nije u planu otkupa	Molim vas da biste dali na tv hrt 1,2 ili na HRT 3 seriju Zovem se Earl(my name is Earl jel može.
339.	31.8.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #339	teletekst	A.Arežina	A.Arežina	Postovani, poslana je poveznica portala koji nije HRT.	u članku objavljenom na vašim mrežnim stranicama na adresi https://www.dalmacijadanas.hr/dramaticni-trenutci-setnica-podijelila-drvenik-veli-zimana-otoku-nece-biti-dosadna/ Autor: D.D. / Foto: Screenshot HRT -Utorak, 31.08.2021, 17:38 izneseno je niz netočnih činjenica te vas ovim putem molimo da objavite ispravak članka
340.	1.9.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #340	Potjera	I.Grković	I.Grković	Poštovani Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Poštovani,19.2. sam prvi put nastupio na Potjeri i volio bih ponovno,

341.	2.9.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #341	HRTi	A.Arežina	A.Arežina	Poštovani Antune, snimku kazališne predstave Matka Sršena: Gospar Lukša i Gospar Posro - Farsa od Gvere nismo u mogućnosti postaviti na multimedijску OTT platformu -HRTi zbog ograničenih autorskih prava.	Poštovani, na dan 8. kolovoza 2021. u 13:30 sati na HTV3 prikazana je drama Matka Sršena: Gospar Lukša i Gospar Posro - Farsa od Gvere. Zanima me hoće li taj komad biti dostupan na HRTi i ako hoće, kada će to biti jer je za sada samo dostupna "radio igra". Naime u Dubrovniku radimo mali projekt za srednjoškolce o njegovanju dubrovačkog govora te prikazivanje spomenute drame bilo bi jedan dio projekta. Poštovani,
342.	5.9.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #342	Misa	A.Hrvatin	A.Hrvatin	Poštovani Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Zasto gospodo prekidate sv misu prije njenog zavsetka? Zasto onda ne prekinete i utakmicu prije kraja jer su probili termin?
343.	8.9.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #343	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovani Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Podsjećam vas da je prošlo više od tri (3) mjeseca kako sam uputio pitanja u svezi priloga u središnjem dnevniku HTV-a od 19.03.2021. Riječ je o razgovoru kojeg je u Beogradu vodio novinar Dragan Nikolić s patrijarhom Portfirijem. Da li su izneseni stavovi, pitanja i izjave u navedenom razgovoru i stavovi Hrvatske radio televizije?
344.	8.9.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #344	Misa	A.Hrvatin	A.Hrvatin	Pitanje sam prosljedio urednicima	Gledatelj pita zašto je misa iz Ludbrega prekinuta prije zavretka
345.	9.9.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #345	Dajem ti život	M.Rajšek	M.Rajšek, T.Janjić	riječ vakat tj. nevakat je regionalizam a u rečenici "Došao sam u nevakat" znači - došao sam u loše odabran trenutak. U ovom slučaju navedena se riječ dobro uklopila u kontekst i smisljeno i kratkoćom, i dapače razgovorno pa nije bilo potrebe za zamjenom.	Postovani, u emisiji Dajem ti život, koja je emitirana jucer 08.09.2021., prijevod je nepotrebno sadržavao riječ "navakat" koja ne pripada hrvatskom jeziku. S obzirom na to da hrvatski jezik sadrži riječ koja bi mogla adekvatno zamijeniti tuđicu koja je koristena prilikom prijevoda, upotreba iste je potpuno neopravdana.

346.	9.9.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #346	Prizma	D.Drašata	D.Drašata	Poštovan došlo je do nenamjerne greške. Ispravljenu reportažu, u znak isprike, u MP4 formatu posla ćemo za objavu na Vašoj stranici.	U reportaži o učeniku iz B. Manastira navedena je pogrešna škola
347.	9.9.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #347	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje zbog prekidanja programa radi najava nekih drugih emisija.. Današnje predstavljanje kandidata za predsjednika vrhovnog suda, je prekidano najavom emisije o turizmu,
348.	10.9.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #348	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovana Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Trebala bi mi od HRT-a izdana potvrda da sam kao koordinatrica EU projekata u našoj OŠ Retkovec sudjelovala sa svojim kolegama i učenicima u dnevniku HRT-a u ožujku 2015. povodom dijeljenja dobre prakse sudjelovanja u međunarodnom MEET projektu u kojem je naša škola predstavljala Republiku Hrvatsku te su ju posjetili kolege iz Francuske i snimili film. https://www.youtube.com/watch?v=PVShInxQOec Također bi mi trebala potvrda da sam u studenom 2013 sa svojim učenicima sudjelovala u podnevnom dnevniku https://www.youtube.com/watch?v=0l6mRCVAdT0 i kao i u emisiji Zagrebačka panorama povodom dijeljenja dobre prakse sa širom javnošću o projektu o profesionalnom usmjeravanju u kojem sam sudjelovala sa svojim učenicima.
349.	10.9.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #349	Slušaj kako zemlja diše	M.Makovec	M.Makovec	Poštovani Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Poštovani, Molio bih vas da mi izdate potvrdu o sudjelovanju u radio emisiji Slušaj kako zemlja diše, koja je snimana na Županijskom stručnom vijeću učitelja biologije Grada Zagreba u OŠ Ksavera Šandora Gjalskog u Zagrebu, 30.5.2016.

								Tamo sam održao radionicu Kukci predatori. Potvrda mi je potrebna u svrhu napredovanja u više znanstveno-nastavno zvanje i vrlo mi je hitno jer trebam predati dokumentaciju. Puno vam hvala!
350.	12.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #350	teletekst	J.azarević	J.azarević	Poštovani, riječ je o stranicama koje se automatski preuzimaju sa SofaScorea, stranice s rezultatima, s kojim HRT ima potpisan ugovor. Već sada većinu rezultata iz raznih sportova preuzimamo s tih stranica.	Možete ih zamoliti da ne griješe u toj količini, a za početak da na txt str 533 ne pišu Juventus Turin, jer nije Turin, nego Torino, a u najmanju ruku bi to mogli shvatit jer na istoj stranici je i klub iz istog grada, a pišu Torino..
351.	13.9.2021.	Aljkavost	2021_Prigovor #351	marketing	H.Miljak	H. Maljak	Primjedbu sam proslijedio urednicima	Gledatelj smatra da je reklama za Automobile KIA nerazumljiva jer se navodi popust a ne kaže se kolika je osnovna cijena.
352.	14.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #352	Radio Rijeka	A.Čemeljić	A.Čemeljić	Poštovani Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Slušatelj prosvjeduje zbog kako navodi neprofesionalnog prijenos utakmice na HRT Radio Rijeka 16h - 17:50h
353.	15.9.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #353	Radio Sljeme	T.Baran	T.Baran	Poštovani Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Na programu radio Sljemena 10.7. u emisiji Dolce Vita cuo sam (oko 18 sati) fantasticnu obradu pjesme od Sade Adu "Smooth Operator". Nisam zapamtio ime izvodaca izvedbe pa Vas molim ako je to moguće da mi pomognete da to doznam. U istoj emisiji cuo sam jednu obradu pjesme od Donovana (cini mi se) koja mi se isto jako dopala. Nisam zapamtio naslov nazalost. Probao sam u nekoliko puta telefonski kontaktirati radio Sljeme ali bez uspjeha. Mozete li mi nekako pomoci? Mozda imaju play listu za daj datum te rmisije. Ili snimku. Mozda me muzicki urednik moze nazvati?

354.	16.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #354	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Javljam Vam se konsterniran jučerašnjom emisijom Otvoreno koja je bila ispod svakog standarda novinskog obavještanja. Već s najavom gostiju u studiju bilo je jasno da je urednica prespavala predavanja iz objektivnog novinarstva jer se nije dozvolilo drugoj strani da govori. Nije dakle riječ o roditeljima ili prosvjednicima koji nelegalno prosvjeduju ispred škole, riječ je o članovima vladinog savjeta, istaknutim znanstvenicima koji citiraju relevantne članke da je nošenje maski, pogotovu u hodniku, apsolutno čin teroriziranja, a nema nikakve veze s epidemiološkim mjerama. Ovo je bila emisija posvećena kultu pravovjernih neupitnih poštovatelja korona mjera. Da je bila u produkciji religijskog programa, kao što je prijenos svete mise, ne bih imao primjedbi, ali ovdje je riječ o informativnom programu koji mora biti objektivn.
355.	16.9.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #355	HRTi	A.Arežina	A.Arežina	Poštovani Vaš dopis proslijedio sam urednicima	zašto se ne mogu gledati sažeci lige prvaka na Vašem servisu HRTi koji su bili prikazani jučer u srijedu 15.9. 2021. od 23:03 do 23:07 h Ono što posebno smeta je to što na Vašem servisu HRTi piše da emisija traje 34 minute,a kad se pokrene traje 8 minuta i na taj način samo zbunjujete korisnikeako ne možete prikazati sažetke lige prvaka na HRTi onda to i jasno objavite a ne ovako da napišete da može a onda kad se pokrene toga nema zašto???
356.	17.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #356	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Otvoreno.Tekst identičan kao na 355
357.	17.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Pos	Poštovani Vaš dopis proslijedio	Otvoreno.Tekst identičan kao

			#357			avljak	sam urednicima	na 355
358.	17.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #358	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Pos avljak	Poštovani Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Otvoreno.Tekst identičan kao na 355
359.	17.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #359	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Pos avljak	Poštovani Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Poštovanje,ne mogu a ne osvrnuti se na vašu prekjjučerašnju emisiju Otvoreno i ne iskazati svoje zgražanje načinom na koji ste obradili temu o događanjima u Krapinskim Toplicama. Sve od odabira gostiju do navodnih komentara gledatelja je bilo NEGLEDLJIVO !
360.	17.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #360	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Pos avljak	Poštovana Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Javljam Vam se revoltirana emisijom Otvoreno, 14.09.2021, koja je bila ispod svakog standarda novinarskog obavještavanja. Već s najavom gostiju u studiju bilo je jasno da je urednica prespavala predavanja iz objektivnog novinarstva jer se nije dozvolilo drugoj strani da govori. Nije dakle riječ o roditeljima ili prosvjednicima koji nelegalno prosvjeduju ispred škole, riječ je o članovima vladinog savjeta, istaknutim znanstvenicima koji citiraju relevantne članke da je nošenje maski, pogotovu u hodniku, apsolutno čin teroriziranja, a nema nikakve veze s epidemiološkim mjerama. Ovo je bila emisija posvećena kultu pravovjernih neupitnih poštovatelja korona mjera. Da je bila u produkciji religijskog programa, kao što je prijenos svete mise, ne bih imao primjedbi, ali ovdje je riječ o informativnom programu koji mora biti objektivn.
361.	17.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #361	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Pos avljak	Poštovana Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Otvoreno.Tekst identičan kao na 355
362.	17.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #362	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Pos avljak	Poštovana Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Danas sam vam se odlučila obratiti jer sam izuzetno razo-

