



**HRVATSKI SABOR**

KLASA: 021-04/23-07/19

URBROJ: 65-23-02

Zagreb, 15. lipnja 2023.

**ZASTUPNICAMA I ZASTUPNICIMA  
HRVATSKOGA SABORA**

**PREDSJEDNICAMA I PREDSJEDNICIMA  
RADNIH TIJELA**

Na temelju članka 33. stavka 1. podstavka 3. Poslovnika Hrvatskoga sabora u prilogu upućujem *Listu kandidata za izbor četiri člana Programskog vijeća HRT-a*, koju je predsjedniku Hrvatskoga sabora u skladu s odredbom članka 25. stavka 8. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji ("Narodne novine", broj 137/10, 76/12, 78/16, 46/17, 73/17, 94/18, 114/22 i 20/23), dostavio Odbor za informiranje, informatizaciju i medije, aktom od 14. lipnja 2023. godine.

**PREDSJEDNIK**

**Gordan Jandroković**



**HRVATSKI SABOR**  
Odbor za informiranje,  
informatizaciju i medije  
KLASA: 021-04/23-07/09  
URBROJ: 6521-22-23-11  
Zagreb, 14. lipnja 2023.

REPUBLIKA HRVATSKA  
**65 - HRVATSKI SABOR**  
ZAGREB, Trg Sv. Marka 6

Primljeno: 15-06-2023		
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
021-04/23-07/19	65	
Uredbeni broj	Pril.	Vrij.
6521-22-23-1	Sj10	-

### PREDSJEDNIKU HRVATSKOG SABORA

**Predmet: - Lista kandidata za izbor četiri člana Programskog vijeća HRT-a**

Odbor za informiranje, informatizaciju i medije na svojoj 40. sjednici održanoj 20. travnja 2023. godine pokrenuo je postupak izbora četiri člana Programskog vijeća Hrvatske radiotelevizije zbog isteka mandata četvero članova Vijeća: dr.sc. Zdravku Kedži, Lidiji Gašparović, dr.sc. Ivici Lučiću i Zorislavu Lukiću, kojima mandat ističe 12. srpnja 2023. godine. Članovi Vijeća biraju se na četverogodišnji mandat. Odbor je na navedenoj sjednici utvrdio tekst javnog poziva za izbor četiri člana Programskog vijeća HRT-a, koji je objavljen 26. travnja 2023. godine u "Narodnim novinama", br. 45/2023. i na mrežnim stranicama Hrvatskog sabora. Rok za zaprimanje kandidatura bio je 30 dana od dana objave javnog poziva te je zadnji dan roka bio 26. svibnja 2023. godine. Odbor je na svojoj 43. sjednici, održanoj 14. lipnja 2023. godine razmotrio sve kandidature zaprimljene na javni poziv. Utvrđeno je da je na javni poziv pristiglo 7 kandidatura, a koje su sve zaprimljene u roku te da svih 7 kandidatura ispunjava uvjete iz javnog poziva i Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji.

Sukladno članku 25. stavak 8. Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji ("Narodne novine", br. 137/10., 76/12., 78/16, 46/17., 73/17., 94/18., 114/22. i 20/23.) Odbor za informiranje, informatizaciju i medije listu kandidata dostavlja Hrvatskom saboru, koji glasuje pojedinačno o svim predloženicama koji ispunjavaju uvjete za izbor i odluku donosi većinom glasova svih zastupnika. Izabrani su oni kandidati koji dobiju najveći broj glasova.

Nakon provedene rasprave, Odbor je jednoglasno (sa 7 glasova "ZA") donio sljedeći

### ZAKLJUČAK

**Uvjete za izbor četiri člana Programskog vijeća HRT-a propisane javnim pozivom i Zakonom o Hrvatskoj radioteleviziji ispunjavaju sljedeći kandidati:**

1. dr.sc. Josip Čerina
2. Lidija Gašparović
3. Marko Gregur
4. dr.sc. Danijel Labaš
5. dr.sc. Antonija Petričušić
6. Rajko Stilinović
7. dr.sc. Luka Šeput

PREDSJEDNIK ODBORA

Josip Borić



Hs\*\*NP\*021-04/23-07/19\*6521-22-23-1\*\*Hs

(01)

REPUBLIKA HRVATSKA  
65 - HRVATSKI SABOR  
ZAGREB, Trg Sv. Marka 6

Udruga HVIDR-a Donat Zadar  
Stjepana Radića 11c  
23000 Zadar

OIB: 27124896092  
Zadar, 10. svibnja 2023. godine

Primljeno:	11-05-2023	
Klasifikacijska oznaka:	021-04/23-07/09	Org. jed. 6521-22
Uredžbeni broj:	361-23-04	F-1 6 Vrij. -