								<p>čarana emisijom Otvoreno. To je ispod svakog standarda novinskog obavještanja. Očekivala sam objektivnost ali već prilikom uvida u popis gostiju bilo je jasno da toga neće biti.</p> <p>A prilikom trajanja same emisije mogli smo čuti urednicu koja je pročitala 4 mišljenja koja idu u prilog narativu emisije i jedno mišljenje koje je protivno narativu emisije. Vrlo arogantno je zaključila "Ovako razmišljaju naši gledatelji" što implicira da je 80% komentara na FB profilu emisije bilo podrška politici škole, CZSS i drugih ključnih, prema učeniku i prema njegovim roditeljima. U stvarnosti je više nego dijametralno suprotno!</p>
363.	17.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #363	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovana Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Otvoreno Vezano za slučaj dječaka iz Krapinskih toplica, nije na novinarki da izvlači zaključke i navodi javnost u opće mijenje, neukusno podrška CZSS i dr institucijama koje su u ovom slučaju debelo zakazale. Zgroženi smo !
364.	17.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #364	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovana Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Otvoreno.Tekst identičan kao na 355
365.	17.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #365	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Otvoreno.Tekst identičan kao na 355
366.	17.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #366	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovana Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Otvoreno.Tekst identičan kao na 355
367.	17.9.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #367	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovana Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Javljam Vam se zbog jučerašnje emisije otvoreno koja je bila ispod svakog i svačijeg standarda,da ne kažem napad na inteligenciju
368.	17.9.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #368	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje što u Podnevnom dnevniku 17. 9. 2021. nije rečeno gdje su Milanović i Đukanović.i što je u Dnevniku 19. 9. 2021. prema

								njegovim navodima vijest o Milanoviću i Đukanoviću objavljena tek u 25. minuti.
369.	18.9. 21.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #369	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovana Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Javljam Vam se konstantirana juceršnjom emisijom Otvoreno koja je bila ispod strucnog standarda novinskog obavjestavanja.
370.	18.9.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #370	teletekst	J.azarević	J.azarević	Poštovani Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Pročitao sam na teletekst stranici javne televizije da se je na "Festivalu slobode" okupilo "nekoliko tisuća" ljudi... Nije toliko, nekoliko stotina je realnije !
371.	20.9. 2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #371	Mala kuća u preriji	V.Rajšek	V.Rajšek	serija Mala kuća u preriji biti će emitirana u cijelosti u svom redovnom terminu na HTV3, uključujući i tri navedena filma.	Možete li prenijeti uredništvu programa HTV-a 3 da na navedenom programu prikažu i zadnje dvije epizode serije Mala kuća u preriji, te 3 filma koja su snimljena nakon te 9. sezone, jer vidim da ih u rasporedu nema, a to nije u redu prema nama koji pratimo seriju od samog početka? Volio bih kada bi to bilo moguće. Inače pratim seriju od prve sezone koja je bila u siječnju ove 2021. godine.
372.	20.9.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #372	HRTi	A.Arežina	A.Arežina	Prosljedili smo prigovor i radimo na otklanjanju tehnicke greske.	Zašto se ne mogu gledati sažeci lige prvaka na Vašem servisu HRTi koji su bili prikazani jučer u srijedu 15.9. 2021. od 23:03 do 23:07 h Ono što posebno smeta je to što na Vašem servisu HRTi piše da emisija traje 34 minute,a kad se pokrene traje 8 minuta i na taj način samo zbunjujete korisnike ako ne možete prikazati sažetke lige prvaka na HRTi onda to i jasno objavite a ne ovako da napišete da može a onda kad se pokrene toga nema zašto???
373.	20.9.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #373	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Prosljeđujem mail od 1.6.2021. gdje iskazujem prigovor i protest na konkretnu emisiju, odnosno politiku HRT. Želim

								ukazati na neslaganje s uređivačkom politikom Hrvatske televizije jer događaj od 21.3.2021. kada je u emisiji NU2 gostovao pravoslavni poglavar, a 19.3. se slavio blagdan sv. Josipa - što osobno smatram provokacijom nas vjernika katolika.
374.	20.9.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #374	emisija o NDH	Z.Božinović	Z.Božinović	Poštovani Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Gledatelj je nezadovoljan emisijom o NDH
375.	21.9.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #375	emisija o NDH	Z.Božinović	Z.Božinović	Dopis sam prosljedio sam urednicima	Gledatelj je nezadovoljan emisijom o NDH.Smatra da povjesničari Klasić i Jakovčina ne bi trebali govoriti o NDH zbog kako navodi njihoveog političkog uvjerenja
376.	22 .9. 2021.	Pitanje	2021_Prigovor #376	emisija o NDH	Z.Božinović	.Z. Božinović	U Službu gledatelja su pristigla 4 komentara. Tri negativna, jedan gledatelj je samo pitao za termin reprize.	Poštovani u sklopu planiranog teksta za Hinu, a nakon prikazivanje prve epizode dokumentarne serije "NDH", slobodan sam postaviti sljedeća pitanja. 1. Koliko je komentara pristiglo nakon prikazivanja prve epizode serije "NDH", koliko pozitivnih, koliko negativnih? 2. Koje su kritike, a koje pohvale za tu seriju (sadržaj kritika, odnosno pohvala) Zbog planiranih rokova, bio bih zahvalan na odgovorima u što kraćem roku
377.	22.9.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #377	Programska shema	B.Kovačević	B.Kovačević, S.Ivančić	Poštovana Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Poštovani, obraćam Vam se jedna od milijun i tristotisuća umirovljenica stanovnica Hrvatske i ovo zemaljske planete.Hvala što vodite brigu o satnicama programa, ovim putem Vas molim da promijenite termine nekim emisija koje se podudaraju u satnici HRT 1 Namibija HRT 2 Umijeće starih zanata HRT 4 DW Bila sam žalosna kad sam vidjela da je na HRT-u 1 u 20 sati

								emisija "U svom filmu" a u 23,28 emisija Hrvatska za pet: Nagrađeni projekti hrvatskih znanstvenika. Nagluha sam osoba sa slušnim aparatima i uvijek koristim titl 888 na programu 1 i 2, najčešće kod dokumentarnih emisija. Zbog čega i na HRTu 3 se ne može koristiti titl 888? Bila bi Vam zahvala kada bi poradili na mojim primjedbama i uljepšali život umirovljenicima koji su najviše vezani za TV, jer druge mogućnosti si ne mogu priuštiti.
378.	23. 9.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #378	film nevjerna	B.Kovačević	B.Kovačević, A.Glibo	Poštovani Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Kao pretplatnici javne televizije tražimo odgovornost za izlaganje djece i javnosti eksremnim seksualnim sadržajima na našoj javnoj televiziji. HRT je film 'Nevjerna', erotski triler koji je označen s oznakom R, te uz kojeg je navedeno na IMDB-u da sadrži ekstremne seksualne sadržaje, prikazan je u 20:10 sati na HRT1. Prikazivanjem filma HRT je u udarnom terminu djecu i maloljetnike izložio eksplicitnim scenama seksa, masturbacije, čak i silovanja/nasilnog seksa!
379.	24.9.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #379	serija Poldark 5	M.Vočinkić	V.Rajšek	HRT je otkupio i petu, posljednju sezonu serije Poldark no zbog promjena u programu emitiranje će biti pomaknuto u 2022. a o točnom terminu obavijestit ćemo naknadno	Cijenjeni, javili ste mi da ste otkupili Poldark 5. sezona, i da ćete emitirati u jesen.Molim vas kada namjeravate?
380.	24.9.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #380	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Poštovani, treba hitno obavijestiti javnost da popisivači nemaju nikakvog razloga ni pravo dolaziti po stanovima i kućama preuzimati šifru onih koji su se uspješno samopopisali jer je šifra korisnika (referentne osobe) automatski na kraju uspješnog sa-

								<p>mopopisa registrirana u DZZS. U tom smislu treba mailom obavijestiti popisivače da ne odlaze na adrese uspješno samopopisanih građana RH jer se time nepotrebno ugrožava njihova osobna, imovinska i zdravstvena sigurnost. Ravnateljica DZZS je očito iz neznanja i drugih nejasnih pa i čudnih razloga svojim postupkom odlučila nepotrebno ugroziti osobnu, imovinsku i zdravstvenu sigurnost oko milijun građana RH koji su se uspješno samopopisali i dobili šifru koja se od tog trenutka već nalazi u DZZS.</p>
381.	24.9.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #381	Slovački krš	V.Brnardić	V.Brnardić	<p>Poštovani,</p> <p>zahvaljujem gledatelju na reakciji jer je u pravu i hvala što je uočio, a greška je u prijevodu. Prevoditeljica se ispričava, a grešku ćemo ispraviti.</p>	<p>HRT 3, 23. rujna 2021., 18:05, Slovački nacionalni parkovi, Slovački krš:</p> <p>Citiram rečenicu iz približno osme minute: Na visoravni Silicka planina smjestilo se selo Silica, udaljeno samo nekoliko stotina kilometara od mađarske granice. Ne znam može li se spomenuta rečenica prepraviti za neko buduće emitiranje ili će takva ostati u arhivu za "vječna vremena".</p> <p>Netko je pogriješio - ali tko. Malo je vjerojatno da citirana rečenica tako glasi u originalu. Da li se pogreška potkrala u prijevodu ili je spikerica pogriješila tijekom čitanja? Naime, s obzirom na veličinu i oblik Slovačke potpuno je nemoguće da u njoj postoji bilo koje selo "udaljeno samo nekoliko stotina kilometara od mađarske granice". Ta bi rečenica očito trebala glasiti: Na visoravni Silicka planina</p>

								smjestilo se selo Silica, udaljeno samo nekoliko stotina metara od mađarske granice.
382.	28.9.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #382	Jezik i govor	T.Janjić	T.Janjić, H.Maljak	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima.	Poštovani, gotovo u svim promidžbenim reklamama sustavno se pogrešno koristi glagol "brinuti".Kao primjer navodim promidžbenu reklamu za jednu kliniku. Reklama grozno počinje s "mi brinemo o vašem zdravlju". Jednako tako je i večeras puštena promidžbena reklama za specijalistički pregled kod liječnika, koji klijentici, koja je bila na kontroli za jednu vrstu raka, saopćava: "Ne brinite" U javnim je nastupima profesoricica mr sc Nives Opačić, s Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje, uporno ponavljala da u hrvatskom jeziku postoji prelazni glagol "brinuti". Postoji samo povratni glagol "brinuti se".
383.	29.9.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #383	Jezik i govor	T. Janjić	T.Janjić, H.Maljak	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima.	Talk show i slična zagađenja u programu! Mi imamo mi nazive: govorna ili razgovorna emisija. Ustav propisuje korištenje hrvatskog jezika u govoru i pismu. Koncesijski ugovor također. Molim informaciju kada će na teletekstu i programskom vodiču biti napisana stvarna vremena početka sadržaja Jedino što počinje na vrijeme je dnevnik u 19 sati. a sve ostalo je u stvari početak reklama.Potreban je konačno red u emitiranju emisija.
384.	1.10.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #384	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima.	Gledatelj prosvjeduje što je Jelena Jindra gostovala u.Otvorenom 23.09.21.
385.	2.10.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #385	teletekst	J.Lazarević	J.Lazarević	Poštovani, piše se cunami, a može i tsunami.	Na teletekstu od 2. listopada, stranica 169. piše o 'cunamiju' u Pacifiku. neka ubuduće piše

								'tsunami'
386.	6.10.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #386	Jezik i govor	T.Janjić	T.Janjić	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima.	U prilogu je tekst, koje sam sada nazvao Memorandum o hrvatskom jeziku. U radu objavljenom 1994. u Raspravama današnjeg IHJJ objašnjeno je najsofisticiranijim načinom, zašto je hrvatski jezik samostalni jezik. No, istovremeno pripada nadsustavu BCHS. Moglo bi biti dobra podloga za tumačenje slušateljstvu i gledateljstvu HRT-a o čemu je riječ. Rad su recenzirali jedan, još danas živi Akademik i jedan vrhunski suradnik kvalificiranog instituta. Nemam nikakvih zahtjeva na korištenje teksta, osim navođenja oba autora. Lj. Šarić je sada redovna profesorica hrvatskog jezika na Sveučilištu u Oslu.
387.	6.10.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #387	drama Minus i plus	Z: Kiseljak	Z.Kiseljak	Poštovani, kao što sam Vam naznačila u prethodnom mailu, ne raspolazem podacima koje tražite. Urednici ne dobivaju podatke o gledanosti. Što se ostalih upita anonimnog gledatelja tiče, sve procedure i kriteriji o otkupu sadržaja neovisne produkcije sadržane su u Općim uvjetima koji su javno objavljeni na web stranici HRT-a, pa se gledatelj lako može informirati.	molim odgovore na slijedeća pitanja: 1. kolika je gledanost serije Minus i plus? 1a. kolika je gledanost druge epizode serije Minus i plus? 2. prema kojim elementima je serija Minus i plus humoristična? 3. tko je na javnom pozivu imenom i prezimenom odobrio seriju Minus i plus? 4. kojim kriterijima se vodi HRT pri odabiru na javnim pozivima? 5. koje kriterije je zadovoljila serija Minus i plus da ju se odobri? (izvrstan scenarij, odlični likovi, sjajni dijalozi, itd.)
388.	6.10.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #388	Snimka za webinar	K.Repač	K.Repač	Prosljeđujemo vam zapis iz arhive, navedeni materijal počine od 00:41:50 do 00:44:30. Molim vas info kako mislite koristiti navedeni materijal i ujedno vam prosljeđujemo	Dakle, 11.11. pripremamo webinar vezano uz Periferu arterijsku bolest gdje bi ujedno predstavili i naš priručnik za liječnike obiteljske medicine o PAB.

							cjenik korištenja arhivske građe https://api.hrt.hr/media/8c/fc/2019-cjenik-o-naknadama-zakoristenje-arhivske-grade-20210114061549.pdf Ukoliko imate dodatnih pitanja, slobodno nas kontaktirajte.	U sklopu webinar a htjeli bi prikazati kratki video klip pacijenta koji je liječio perifernu arterijsku bolest, na koji način i kako je zapravo uspješno riješio svoje tadašnje stanje. Dr.Dražen Perkov (predsjednik Hrvatske endovaskularne inicijative) uputio je nas na video snimku koja je bila prikazana 14. listopada 2020. u sklopu HRT Dnevnika i čini nam se zgodno da ne snimamo ponovno, da zapravo istu tu snimku iskoristimo u sklopu webinar a.
389.	7.10.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #389	Talk show	T.Janjić	T.Janjić	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje zbog korištenja engleskih riječi u najavi programa: Talk show
390.	7.10.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #390	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovana, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Poštovani! Zašto se niti jedne godine 08. listopada ne obilježi na HTV obljetnica napada Jugovojске na malo hrvatsko selo Vaganac tik do Vojnog aerodroma Željave svim mogućim raspoloživim sredstvima iz zraka i zemlje granatiranjem i uništavanjem i na kraju spaljivanjem. Sutra je 30 obljetnica tog zločina. Mogu poslati nekoliko snimaka razorene crkve (tornja), riječi pok. Rudolfa Perišina o tome i Crkvu danas. Srdačan pozdrav!
391.	7.10.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #391	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovana, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Poštovani, Iznimno zabrinjavajući i neprofesionalni odabir gostiju za emisiju Otvoreno, danas 7.10. https://vijesti.hrt.hr/hrvatska/otvoreno-108-31266788
392.	8.10.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #392	Po Vašem izboru	Ž.Barba	Ž. Barba	.Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Molim vas bilo kakav kontakt koji radi a preko kojeg bi ostvario komunikaciju sa vasim glazbenim urednikom koji se zove Denis Leskovar.Pitanje je: Postoji li mogućnost slusanja

								emisije Po vasem izboru nakon sto je emitirana u eteru ? Ako da, kako i gdje ? Pokusao sam hrt na zahtjev ali nisam nasao.
393.	8.10.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #393	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Poštovani,Podsjećam vas da je prošlo više od tri (3) mjeseca kako sam uputio pitanja u svezi priloga u središnjem dnevniku HTV-a od 19.03.2021. Riječ je o razgovoru kojeg je u Beogradu vodio novinar Dragan Nikolić s patrijarhom Portfirijem.
394.	9.10.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #394	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovana, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Gledateljica je nezadovoljna kvalitetom Dnevnika
395.	13.10.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #395	arhiva	Ž.Radišić	Ž.Radišić	Poštovana, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Poštovani, Ljubazno Vas molim informaciju vezanu za Vašu arhivu; Naime, radi se o emisiji kućni ljubimci iz 2009 ili 2008 godine u kojima smo sudjelovali moji razredni kolege i ja, učenici srednje veterinarske škole Zagreb. Zanima me čuva li se snimka toliko dugo i ako da, dali je moguće "doći do nje". Unaprijed hvala na Vašem odgovoru. Srdačan pozdrav
396.	13.10.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #396	kulturs	L. Špiranec	L. Špiranec	Dopis prosljedio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje zbog odabira gosta 12. 10. 2021. na Trećem programu TV-a u večernjim satima kada je navodno neki književnik rekao da piše na jeziku koji se na ovim prostorima različito naziva.
397.	13.10.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #397	arhiva	Ž.Radišić	Ž.Radišić	Poštovana, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Postovani,tražim snimku HRT programa "Povisilica" u kojoj su nastupali i pobijedili moj pok. suprug Stincic Vladimir i kćerka Sandra iz Jastrebarskog. Suparnici su im bili majka i sin iz okoline Jaske, mislim da je Desinec u pitanju. Snimka je iz 1997 ili 8 godine, nemam tocan datum. Naime imali smo snimku na VHS kaseti, ali je stradala nesretnim slučajem. Razlog

								potražnje jeste da pokažem unucima rođenim poslije dje-dove smrti (suprug mi je umro u 49-toj godini od raka) kako im je djed izgledao. Bila bih zahvalna za svaku pomoć i naravno, voljna sam platiti za snimku. Puno hvala na bilo kakvoj pomoci i odgovoru. Nada Stincic
398.	14.10.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #398	Milijunaš	I.Grković	I.Grković	Poštovana, Vaš dopis proslje-dio sam urednicima	ljubazno vas molim da mi potvrdite kada je snimana emisija Milijunaš u kojoj je sudjelovala gospođa Silvana Maganjić, djelatnica OŠ Ostrog.
399.	15.10.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #399	serije	A.Arežina	V.Rajšek	Poštovani, termini dramskih serija određeni su programskom shemom pa se tako u terminu predviđenom za lagane krimi serije emitiraju i takvi prikladni sadržaji. Navedeni naslovi mogu se naknadno pogledati i na platformi HRT-i.	Poštovani, ponovno isti upit o serijama koje idu u vrijeme prikladno za domaćice ili penzionere i reprimno samo za one koji pate od nesаницe, a mogle bi ići u prime-timeu!? Ovaj put Mrtvo-zornica, a sad nova danska krimi serija.
400.	15.10.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #400	serije	A.Arežina	V.Rajšek	Poštovani, sve dosadašnje epizode dramske serije Godunov emitirane su prema planu i rasporedu emitiranja, pa tako i epizoda 4 (emitirana je 14.10.2021. u 05:41). Naredne epizode nastavit će se emitirati prema objavljenom rasporedu. Cijenjena gledateljica propušte-nu četvrtu epizodu može pogle-dati na platformi HRT-i.	molim Vas za informaciju kada će/ hoće li na HTV3 biti emitirana 4. epizoda ruske serije „EBU: Godunov.Serija se prikazuje u ranojutarnjem terminu na 3. programu. S obzirom na vrijeme emitiranja, teško bi seriju bilo pratiti da nemamo mogućnost vraćanja na emitirane epizode ili snimanja. Epizoda br. 3 bila je emitirana 14.10.2021. od 05:25h. Jutros je trebala biti prikazana 4. epizoda. Nisam ju uspjela snimiti, niti vratiti se na epizodu 4 – „nema informacija“ na vremenskom isječku koji pokriva termin. Sutra je na rasporedu 5. epizoda u 05:31h.Nadam se da će sutra, 16.10.2021. ujutro biti prikazana 4. (a ne najavljena 5.) epizoda Godunova, jer vjerujem da nisam jedina koja nije