HRVATSKI SABOR  
Odbor za informiranje, informatizaciju i medije  
Trg sv. Marka 6-7, 10000 Zagreb

**PREDMET:** Prijedlog za člana Programskog vijeća HRT-a,  
- dostavlja se.-

Poštovani,  
tremljem Javnog poziva za podnošenje prijedloga za izbor četiri člana Programskog vijeća HRT-a Klasa: 021-04/23-07/09, Urbroj: 6521-22-23-01 od 20. travnja 2023., objavljenog u Narodnim novinama 45/2023, predlažemo

**dr. sc. Josipa Čerinu**, adresa: \_\_\_\_\_ broj mobitela \_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_  
, za člana Programskog vijeća Hrvatske radiotelevizije.

Državni je službenik u Ministarstvu unutarnjih poslova na dužnosti voditelja Ispostave Gospić Hrvatskog centra za razminiranje u Ravnateljstvu civilne zaštite. Pored profesionalnog posla u javnoj službi, znanstvenik je koji se bavi istraživanjem društvene uloge medija, građanske sigurnosti i Domovinskog rata. Dokazao se u volonterskom radu u lokalnoj zajednici što potvrđuju priznanja koje je dobio: Godišnja nagrada grada Benkovca 2005., Grb grada Biograd na Moru 2019. i Grb grada Zadra u 2022.

Posebno se istakao u volonterskom radu u Udruzi HVIDR-a Donat Zadar. Obavljao je izvršne poslove u organizaciji i provođenju dva znanstveno-stručna skupa na temu „Biogradsko-benkovački kraj u Domovinskom ratu“ (2019. i 2021.) te je urednik zbornika radova. Prošle godine je organizirao pripremu i tisak znanstveno-stručne knjige „Vojna akcija Jaguar 1992.: arhivsko, medijsko i memoarsko gledište“, jedinstvene knjige po sadržaju (3u1). Nakladnici knjige i zbornika radova su Hrvatski memorijalno-dokumentacijski centar Domovinskog rata i Udruga HVIDR-a Donat Zadar. Dao je veliki doprinos u čuvanju istine i promicanju vrijednosti Domovinskog rata. Trenutačno je angažiran kao stručni suradnik na snimanju dokumentarnog filma radnog naziva „Vojna akcija Jagura 1992.- oslobađanje brda Križ“.

Budući ima stručne kompetencije i iskustvo u radu Programskog vijeća Hrvatske radiotelevizije kada je bio član tog vijeća u razdoblju 2011.- 2012. smatramo da bi opravdao povjerenje i mogao pridonijeti uspješnijem radu Programskog vijeća Hrvatske radiotelevizije na dobrobit građana.

U privitku je životopis kandidata, preslika domovnice, izjava predloženika da nije u sukobu interesa, dokaz o završenom stupnju obrazovanja i uvjerenje o nekažnjavanju.

S poštovanjem,



PREDSJEDNIK

Vitomir Burčul, prof.

## Životopis

Zaposlen sam u Ministarstvu unutarnjih poslova, u Ravnateljstvu civilne zaštite, na dužnosti voditelja Ispostave Gospić Hrvatskog centra za razminiranje. Rođen sam u . . . . . Magistar sam odgojnih znanosti i doktor informacijskih i komunikacijskih znanosti, grana masovni mediji. Izabran sam u znanstveno zvanje znanstvenog suradnika 2010. godine te u znanstveno-nastavno zvanje naslovni docent 2014. godine.

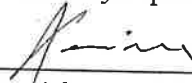
Moje prvo radno iskustvo vezano je za Domovinski rat, posao profesionalnog časnika. Obnašao sam različite dužnosti, najprije u Specijalnoj jedinici Policijske uprave zadarske na dužnosti zapovjednika satnije (1991. - 1992.), zatim u 4. gardijskoj brigadi na dužnosti operativnog časnika u zapovjedništvu brigade (1992. - 1994.) te od rujna 1994. godine u 134. domobranskoj pukovniji do kraja rata na dužnosti zapovjednika pukovnije. Za zasluge u ratu promaknut sam u čin pukovnika i odlikovan sa šest odličja. Poslije rata ostajem u Hrvatskoj vojsci obnašati dužnost zapovjednika pukovnije do 2001. godine kada prelazim u Učilište Hrvatskog ratnog zrakoplovstva na dužnost višeg savjetnika za znanstveno-istraživački rad, zatim od 2003. godine nastavnik metoda podučavanja. Godine 2006. prelazim iz Hrvatske vojske u Hrvatski centar za razminiranje na dužnost predstojnika Podružnice Zadar, u kojem i sada radim, ali na dužnosti voditelja ispostave.