								uspjela vidjeti 4. epizodu.
401.	20.10.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #401	4. program	K.Čakarun	K.Čakarun,T:Janj ić	Poštovana, Vaš dopis proslje- dio sam urednicima	Poštovani, pisala sam Vam već nekoliko puta. Ovaj puta pišem vezano za voditeljicu emisije Studio 4. Nažalost, nisam uspjela vidjeti kako se zove, ali upravo je završila razgovor s predsjednicom Udruge hrvatskih poduzetnica u Sisku (srijeda, 20. listopada, 9.32h). Naime, već sam unazad nekoliko emisija Studija 4 uočila kako se spomenuta voditeljica služi jezikom koji više priliči govoru kojim se služimo kada sjedimo s "pajdašima" na kavi. Smatram kako jedna voditeljica ipak najprofesionalnije televizije u Hrvatskoj ne može koristiti izraze tipa: "Ajmo...", "ajd nam malo ispričajte o tome..." ili pak poštapalicu "Ono", itd. Takvim se govorom, usput rečeno, služi i voditelj Aleksandar Stanković. Voditelji jedne ozbiljne televizije bi se trebali služiti standardnim hrvatskim jezikom i na to ih treba uvijek iznova upozoravati, ako televizija želi ostati broj 1 u državi. Što se tiče spomenute voditeljice, imate Vi i boljih, profesionalnijih i profinjenijih pojava, ali one kao da su propale u crnu zemlju. I za kraj, sve pohvale voditelju Petru Vlahovu. Nadam se kako ćete ovaj puta ozbiljno uvažiti moj prigovor i kako ću svjedočiti promjeni.
402.	21.10.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #402	Hrti	A.Arežina	A.Arežina	Postovani, upit je prosljedjen u Odjel tehnologije koji je zaduzen za tehnicke neispravnosti platforme.	poštovani ponovno Vam se obračam sa istim pitanjem zaštite se opet ne mogu gledati sažeci lige prvaka na platformi HRTi?sažeci lige prvaka su bili emitirani jučer u srijedu 20.10.2021. u 23:11h na 2.

								programu HTV a na HRTi ih danas nema
403.	21.10.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #403	Jezik i govor	K.Čakarun	K.Čakarun, T.Janjić	Dopis sam proslijedio sam urednicima	Gledatelj hvali novinara V. Dragojevića ali zamjera što govori u dijalektu.
404.	22.10.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #404	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Dopis sam proslijedio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje zbog načina na koji je gost 22. 10. 2021. ujutro na 4. programu TV navodno prof. na Pravnom fakultetu govorio o aktualnoj vlasti i tvrdi da je voditeljica neprofesionalno vodila taj razgovor i da bi trebalo u kod takvih gostiju angažirati i drugog sugovornika koji ima drugačiji politički stav.
405.	22.10.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #405	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun,A.Posavljak	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Re: HRT 1 - vijesti u 13:00 (danas - 22. listopada 2021.) Poštovani,U vijestima 13:00, povodom otvaranja Medvednice mogli smo čuti otvoreno za posjete građanima Zagreba i turistima" !Znači li ovo da građani ostalog dijela Hrvatske nemogu posjetiti lokacijiu nisu poželjni na Medvednici ??????
406.	24.10.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #406	IMS	V.Grgurić	V.Grgurić	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Redovito pratim emisiju Plodove zemlje i smatram da je odlično uređena i vođena. Ta emisija privlači i onaj dio Vaših gledalaca koji nisu poljoprivrednici, što svakako govori o njezinoj kvaliteti. No, u zadnje vrijeme redovito jedan dio priloga vezanih uz poljoprivredu se može vidjeti u nekim drugim emisijama prije Plodova zemlje, tako da na kraju ispadne da je pola emisije rep-riza. Moj prijedlog je da doku-nete s tom nepotrebnom prak-som.
407.	26.10.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #407	film"Ljubav na teniskom terenu"	B.Papić, D. Špelić	B.Papić, D.Špelić	Poštovani,S obzirom da obiteljski filmovi nisu edukativnog karaktera niti imaju ikakvu kulturno-intelektualno vrijednost, dakle nisu namijenjeni niti	Postovana/Postovani, javljam se vezano za dobne oznake prije emitiranja raznih programskih sadržaja. U nedjelju 24. listopada je na HTV 1 u

							<p>obrazovanju niti kulturnom uzdizanju, potrebno ih je označiti adekvatnim predikatom. Zakon o elektroničkim medijima u svom pravilniku o zaštiti maloljetnika u elektroničkim medijima jednako tretira zaštitu fizičkog, mentalnog i moralnog razvoja mladih. S obzirom da se čak i u najbenignijim romantičnim komedijama podvlači određena kalkulacija pri biranju ženika, vrlo često se emotivno povređuje osoba koja je scenarijski opisana kao zla te se još češće pronalazi „opravdani“ razlog zašto se nekoga ostavlja ili zašto netko „ne valja“, a pri tom su u pitanju standardna filmska rješenja u službi dramaturškog zaokruženja radnja, a ne stručni i znanstveni pristup emotivnim problemima, mislim da je pošteno obavijestiti roditelje oznakom 12 jer mlađi od 12 zaista mogu pomisliti da život zaista upravo tako funkcionira. S obzirom da je dokazano da televizijski medij snažno utječe na društvena ponašanja, a pogotovo na zdravlje mladih, mislim da je stavljanje dobne oznake 12 najmanje što možemo učiniti, a roditelj neka odluči hoće li dijete preko medija usvajati emocionalni obrazac televizijskih romantičnih komedija.</p>	<p>15:01 bio emitiran film "Ljubav na teniskom terenu" ispred kojeg je bila dobna oznaka da nije primjeren za mlađe od 12 godina. U filmu nije bilo nikakvih eksplicitnih sadržaja te bi s obzirom na prikaz teme, kompleksnost i druge karakteristike bilo primjerenije napisati da film nije za osobe starije od 12 godina. S druge strane ponedjeljkom u 20:10h se redovno emitira serijal NDH bez ikakve dobne oznake, docim bi s obzirom na količinu strahota prikazanih bilo nuzno naglasiti za koju je dob serijal primjeren za gledanje. Bio bih zahvalan ako bi mogli pojasniti zasto je benigni ljubavni film neprimjeren za mlade te zasto smatrate da su snimke egzekucija primjerene? Vjerujem da cete se sloziti da takve snimke nisu primjerene za vecinu gledateljstva pa bi bez obzira na dobnu oznaku prije emitiranja trebalo staviti upozorenje za sve.</p>
408.	26.10.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #408	iMS HR	M.Krstanović	M.Krstanović	<p>Poštovana, Vaš dopis prosljeđio sam urednicima</p>	<p>Poštovani, Mozete li mi objasniti svrhu vijesti crne kronike iz SAD-a? Naime, sinoc je u vijestima u 22h na hrvatskom radiju objavljena stravicna vijest iz SAD-a. Vec sam jednom prilikom slala prigovor u vezi toga. Ne mogu shvatiti potrebu objavljivanja takvih vijesti. Po mom misljenju,</p>

								slušaču u noćne sate zaista ne trebaju informacije takvog tipa. Zahvaljujem na Vasem odgovor
409.	27.10.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #409	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Jučer je u emisiji Dnevnik (oko 19.30 h) gostovao g. Marić, ministar financija. U pozadini se vidi novčanica od 1000 kuna. (slika !)Već sam, u jednoj drugoj prilici, spomenuo da takove novčanice nisu (više) u opticaju u RH.
410.	27.10.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #410	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovana, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Gledateljica prosvjeduje što je kako tvrdi u emisiji koja je emitirana dana 27.10.2021 na HRT4, liječnik Nastavnog zavoda za javno zdravstvo , kako tvrdi, neutemeljeno optuživao djecu kao širitelje bolesti COVID -19 među starijom populacijom,
411.	28.10.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #411	IMS	K. Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Poštovani! Kad god pogledam kraj Vaše emisije Otvoreno i komentare sa Facebooka vidim doslovce uvijek ista imena svaki dan i uvijek komentiraju na isti način: 1/3 negativna prema vladi, ostali hvale sve. Zanima me tko piše te komentare, stvarni ljudi ili ste ih izmislili
412.	28.10.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #412	teletekst	A.Arežina	A.Arežina	Postovani, preuzimaju se podaci koj upisuje urednik ili prezentacija programa automatski iz sustava i stavlja na Teletekst. Pitanje bi trebalo uputiti na press/ promociju	Gledatelj pita zašto prilikom najave filmova na teletekstu nije navedena godina proizvodnje filma?
413.	28.10.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #413	Otvoreno	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovana, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Poštovanje,Prije više od mjesec dana, zatražio sam od uredništva emisije Otvoreno koja je emitirana 15. rujna 2021. godine očitovanje o nesrazmjeru između reakcija gledatelja na FaceBook stranici emisije i onoga što je od tih komentara pročitano u samoj emisiji.Urednica je pročitala 4 miš-

								ljenja koja idu u prilog narativu emisije i jedno mišljenje koje je protivno narativu emisije i kako tvrdi gledatelj, zaključila "Ovako razmišljaju naši gledatelji" što implicira da je 80% komentara na FB profilu emisije bilo podrška politici škole, CZSS i drugih uključenih, prema učeniku i prema njegovim roditeljima.
414.	29.10.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #414	Milijunaš	I. Grković	I.Grković	Poštovana, Vaš dopis prosljeđio sam urednicima	Ovim putem bih Vam željela skrenuti pozornost da je pitanje na kojem je u emisiji emitiranoj 28.10.2021. gospodin Jan Berger ispao iz kviza imalo ponuđena dva točna odgovora.U standardnom njem.jeziku se naziv Viertel koristi isključivo uz prilog vremena: a) vor- prije b) nach- poslije pri čemu je nedvosmisleno jasno govori li se o četvrt sata (15min) prije ili nakon punog sata. Međutim, kako se izražavanje vremena često u govoru skraćuje u govornom njemačkom jeziku se "ispuštaju" prilozi vor i nach te ostaje mogućnost dvostrukog tumačenja nekih izraza koje u konkretnom slučaju ovisi iz koje regije Njemačke izraz dolazi (prilažem slikovni dokaz). Sukladno tome i u naš jezik su donijeti germanizmi koji se mogu dvostroko protumačiti. U datom pitanju i odgovor "Frtalj tri" i odgovor "Tri frtalj dva" označavaju da su 2:45 minuta.
415.	3.11.2021.	Neistinite informacije	2021_Prigovor #415	Potjera	I.Grković	I.Grković	Poštovani, Vaš dopis prosljeđio sam urednicima	Cijenjeni,Potaknut sam večerašnjim događajem u potjeri, oko dubioze s geometrijskim tijelima. Već više godina gledamo, inače odličnu, emisiju "Prizma",

								kojoj se za cijelo vrijeme emisije u pozadini rotira geometrijsko tijelo, simbol emisije, koji bi kao trebao biti prizma! A to je, ustvari OKTAEDAR!!!
416.	4.11.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #416	IMS	T. Janjić	T.Janjić	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Gledatelj ima primjedbu na glas jednog novinara.
417.	5.11.2021.	<u>Uređivačka koncepcija</u>	2021_Prigovor #417	IMS	K.Čakarun	K. Čakarun, A. Posavljak	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Gledatelj je uputio prestavku o načinu izvještavanja o korupciji u kojoj među ostalim navodi "HRT dana 4.11.2021 godine u jutarnjim vijestima pompozno je najavio razotkrivanje koruptivnog djelovanja u policiji i poreskoj upravi u Zadru. Pomislio sam „ Konačno je počela djelovati pravna država „. No ubrzo sam iz priloga koj je trajao par minuta saznao da su okrivljenici prodavali informacije o dolasku u kontrolu porezne inspekcije za porciju friganih liganja".
418.	5.11.2021.	Neobjektivnost	2021_Prigovor #418	Puls	M.Kasapović	M.Kasapović, M. Tokić	Naša je kolegica u nekoliko navrata kontaktirala predstavnice vlasnika stanova, jako dugo pregovarala s njima, molila ih da govore za našu emisiju, ali oni su nažalost to odbili. Imamo pisanu korespondenciju s čelnim ljudima Udruge vlasništvo i posjed, koji su odbili razgovor. I mi smo se pitali zašto. Također su nam svi vlasnici stanova koje smo znali i pitali, odbili stati pred kameru ili su rekli da nisu zainteresirani. Upravo kako ne bismo bili pristrani i govorili o samo jednoj strani u ovoj priči, uključili smo u reportažu odvjetnika, gospodina Albina Hotića, koji zastupa brojne vlasnike stanova i koji je govorio o njihovoj strani priče. Gospodin Hotić je iznio poglede i položaj vlasnika stanova. Nažalost, nije bilo njihovih konkret-	Poštovani, kako inače gledam vašu emisiju Puls i imam samo riječi hvale, neugodno ste me jučer iznenadili.Naime, u juče-rašnjoj emisiji u prilogu "Dome, gorki dome" obradili ste temu krajnje pristrano. Gosti su bili isključivo zaštićeni stanari a niti jedan vlasnik. Vlasnici tih stanova također imaju svoja prava, 70 god ne mogu uci u svoje stanove, plaćaju kredite za nove nekretnine a u njihovim stanovima zaštićeni žive za 200 tinjak kuna mjesečno! Zašto njihovo mišljenje na tu temu nije bitno? Da ni jednu rečenicu nisu imali prilike reći.To je nepravedno, neodgovorno, krajnje pristrano, nimalo pravedno, neprofesionalno....Bavite se vrlo osjetljivom temom pa bi trebali malo više pazit!Nadam se da spremate

							nih priča, ali samo zato što nitko nije želio govoriti.	prilog o sirotim vlasnicima koji ne mogu do svojih stanova jer bi na taj način ispravili nepravdu.
419.	6.11.2021.	Neprofesionalnost	2021_Prigovor #419	Peti dan	L. Špiranec	L. Špiranec, G. Perišić	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	U jučerašnjoj (5.11.) emisiji Peti dan rasprava o temi Klima bila je žalosni promašaj. Evidentno je znanje voditeljice i sudionika u raspravi o klimatskim promjenama, zagađenju, emisiji stakleničkih plinova, čistoj energiji itd. više nego mizerno, na razini informacija iz novina. Stoga je i njihove komentare bilo teško slušati informiranom gledatelju. Za ugled emisije i njihov osobni bilo bolje da se bave temama o kojima mogu kompetentno raspravljati, dakle iz društvenog područja. Premda se jučer moglo zanimljivo i mjerodavno raspravljati o mogućim utjecajima sadašnjih i budućih klimatskih promjena i koraka za njihovo ublažavanje na život pojedinca i cjelokupnog društva, takav se pristup mogao samo naslutiti. Nažalost, jedini stalni sudionik emisije koji bi bio za razmatrano područje kompetentan, prof. Mitrikeski, jučer nije bio prisutan.
420.	7.11.2021.	Neprijemljeno ponašanje	2021_Prigovor #420	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A.Posavljak	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Molim da obratite pažnju na izraze lica osobe koja čita vijesti vezane za informacije o umrlima od COVID-a i broj osoba na respiratorima te da ista osoba koja to čita nema blagi osmijeh na licu. U početku pandemije svaka čitana vijest o umrlima je imala ljudsku dozu empatije što se vidjelo na licima voditelja vijesti/dnevnika. Dakle ozbiljan i suosjećajan izraz lica. Sinoć u vijestima oko 2 sata u noći slučajno gledam vijesti i čudi me izraz lica

								voditelja koji čita preminule i broj osoba na respiratorima. To nam nikada ne smije postati kao "normalno" iako je pandemija već dugogodišnja.
421.	7.11.2021.	Neprijemljen sadržaj	2021_Prigovor #421	film Nevjerna	A.Glibo	A.Glibo	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	HRT je film 'Nevjerna', erotski triler koji je označen s oznakom R, te uz kojeg je navedeno na IMDB-u da sadrži ekstremne seksualne sadržaje, prikazan je u 20:10 sati na HRT1. Prikazivanjem filma HRT je u udarnom terminu djecu i maloljetnike izložio eksplicitnim scenama seksa, masturbacije, čak i silovanja/nasilnog seksa!
422.	9.11.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #422	Novogodišnja noć	M.Sedmak	M.Sedmak	Poštovana, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Draga televizijo, možete li nam ove godine ako snimate novogodišnji program pozvati i najveću zvijezdu, našu Severinu da gostuje i da pjeva? Bilo bi jako lijepo da je vidimo. Ako to niste u mogućnosti, pustite nam barem njene dvije zadnje turneje Dobrodošao u klub i The Magic Tour. Nadam se da će ipak biti pozvana kod vas. Ako pak vi ne odlučujete o gostima, možete li moj email poslati na ljude koji odlučuju. Hvala velika,
423.	9.11.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #423	IMS Hrvatska za pet	K.Čakarun	K.Čakarun, B. Bilić	Prosljedjeno urednicima	Gledatelj smatra da bi emisija Hrvatska za pet trebala biti emitirana na 1. programu u ranijem terminu
424.	10.11.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #424	serija Ljubav u zaleđu	M.Vočinkić	Z. Kiseljak	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Mozete li ponovo emitirati seriju Ljubav u zaleđu?
425.	10.11.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #425	IMS	K.Čakarun	K. Čakarun, A. Posavljak	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Kao dugogodišnji lovac i po obrazovanju poznavatelj šume i šumske faune, ostao sam šokiran načinom na koji je u središnjem dnevniku gledateljstvo obaviješteno o susretu jednog biciklista sa divljim svinjama negdje u

								predgrađu. Divlje svinje kao i sva druga divljač se boje ljudi i izbjegavaju sesret s čovjrkom gdje god je to moguće. U konkretnom slučaju su uplašene svinje pretrčavale preko puta kojim se vozio biciklist i tom prilikom navodno imao manju nezgodu.
426.	12.11.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #426	serija "Kava s mirisom žene"	A.Arežina	V. Rajšek	Poštovana, Vaš dopis proslje-dio sam urednicima	Poštovani, imam sugestiju, tj. molbu. Postoji li mogućnost da seriju "Kava s mirisom žene" emitujete u drugom terminu, prilagođenom za radne ljude, npr. popodne oko 17 ili 18 sati, na drugom ili trećem kanalu HRT-a?Radi se o seriji odlične produkcije i lijepe životne priče, koja bi imala tako i puno veću gledanost. Ovaj remake je puno bolji od originala i mislim da zaslužuje ovaj termin.
427.	15.11.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #427	Podnevni dnevnik	K.Čakarun	K.Čakarun, B. Jelavić	Prosvjed sam proslijedio urednicima	Gledatelj prosvjeduje što u Podnevnom dnevniku nisu bile snimke s utakmice Hevatska-Rusija i što HRT ne prenosi utakmice Hrvatske.
428.	15.11.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #428	Plodovi zemlje	K.Čakarun	K.Čakarun, V.Grgurić	Gledateljici je proslijeđen kontakt	Poštovani vidjela sam prilog u vijestima u 19.00 sati o covjeku i njegovoj supruzi koji se brinu o konjima, ali zbog njihovih godina i nedostatka finansijskih sredstava, imaju problem sa brigom za te drage zivotinje. Prica nas je jako dirnula, naro-cito detalj, kad konj skida kapu sa glave gospodina.Oprostite, vidjela sam prilog tek na kraju, tako da imena ne znam, ni lokacije ni tih dragih lju-di.Molim Vas da posaljete moj email kome treba, jer bih volje-la pomoci ako se ikako moze-da se konjima obezbjedi sto im treba, da se ne prodaju ili ne daj boze, ad idu na neko mjesto