Uz profesionalno vođenje regionalnog ureda za humanitarno razminiranje, znanstvenik sam koji se bavi istraživanjem društvene uloge medija, građanske sigurnosti i Domovinskog rata. Objavio sam tri knjige i dvadeset tri rada (vidljivo: <https://www.bib.irb.hr/pregled/profil/22438>). Sudjelovao sam na dvadeset znanstvenih i stručnih konferencija, većinom s temama o medijima.

Za volonterski rad u lokalnoj zajednici primio sam javna priznanja: Godišnju nagradu grada Benkovca 2005., Grb grada Biograd na Moru 2019. i Grb grada Zadra u 2022.

Zadar, 10. svibnja 2023.

dr. sc. Josip Čerina



(vlastoručni potpis)



02

REPUBLIKA HRVATSKA  
65 - HRVATSKI SABOR  
ZAGREB, Trg Sv. Marka 6

Hrvatski sabor  
Odbor za informiranje, informatizaciju i medije  
Trg sv. Marka 6-7  
10000 Zagreb

Primljeno: 18-05-2023		
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
021-04/23-07/09	632-22	
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.
15-23-05	7	-

izv. prof. dr. sc. Antonija Petričušić

Email: :  
Mobitel:

Saint Paul, 4. svibnja 2023.

**Predmet:** *Prijava na javni poziv za izbor članica i članova Programskog vijeća HRT-a*

Poštovane i poštovani,

Podnosim prijavu na javni poziv za izbor članica i članova Programskog vijeća HRT-a oglašen u Narodnim novinama broj 45/2023 od 26. travnja 2023.

Hrvatska sam državljanka s prebivalištem u Republici Hrvatskoj, a trenutno s boravištem u Sjedinjenim Američkim Državama gdje ću boraviti do kraja lipnja 2023. godine. Kao dobitnica stipendije Fulbright za poslijedoktorsko istraživanje u akademskoj godini 2022/2023 radim i predajem na Pravnom fakultetu Sveučilišta u Minnesoti u Minneapolisu. Izvanredna sam profesorica na katedri za sociologiju Pravnog fakulteta u Zagrebu te gostujuća profesorica i članica Akademskog vijeća European Regional Master's Programme in Democracy and Human Rights in South East Europe.

U studenom 2018. izabrana sam za članicu Nadzornog odbora Hrvatske radiotelevizije, tijela koje nadzire poslovanje HRT-a i provedbu Zakona o HRT-a. U četiri godine mandata stekla sam temeljiti uvid u regulatorni okvir u kojemu djeluje HRT. Kao članica Nadzornog odbora sudjelovala sam u donošenju četiri Programa rada i financijskog plana, dvaju temeljnih dokumenata koji određuju kakav će biti radijski, televizijski, audiovizualni i multimedijски program HRT-a. U četiri godine mandata sudjelovala sam i u davanju suglasnosti na Strategiju poslovanja i razvoja HRT-a koju glavni ravnatelj na početku mandata mora utvrditi i dati na suglasnost nadzornom tijelu. Rad na tim temeljnim dokumentima Hrvatske radiotelevizije, koji određuju način na koji će ona proizvoditi program, kvalificira me za članicu tijela koje zastupa i štiti interes javnosti provođenjem nadzora i unapređenja programa Hrvatske radiotelevizije.

Svojim profesionalnim i javnim djelovanjem već se dugi niz godina zalažem za poštivanje demokratskih načela i vladavinu prava, izgradnju i unapređenje najviših vrednota ustavnog poretka Republike Hrvatske, razvitak civilnog društva, obranu ljudskih prava i sloboda. Od 2018. do 2022. godine bila sam članica je Savjeta za ljudska prava pučke pravobraniteljice, savjetodavnog tijela koje razmatra i predlaže strateške smjernice u području promicanja ljudskih prava i sloboda, osigurava kontinuiranu suradnju u području

Ljudskih prava i sloboda između pučke pravobraniteljice, civilnog društva, akademske zajednice i medija te razmatra druga pitanja od značaja za rad pučke pravobraniteljice u području promicanja ljudskih prava i sloboda.