								gdje ih nece dobro tretirati.
429.	15.11.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #429	A- strana	R. Nemčić	R. Nemčić	<p>Poštovani, javljam se u vezi upita koje je uputio gđin. Zvonko Antunović. A - strana bi se trebala početi emitirati u 2021. i to za Božić. Nastavak serijala planiran je u 2022. godini u siječnju. Glazbeni sadržaj serijala "A strana" je vezan uz antologiju hrvatske glazbe, ali pojedine teme emisija ne isključuju i izvedbe na drugim jezicima. s poštovanjem produkcijsko-programska ekipa " A strana"</p>	<p>Poštovanje, Budući da bih u vezi emisije A-Strana, odnosno B-Strana imao neke prijedloge, lijepo Vas molim neke informacije o emisiji:</p> <p>a) Vidio sam da je A-Strana najavljena u jesenskoj shemi, ali ne vidim nikakve daljnje objave u vezi te emisije, a zanima me hoće li od toga nešto biti u ovoj sezoni i kada otprilike?</p> <p>b) Da li je sadržaj emisije strogo ograničen na pjesme isključivo na hrvatskom jeziku, ili je dozvoljena i glazba stranih autora? Čini mi se (ali nisam siguran), da sam u nekoj od ranijih emisija vidio i glazbu stranih autora.</p> <p>c) Jesu li možda još neke glazbene emisije predviđene u jesenskoj/zimskoj shemi ove sezone?</p>
430.	16.11.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #430	Kalendar	L.Rizmaul	L. Rizmaul	<p>Primjedbu sam proslijedio urednicima</p>	<p>Gledatelj prosvjeduje što u Kalendaru kada je navedeno da je na današnji dan 1991. izgorio HNK u Osijeku nije navedeno da se to dogodilo nakon što je kazalište pogođeno fosfornom bombom.</p>
431.	16.11.2021.	Estetski kriteriji	2021_Prigovor #431	Kod nas doma	M.Sedmak	M.Sedmak	<p>Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima</p>	<p>Poštovani, moje pitanje je namijenjeno uredniku emisije Kod nas doma koju petkom vodi gospođa Uršula Tolj. Želio bih pitati je li gospođa Tolj ima još neku kraću haljinu jer je prošli petak bilo više nego očito da svojim muškim sugovornicima nije uspjela odvući pozornost korištenim modnim izričajem. A sada ozbiljnije, mislite li gospodine uredniče da je odjevna prezentacija navedene gospođe primjerena javnoj televiziji bez obzira koliko</p>

								gospođa bila zgodna.
432.	16.11.2021.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #432	teletekst	A. Arežina	J.. Lazarević	Poštovani, imate pravo, zaista su iz nam SofaScorea poslali krive podatke. Stranice 540 i 541 su stopirane, a 538 bit će ispravljena. Hvala i LP	Čuo sam da je Srbija pobijedila Portugal u Lisabonu, a Španjolska Švedsku u Sevilli.. Kako to da HRT i dalje drži Srbiju na 2.mjestu,a čuo sam da su se kvalificirali, a čuo sam i da je Španjolska prva i da je gotovo. HRT to i danas dovodi u pitanje,
433.	17.11.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #433	IMS	K. Čakarun	K. Čakarun, A. Posavljak	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Građanska inicijativa Ivo Pilar pita zašto Hrt ne objavljuje informacije o akciji. Zvon za Vukovar 2021. https://www.tportal.hr/vijesti/clanak/vukovarski-franjevci-podsjetili-na-inicijativu-neka-zazvone-sva-zvona-18-studenog-u-18-sati-i-11-minuta-u-svim-nasim-mjestima
434.	20.11.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #434	IMS	K.Čakarun	K. Čakarun, T.Janjić	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Dubravka koja se javila iz Bazilike.Jutros oko 09,40 sati Navodno nezne kada koristiti izraz ovdje a kada ovamo
435.	21.11.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #435	Kalendar	L. Rizmaul	L. Rizmaul, T. Janjić	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Tv kalendar danas ujutro.Pri kraju je u opisu potonuća broda izrečeno: "dvostruko manje vremena" .Ispravno bi bilo " u pola vremena" ili "dvostruko/duplo brže"
436.	21.11.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #436	A-strana	R. Nemčić	R. Nemčuč	Poštovani, Programsko-produkcijska ekipa "A strane" upoznata je s vašim prijedlogom ali kako ovu četvrtu sezonu "A strane" snimamo u specifičnim okolnostima nismo u mogućnosti realizirati vaš prijedlog. Nadamo se da ćete ga uspjeti realizirati te nas posebno raduje što ste kao moguće izvođače izabrali dvoje mladih ljudi koji sigurno imaju potencijal iznijeti takav projekt. Važnost i uloga Dobriše Cesarića za našu zabavnu glazbu je neupitna (i u	Radi se o uglazbljenju poznate pjesme Dobriše Cesarića a. , podsjetit ću, 10. siječnja 2022. navršava se 120 godina od rođenja Dobriše Cesarića, pa bi prikladna tematska emisija A-Strane, neposredno pred tu obljetnicu (pretpostavljam 8. siječnja), mogla nositi podnaslov, "Večer poezije", te da bi u toj emisiji mogla biti premijera ove izvedbe pjesme "Povratak". Materijala za takvu tematsku emisiju ima sigurno više nego dovoljno (npr evo nekih:

							ovoj četvrtoj sezoni "A strane" jednom pjesmom smo se prisjetili njegovih predivnih stihova) te vam želimo puno uspjeha u realizaciji projekta. srdačan pozdrav programsko-produkcijska ekipa "A strane"	https://filozofizosijeka.hr/poezija-u-popularnoj-glazbi
437.	22.11.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #437	Umjetnici u ratu	V. Bernardić	V. Bernardić	Prijedlog sam proslijedio urednicima	Gledatelj pohvaljuje emisiju "Umjetnici u ratu" i predlaže da se ta emisija ponovi u nekom boljem terminu.
438.	22.11.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #438	"Dogodilo se na današnji dan"	A. Arežina	A. Arežina	Emisije su sada dostupne kako na HRTi platformi tako i u Slušaonici radija.	Slušatelj pita zašto od 16. 11. 2021. na Radio na zahtjev ne može čuti emisiju "Dogodilo se na današnji dan"
439.	22.11.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #439	IMS	K.Čakarun	K. Čakarun, A. Posavljak	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Poštovani,U Dnevniku 12:00, prilikom izjave Borisa Žgombe potpisano je "direktor hrvatskih putničkih agencija"što je netočno i dezinformirajući ! Gospodin Boris žgomba je"Predsjednik Udruge hrvatskih putničkig agencija pri HGK" !!!!!
440.	22.11.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #440	Kalendar	L.Rizmaul	L. Rizamul	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	U TV kalendaru, 21. studenog 2021. "dodijelili" ste RS BiH još 2 % teritorija BiH. Nakon Daytonskog sporazuma BiH je podijeljena između Federacije BiH i RS BiH: 51% : 49% teritorija BiH, a ne kako ste vi naveli 49% : 51%!!!
441.	24.11.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #441	sport	B. Jelavić	B. Jelavić	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Večeras su u izravnom prijenosu na HTV 2 praćeni "ManCity" - "PSG". Prethodnim pozivima porukama i email porukama zamoljeni su sportska redakcija i neki novinari, da se u okviru istog prijenosa, na kraju prvog poluvremena kao i na kraju utakmice, prikažu statistički pokazatelji iste utakmice. Navedene, tri statističke tablice, koje sadrže i određene pojed-

								načne pokazatelje, imaju samo prijenosi utakmica Lige prvaka i dostupne su u prijenosu tih utakmica.
442.	26.11.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #442	IMS	K. Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Zašto HTV u sklopu rasvjetljavanja prijepora o cijepljenju i ostalih prijepora u svezi s pandemijom, ne pozove na razgovor u emisiju Nedjeljom u 2 svjetski poznatog imunologa profesora emeritusa dr. Matka Marušića.
443.	30.11.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #443	Arhiva	Ž.Radišić	Ž.Radišić	Poštovani u našim bazama nismo našli integralni govor, samo insert Iz Dnevnika s kratkim dijelom Bobetkova govora	Poštovana gospodo, Molim vas informaciju kako mogu dobiti kopiju arhivske građe – snimke HRT sa Drugog sabora UHDDR održanog u dvorani Vatroslav Lisinski 1994 .pod visokim pokroviteljstvom predsjednika dr Franje Tuđmana, Ja sam dragovoljac domovinskog rata- osoba koja je pripremala, organizirala i presjedavala navedenim Saborom. Kao član udruge Veterana domovinskog rata zadužen sam za prikupljanje građe iz domovinskog rata, radi izrade dokumentarnog filma i knjige pod radnim nazivom „SVJEDOCI VREMENA“ U nastavku link na Povjesni govor pokojnog generala Janka Bubetka kojeg sam osobno pozvao na Sabor i zamolio ga da pozdravi Hrvatske Dragovoljce Domovinskog Rata. Braniteljski portal koji je stavio snimak na Internet, uputio me na HRTV kao pravnu osobu koja je također na moj poziv izvršila snimanje i izvještavanje sa sabora i koja je posjednik navedene arhivske građeSa poštovanjen ,
444.	1.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #444	IMS	K. Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Proslijeđeno urednicima	Gledateljica tvrdi da se govori samo o događajima u Zagrebu i

								da se zapostavljaju Split, Osijek i drugi gradovi i to obrazlaže na primjeru Adventa.
445.	1.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #445	IMS	K.Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	https://www.facebook.com/hornis-se.kroatische.3/videos/206028791716212/ zašto ovo nigdje nije objavljeno? Ovdje je i Vaš reporter,
446.	3.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #446	serija NDH	B. Kovačević	B. Kovačević, Z. Keđo	Poštovani, Vaš sam dopis proslijedio	Društva za istraživanje trostrukog logora iz Zagreba kojim se prosvjeduje zbog sadržaja prošle epizode serijala Nezavisna Država Hrvatska,
447.	7.12.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #447	IMS	K. Čakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Poštovana, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Za adventski vijenac tijekom vijesti na HRT 4 ili HRT1, ili gdje god, imam jedan dobronamjerni prijedlog. Mogli biste upaliti svijece bar kako bi se zacrnio fitilj na svjeci, zbilja mislim da bi izgledu kadra dalo na vjerodostojnosti i uvjerljivosti te adventske poruke. Ukoliko niste sigurni kako to ide s vijencem, sad smo na dvije nedjelje do bozica, znaci da su vec dvije svijece upaljene, u narednu nedjelju ide treca svijece, i nakon toga sve cetiri
448.	8.12.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #448	Kultura	L. Špiranec, Z. Turalija	L.Špiranec , Z.Turalija	Poštovani, prilog se može pogledati na platformi HRTi - Vijesti iz kulture, 7. prosinca 2021.	Postovani,gdje se moze pogledati prilog koji je sniman u ponedjeljak 6.12.2021. u Vin-kovcima u Gradskoj knjiznici i citaonici povodom Sv. Nikole? Hvala
449.	9. 12. .2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #449	marketing	, H. Maljak	, H. Maljak	pp sadržaj predmetne reklame ne vrijeđa demokršćanske i druge vrijednosti Božića, molim vas da odgovorite brižnoj gledateljici u mislima prema Božiću da se navedena pjesma u cijelosti ili u pojedinim segmentima koristi i u drugim programskim sadržajima i na drugim medijima.	Gledateljica prosvjeduje što se u reklami za karlovačko pivo koristi pjesma "Tiha noć, sveta noć" i navodi da to vrijeđa osjećaje svih vjernika i da nije pogodna uz "pijanku" u reklami u Božićno vrijeme.
450.	9.12.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor	Potjera	I. Grković	I. Grković	Prosvijed sam proslijedio ured-	Gledateljica navodi da je 8.12.

			#450				nicima	21. u Potjeri J. Lokas kao i u prijašnjim emisijama imao pogrešan akcent i intonaciju prilikom izgovora riječi lovac te da govori gleadatelj umjesto gledatelj.
451.	10.12.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #451	arhiva	Ž.Radišić	Ž.Radišić	Poštovana, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	HRT je snimao te emitirao velik broj godišnjih Božićnih Gala koncerata održanih u Bjelovaru. Gdje i kako jedan korisnik može doći do tih snimki? Zsigurno postoji neka vrsta arhiva. Ukoliko takav arhiv nije javan, može li korisnik zatražiti te snimke u svrhu privatnog gledanja bez prava daljnje distribucije?
452.	11.12.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #452	Kalendar	L.Rizmaul	L.Rizmaul	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Gledatelj navodi da je u emisiji Kalendar rečeno da je Čečenija bila Republika u SSSRu. Gledatelj tvrdi da je Čečensko Ingušetijska bila dio Ruske federacije,
453.	13.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #453	teletekst	J. Lazarević	J. Lazarević	Prosvjed sam prosljedio urednicima	Gledatelj prosvjeduje što više nema na teletekstu tablica i najava susreta u tenisu i u automobilizmu.
454.	13.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #454	IMS	K. Čakarun	K. Čakarun, A. Posavljak	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje zbog načina kako Branko Nađvinski vodi Dnevnik. "Ovih dana, inače, a posebno danas 12.12.21. iako je to, „hajdemo reći“ njegov „stil“. vodeći dnevnik, ton njegova obraćanja gledateljstvu je lišen bilo kakvih emocija, Njemu je svejedno govori li o prometnoj nezgodi, prometnoj zagušenosti na graničnim prijelazima, uvozu poljoprivrednih proizvoda ili o zdravstvenom stanju tisuća ljudi u našim bolnicama"- navodi gledatelj..
455.	13.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #455	IMS	K. Šakarun	K.Čakarun, A. Posavljak	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Poštovani, Još jednom protestiram na izbor gostiju Ace Stankovića.

456.	14.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #456	IMS	K. Čakarun	K. Čakarun, A. Posavljak	Poštovana, Vaš dopis proslje-dio sam urednicima	Postovani , obracam se vezano uz središnji Dnevnik HRT-a. Kad se govori o nasilju u obite-lji ili vrsnjackom i sl. prikazju se slike, film (glumljeni) s nasilnim scenama sto je nedo-pustivo jer vrlo negativno dje-luje na gledatelje, a kod pojedina-naca moze biti i edukativni impuls, a posebno kod djece i mladih moze izazvati i potak-nuti traume i retraumatizacije;
457.	14.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #457	IMS	K.Čakarun	K. Čakarun, A. Posavljak	.Poštovani, Vaš dopis proslje-dio sam urednicima	"U današnju ste emisiju otvore-no morali pozvati nezavisne komentatore jer je ova petorka sve samo ne nezavisna"- tvrdi gledatelj
458.	15.12.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #458	Kalendar	L. Rizmaul	L. Rizmaul, T. Janjić	Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	"Bitka kod Verduna , TV kal-nendar, spiker govori kod Ver-dena, dobro da nije rekao nje-mački kod Werdera...Bitka je bila kod Verduna i ne izgovara se ime grada na taj način" - tvrdi gledatelj
459.	16.12.2021.	Aljkavost	2021_Prigovor #459	WEB	A. Arežina	A. Arežina	.Poštovani, Vaš dopis proslje-dio sam urednicima	Postovani,Vec deset dana ne mogu pristupiti podcastima HR. U attachu sam stavio scre-enshot. Lijepo Vas molim da prosljedite sluzbi koja je od-govorna za rad web-a jer je krajnje neprikladno za nacio-nalni medij da ima zapusten web servis no iznimnog sadrza-ja.
460.	21.12.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #460	Portal HRT	A.Arežina	A.Arežina	Postovani, vijest se nalazi na https://vijesti.hrt.hr/hrvatska/zbog-moguće-prisutnosti-komadica-metala-povlace-se-hrenovke-4169979 I nema potrebe te nije praksa govoriti o brandu ili ga hvaliti ili cestitati blagdane u ime branda jer se vijest odnosi na upozorenje potrosacima koji su ga kupili	Objavili ste na Vasem portalu obavijest o povlačenju IVA-NEČKOG FRANKFURTERA uslijed nesukladnosti sa Eu-ropskim uredbama o utvrđiva-nju općih načela i uvjeta Zako-na o hrani i utvrđivanju postu-paka u područjima sigurnosti hrane. Obzirom da se radi o brendu starom 74 godine prema kojem gajimo najvišu odgovornost ali prije svega prema vjernim kao i

								<p>novim potrošačima i ljubiteljima Ivnečkih delicia, dobrovoljno smo povukli kompletan lot sa tržišta bez da smo utvrđivali istinitost, jer su nam naši kupci i njihova sigurnost prioritet.</p> <p>Interesira nas dali biste objavili naš post u kojem objavljujemo kratak pozitivan komentar po ovom događaju, iskazujemo našu brigu za kupca i njegovu sigurnost te sa čestitkom za nadolazeće blagdane.</p> <p>Vas nam je odgovor vrijedan te Vam unaprijed zahvaljujemo na brznoj reakciji neovisno o Vašoj odluci.</p> <p>Ukoliko je Vas odgovor pozitivan prilažemo tekst za objavu i od srca Vam zahvaljujemo te želimo sve najbolje za nadolazeće blagdane, Čestit Božić i sretnu i uspješnu 2022.</p>
461.	21.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #461	IMS	K. Čakarun	K. Čakarun, A. Posavljak	.Poštovani, Vaš dopis prosljeđio sam urednicima	Prosvjedujem zbog toga što je Aleksandar Stanković pjevao pjesmu u emisiji "Kod nas doma"
462.	21.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #462	IMS	K. Čakarun	K. Čakarun, A. Posavljak	.Poštovana, Vaš dopis prosljeđio sam urednicima	Postovani, ovo sto se upravo dogada na Otvorenom (21.12.21.) na temu covid potvrda, a Grmoja vodi raspravu o svemu i svacemu i pojedinačno vrijeda sve prisutne, dok voditelj Smrtic (meni inace dobar voditelj), ne reagira, ne usmjerava diskusiju na temu nego se povlaci pred agresivnim i drskim nastupom Grmoje, a mi gledatelji ostajemo potpuno frustrirani, a ne informirani.
463.	22.12.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #463	Dobro jutro	A. Milić,	A. Milić, T. Janjić	Poštovani, ako je sport mi ne možemo gostima sportašima objašnjavati kako će nazvati svoje vježbe ili razine natjecanja, pogotovo ako se radi o uvezenom sportu (recimo ja-	Gledatelj, , navodi da su gosti dizači utega koji su gostovali u emisiji Dobro jutro Hrvatska 21. 12. 2021. koristili izraze koji su potuno nerazumljivi široj publici. Također predlaže

							panskom ili kineskom).	da se gledateljima objasne izrazi kao što je booster ili respirator.
464.	23.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #464	marketing	H. Maljak	H. Maljak	.Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Gledatelj prosvjeduje jer je prema njegovom mišljenju previše reklama Dormeo i tvrdi da se time maltretiraju gledatelji.
465.	23.12.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #465	IMS, Hrvatski radio	K. Čakarun, E. Čandrić	K. Čakarun, E. Čandrić, A. Posavljak, T. Janjić	Primjedbe sam prosljedio urednicima	Gledateljica, koja navodi da je lektorica, tvrdi da je voditeljica vijesti u 13,00 23. 12. 2021. na 4. programu prilikom pozdravljanja pogriješila te da kao slušateljic radija često čuje pogrešne pozdrave. Podsjeća da treba govoriti: Dobro jutro, Dobar dan , Dobra večer. i Hvala lijepa.
466.	23.12.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #466	Jezik i govor	K.Čakarun	K. Čakarun, T. Janjić	.Poštovani, Vaš dopis prosljedio sam urednicima	Naime, mnogi Vaši voditelji griješe pri odabiru nekih riječi koje se nikako ne mogu svrstati u leksik hrvatskoga književnog jezika, a neke se pravopisno ne bi trebale nikako koristiti. Kao primjer odabrao bih Vašeg voditelja Petra Vlahova koji se gotovo uvijek koristi riječima poput: Obim, taoc, van (nečega), odstojanje... Hrvatski bi se reklo obujam izvan, razmak, a taoc kao riječ ne postoji ni u kojem jeziku nego bi se ispravno trebalo reći talac, kao i ronilac, spasilac i slično. Siguran sam da bi odabir riječi u njegovu slučaju bio pogrešan i u genitivu množine gdje bi umjesto ispravnog izraza talaca voditelj vjerojatno rekao taoca, kao i spasioca umjesto spasilaca, ronioca umjesto ronilaca i sl. Joško Lokas također često griješi govoreći van vremena što je, dakako, neispravno i trebalo bi se reći izvan vremena
467.	26, 12. 21.	Nepotpuna informacija	2021_Prigovor #467	teletekst	A. Arežina	A. Arežina	Postovani, stranice sportskih rezultata preuzimaju se izravno	. Tko to igra s Arsenalom? Robin Hood FC?? ned, 26. pro