U svojim znanstveno-istraživačkim radovima bavim se analiziranjem domaćih i međunarodnih izvora ljudskih prava, a moji znanstveni radovi etablirali su me u međunarodnom i nacionalnom znanstvenom okruženju u području zaštite ljudskih prava. Moju međunarodnu ekspertizu u području zaštite ljudskih prava potvrđuje članstvo u Savjetodavnom odboru za praćenje Okvirne konvencije Vijeća Europe za zaštitu nacionalnih manjina, u kojem sam djelovala kao stručnjakinja iz Republike Hrvatske od 2018. do 2022. godine. Krajem prošle godine organizirala sam međunarodni znanstveni skup od iznimnog značaja za Republiku Hrvatsku u 2022. godini „Prvih dvadeset godina Ustavnog zakona o pravima nacionalnih manjina“, kojeg su zajednički organizirali Pravni fakultet u Zagrebu, Pravni fakultet u Osijeku, Pravni fakultet u Rijeci, Pravni fakultet u Splitu, Ured potpredsjednice Vlade Republike Hrvatske, Savjet za nacionalne manjine i Ured za ljudska prava i prava nacionalnih manjina Vlade Republike Hrvatske.

Ponosna sam što sam s kolegicama izv. prof. dr. sc. Ivanom Dobrotić, izv. prof. dr. sc. Oljom Družić Ljubotina i izv. prof. dr. sc. Marijanom Kletečki Radović uspješno zagovarala donošenja odluke Vlade Republike Hrvatske kojom se promijenio sustav školske prehrane u univerzalni i kojom je školska prehrana postala pravo svakog osnovnoškolskog djeteta bez obzira na socioekonomski status. Za zalagačku aktivnost unutar inicijative „Pravo svakog djeteta na školski obrok“ u 2022. godini dodijeljeno mi je priznanje „Krunoslav Sukić“ za promicanje mirotvorstva, nenasilja i ljudskih prava te posebna nagrada Hrvatske komore socijalnih radnika. U 2023. godini nagrađena sam Nagradom utjecajne hrvatske žene, koju dodjeljuje organizacija iz hrvatske dijaspore Croatian Women's Network (Mreža hrvatskih žena), te Nagradom Grada Zagreba, koja se dodjeljuje za najviše zasluge i postignute rezultate u teorijskom i praktičnom radu u promicanju znanosti, gospodarstva, prosvjete, kulture, umjetnosti, sporta, zdravstva, socijalne skrbi i svih drugih područja društvenog života u Gradu Zagrebu.

U mnogo sam navrata nastupala u televizijskim i radijskim emisijama popularizirajući važnost ostvarivanja ljudskih prava te sam na taj način doprinosila dijalogu znanstvene zajednice s javnošću te hrvatskim građankama i građanima.

U prilogu ovoj prijavi dostavljam životopis, presliku domovnice, ovjerenu izjavu da nisam u sukobu interesa, te dokumente kojima se dokazuje ispunjavanje propisanih uvjeta natječaja za članicu Programskog vijeća HRT-a.

S poštovanjem,



Antonija Petričević

## OSNOVNI PODACI:

IME **Antonija**  
PREZIME **Petričušić**  
SPOL \_\_\_\_\_  
DATUM ROĐENJA \_\_\_\_\_  
MJESTO ROĐENJA \_\_\_\_\_  
DRŽAVLJANSTVO \_\_\_\_\_

## ADRESA STANOVANJA:

ULICA / KUĆNI BROJ \_\_\_\_\_  
MJESTO / POŠTANSKI BROJ \_\_\_\_\_

## KONTAKT:

TELEFON



ELEKTRONIČKA POŠTA



## RADNO ISKUSTVO:

*2021. – danas izvanredna profesorica*

*2016. – 2021. docentica*

*2009. – 2016. znanstvena novakinja /  
poslijedoktorandica*

Katedra za sociologiju

**Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatska**

*2006. – 2008, znanstvena suradnica*

Odjel za austrijsko, europsko i poredbeno javno pravo

**Pravni fakultet Karl-Franzens Sveučilišta u Grazu,  
Austrija**

*2005. – 2006, znanstvena novakinja*

Odjel za europske integracije

**Institut za međunarodne odnose, Zagreb, Hrvatska**

2004.– 2005. *stručna suradnica*

Uprava za međunarodnu pravnu pomoć, suradnju i  
ljudska prava

**Ministarstvo pravosuđa Republike Hrvatske, Hrvatska**

2003 .– 2004. *znanstvena suradnica*

Odjel Minorities and Autonomies

**European Academy, Bolzano/Bozen, Italija**

## OBRAZOVANJE:

2007 – 2013 **Doktorica pravnih znanosti**

Pravni fakultet Karl-Franzens Sveučilišta u Grazu

2014 – 2015 **Magistra iz područja sociologije**

Central European University, Budimpešta, Mađarska

2001 – 2002 **Magistra iz područja ljudskih prava i  
demokratizacije**

European Regional Master in Human Rights and  
Democracy in SEE, Sveučilište u Sarajevu i Università  
di Bologna