							i automatski. Naravno da se tu i tamo može potkrasti greška i sigurni će ju korisnik uočiti ako bude pozorno pratio. No, te stranice nemaju veze s HRT djelatnicima već s tvrtkom koja priprema i od koje preuzimamo podatke. Za ostatak prepiske-kritike za Kalendar, Dnevnik itd. nemam odgovor, ne oripada u Web i multimediju.	2021. 12:47 Na Sofa Scora pogrešno pišu na jeziku koji nije hrvatski, a nije niti original talijanski, Juventus TURIN??? Iako je Torino jedino kako treba biti.
468.	27.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #468	IMS	K. Čakarun	K. Čakarun, A. Posavljak	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	HRT 1 - vijesti u 12:00 (Nedjelja, 26. prosinca 2021.) U vijestima 12:00 (Nedjelja 26. prosinca 2021.) kao prvu vijest (trajanje 3 minute !) mogli smo čuti o problemima "bračnog para Robinson", na nekom aerodromu u USA a vezano za otkazane letove zbog Covida-19 Tek treća vijest bila je o događanju u RH !
469.	27.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #469	film "Vlak u snijegu"	D. Šoša	D. Šoša	, HRT je objavio priopćenje o tome, prenijeli su mnogi mediji, npr. https://www.tportal.hr/lifestyle/clanak/hrt-objasnio-zbog-cega-su-film-vlak-u-snijegu-oznacili-neprijemljenim-za-djecu-mladu-od-12-godina-20211226	Gledatelj prosvjeduje što je prije emitiranja filma bilo rečeno i napisano da nije za djecu mlađu od 12 godina.
470.	28.12.2021.	Jezik i govor	2021_Prigovor #470	Jezik i govor	T. Janjić	T. Janjić	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Gledatelj upozorava na riječi koje su prema njegovim tvrdnjama pogrešno izgovorene
471.	27.12.2021.	Prijedlog	2021_Prigovor #471	U svom filmu	T. Čeljuska	T. Čeljuska	Poštovani, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Poštovani! Želim preporučiti gđi Tončici Čeljuski za emisiju U svom filmu gosp. Ante Radonića našeg najpoznatijeg astronoma i promotora znanosti.
472.	29.12.2021.	Uređivačka koncepcija	2021_Prigovor #472	Kalendar	L.Rizmaul	L. Rizmaul	Poštovana, Vaš dopis proslijedio sam urednicima	Poštovani, izražavam svoje negodovanje na prilog o Anti Paveliću u emisiji Dogodilo se na današnji dan, 28. prosinca 2021 U prilogu u vašoj emisiji govorite o Paveliću koji istrebljuje Srbe, a neznate činjenicu kako

								je u vojsci NDH bilo 13 generala srpske narodnosti.
473.	29.12.2021.	Netočna informacija	2021_Prigovor #473	film "Život je sladak"	J. Roemer	J. Roemer	Hvala gledateljici koja je uočila grešku koju smo ispravili	Štovani,, u opisu filma "Život je sladak" u rasporedu programa HRT3 navedeno je da je za najbolju glumicu u glavnoj ulozi i sporednoj ulozi nagradu dobila ista glumica - Alison Steadman. Međutim, nagradu za najbolju glumicu u sporednoj ulozi dobila je Jane Horrocks.
474.	31.12.2021.	Pitanje	2021_Prigovor #474	HRTi	A. Arežina	A. Arežina	Poštovana, Vaš dopis prosljeđio sam urednicima	Molim Vas informaciju zašto nije moguće gledati animirani film Madagaskar na platformi HRTI koji je bio emitiran danas u 17:22 na HRT1?

Redni broj	Datum	Kome/čemu je upućena pohvala	Autor pohvale (u skladu s GDPR-om)	Emisija	Sadržaj pohvale
1.	18.1.2021.	M.Posavec	2021_Pohvale #1	IMS	Gledateljica pohvaljuje novinarku M. Posavec
2.	22.1.2021.	Jozefina Stipančević	2021_Pohvale #2	Treći element	Gledateljica pohvaljuje emisiju u kojoj je gostovao prof V. Trkulja
3.	11.2.2021.	M.Sedmak, D. Iličić	2021_Pohvale #3	A strana, Kultura s nogu, Agenda	Pohvalila bih jučerašnju A stranu, i ne samo jučerašnju. Svaka čast osobi/timu koji taj dio programa uređuje, vodi, osmišljava. Svaka čast. Pun studio profesionalaca. Svaka čast na svakom dokumentarcu i svaka čast na emisiji Kultura s nogu, divna emisija Agenda...itd.
4.	15.2.2021.	J.Burić	2021_Pohvale #4	Prometej	Poštovani, pohvaljujem emisiju "Prometej", emitiranu u četvrtak 11. veljače.
5.	1.3.2021.	J.Rilović	2021_Pohvale #5	Zvijezdana prašina	Pišem vam iz Slovenije i želim pohvaliti vašu dugogodišnju petkovu glazbenu emisiju Zvezdana prašina na drugom programu Hrvatskog radija. Emisija predstavlja mirnu završnicu radnog tjedna i vrlo je rado slušam.
6.	15.3.2021.	V.Brnardić	2021_Pohvale #6	emisije o izumiteljima	Pozdrav!: Imam potebu pohvaliti idejnog začetnika kao i realizatore kratke emisije (ili kako je već nazvati) "Hrvati koji su mijenjali svijet". Pun pogodak!!!!Hrvati ne znaju koliko je naš narod doprinjeo razvoju tehnologije na svijetskoj razini. Predajem tehničku kulturu i već cijeli niz godina educiram učenike na ovu temu. Iznenade se i brzo zainteresiraju. Turistička smo zemlja, mislim da bi i turisti rado čuli o poznatim izumiteljima iz naše zemlje. Trebamo se promovirati i učiti našu mladost o toj temi. Tko zna, možda nekoga motiviram pa se i sam jednoga dana nađe na popisu poznatih hrvata.
7.	12.4.2021.	V.Kalinić	2021_Pohvale #7	Dnevnik TV	Gledateljica hvali interpretaciju V.Kalinić
8.	23.4.2021.	S.Kocijančić	2021_Pohvale #8	Dobro jutro Hrvatska	Cijenjeni, redovito pratim i po prirodi posla analiziram nastupe naših voditelja i novinara no posebno bih ovaj put pohvalila cijenjenu kolegicu Sanju Kocijančić Petričević i njezinu današnju gošću u emisiji Dobro jutro Hrvatska. U nastavku prosljeđujem dio komentara poslan kolegici Sanji. "IZVRSTAN razgovor jutros s odličnom docenticom Janović! Sustavno, razložno i pristupačno baš svakom gledatelju je objasnila što i kako sa stresom nam svagdašnjim. Prekrasno je pojasnila i bit negativnoga u navici razmišljanja, što si svi umišljamo da nam nije potrebno. Laughing Odmah dijelim na društvenim mrežama. Velika vam hvala!!!"Zahvaljujem na kraju i kolegama urednicima koji podržavaju takve teme.
9.	27.4.2021.		2021_Pohvale #9	Radio Sljeme	Slušatelj pohvaljuje glazbenog urednika Radio Sljemena koji je bio dežuran 27.4.2021. u 13,30 sati
10.	30.4.2021.	A.Milić	2021_Pohvale #10	Dobro jutro Hrvatska	Poštovani, redovito pratim tjedne analize novinara Branimira Farkaša vezano uz vanjskopolitičke teme u sklopu programa Dobro jutro Hrvatska i ovim putem, uz svaku pohvalu za njegov rad, želim izraziti i žaljenje što nema vlastiti termin i vlastitu emisiju na Hrvatskoj radio televiziji posvećenu ovim temama. Radi se zaista o iznimno kvalitetnim, objektivnim i stručnim komentarima čime g. Farkaš, uz široko obrazovanje, pokazuje i odlično poznavanje aktualnosti iz politike zemalja u regiji, Europske unije i svijeta. Ovakve analize, koje nisu dostupne u tiskanim medijima ili na portalima, korisne su svima nama u boljem

					razumijevanju političkih odnosa izvan naše zemlje i pridonose boljoj informiranosti.
11.	30.4.2021.	K.Čakarun	2021_Pohvale #11	Jedan na jedan	Gledatelj pohvaljuje R.Bolkovića
12.		K.Čakarun, M.Togonal	2021_Pohvale #12	Otvoreno 5.5.2021.	Gledatelj pohvaljuje M.Togonala zbog pitanja koja je postavio gđi Đurđević
13.	10.5.2021.	K.Čakarun, B. Farkaš	2021_Pohvale #13	IMS	Poštovani, ovim putem želja mi je pohvaliti rad i izuzetno profesionalan pristup g. Branimira Farkaša kojim obogaćuje program/sadržaj HRT.
14.	24.5.2021.	M.Vočinkić	2021_Pohvale #14	Seriya Divlja Španjolska	Seriya DIVLJA SPANJOLSKA. Sjajni dokumentarci ,strana proizvodnja,ZASLUZUJU duzi rok prikazivanja
15.	29.5.21.	Marin Margetić	2021_Pohvale #15	glazba na HR	Slušateljica pohvaljuje izbor glazbe 28. 5. 2021. na 1. p. HR urednika M.Margetića
16.	31.5.2021.	Nevenka Dujmović	2021_Pohvale #16	Treći program HR	Kao vaš redoviti slušalac (HRT3 – Tribina Trećeg programa) često koristim Vašu platformu HRTi za slušanje sadržaja koji su mi interesantni. Koristim priliku za pohvaliti vas (Hrvatsku radioteleviziju, a osobito Hrvatski radio) zbog solidnog izbora kvalitetnih emisija, te zbog dostupnosti putem ovdje spomenutih usluga i kao vaše platforme HRTi.
17.	9.6.2021.	V.Brnardić	2021_Pohvale #17	Dokumentarni program	Svaka pohvala za tjedni dokumentarni program- poslijepodnevni sati(Alan Titchmarsh, dizajneri interijera i slične teme).
18.	21.6.2021.	M.Sedmak	2021_Pohvale #18	Zabava	Vratio nam se jedan od naših najboljih voditelja,Duško Ćurlić!
19.	29.7.2021.	D.Špelić	2021_Pohvale #19	Povijest četvrtkom	Poštovani,već dugi niz godina pratim emisiju Povijest četvrtkom i smatram ju,kao i brojni drugi,među najboljim emisijama
20.	1.7.2021.	M.Sedmak, E.Homsi	2021_Pohvale #20	koncert "Parni valjak	Veliko hvala na prikazanom koncertu grupe Parni Valjak održanom u pulskoj Areni 2016 god.
21.	13.8.2021.	B.Jelavić	2021_Pohvale #21	Japan	Poštovani,Izvršno ste pratili zbivanja na Olimpijskim igrama kako iz studija tako i sa terena. Vizualno super, voditeljski super, dinamika nikad bolja, itd.itd. Marina Validžić je bila osvježenje sa svojim priložima, komentarima, gostima, I nemoj te je više sakrivati već iskoristite taj talent jer ima ogroman potencijal. Sada vam je to nadam se jasno.
22.	22. 11. 21..	V. Brnardić, B. Kamenski	2021_Pohvale #22	Umjetnici u ratu	Gledatelj pohvaljuje emisiju Umjetnici u raru