1998 – 2008 **Diplomirana novinarka**

Fakultet političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu

1995 – 2001 **Diplomirana pravnica, diploma *cum  
laude***

Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu

## VJEŠTINE I KOMPETENCIJE:

MATERINSKI JEZIK

hrvatski

DRUGI JEZICI

engleski

njemački

DRUŠTVENE VJEŠTINE I  
KOMPETENCIJE

profesionalnost, neovisnost, kreativnost, pouzdanost

ORGANIZACIJSKE VJEŠTINE I  
KOMPETENCIJE

organizacijske, upravljačke i nadzorničke sposobnosti

## OSTALA RADNA ISKUSTVA:



---

Članica Nadzornog odbora Hrvatske radiotelevizije, 2018. – 2022.

Članica Savjetodavnog odbora Okvirne konvencije za zaštitu nacionalnih manjina Vijeća Europe ispred Republike Hrvatske, 2018. – 2022.

Izjestiteljica o ravnopravnosti spolova (Gender Equality Rapporteur) u Savjetodavnom odboru Okvirne konvencije za zaštitu nacionalnih manjina Vijeća Europe, 2020. – 2022.

Članica Savjeta za ljudska prava pučke pravobraniteljice, 2018. – 2022.

Članica Radne skupine 23 „Pravosuđe i temeljna prava u pregovaračkom timu za pristupanje Hrvatske Europskoj uniji, 2006. – 2013.

Članica radne skupine za izradu Nacionalne strategije stvaranja poticajnog okruženja za razvoj civilnoga društva 2017. – 2021.

Gostujuća profesorica i članica Akademskog vijeća European Regional Master in Human Rights and Democracy in South East Europe, 2019. – danas

Gostujuća profesorica na University of Minnesota Law School, 2022. – 2023.

Su-inicijatorica zagovaračke inicijative „Pravo svakog djeteta na školski obrok“, 2020. – 2022.

---

## NAGRADE I PRIZNANJA:

---

Nagrada za najbolji e-kolegij na Pravnom fakultetu u Zagrebu u akademskoj godini 2020/21. (2021.)

Fierce Women Award za značajan doprinos rodnoj ravnopravnosti i društvenoj pravednosti u Hrvatskoj (2021.)

Priznanje za promicanje mirotvorstva, nenasilja i ljudskih Prava „Krunoslav Sukić“, Centar za mir, nenasilje i ljudska prava Osijek (2022.)

Posebno priznanje za inicijativu Pravo svakog djeteta na školski obrok, Hrvatska udruga socijalnih radnika (2022.)

Nagrada „Utjecajne hrvatske žene“ 2023. godine Croatian Women's Network (2023.)

Nagrada Grada Zagreba (2023.)

Luka Šeput

OIB: ( )  
mob. ( )

Zagreb, 17. svibnja 2023.

103

REPUBLIKA HRVATSKA  
65 - HRVATSKI SABOR  
ZAGREB, Trg Sv. Marka 6

Priljeno: 19-05-2023		
Klasifikacijska oznaka:	Org. jed.	
021-04/23-07/09	6321-22	
Uredbeni broj:	Pril.	Vrij.
15-23-06	6	-

HRVATSKI SABOR  
Odbor za informiranje,  
informatizaciju i medije  
Trg Sv. Marka 6-7  
10000 Zagreb

### Prijava na Javni poziv za izbor članova Programskog vijeća HRT-a

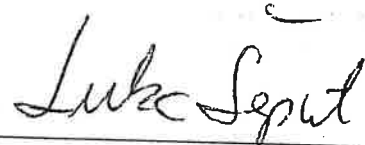
Poštovani,

na temelju Javnoga poziva za izbor četiri člana Programskog vijeća HRT-a, koji je raspisao Odbor za informiranje, informatizaciju i medije Hrvatskoga sabora, dostavljam svoju prijavu.

U privitku se nalaze:

- životopis (u tekstualnom obliku i u Europass formatu);
- elektronički zapis iz knjige državljana (e-domovnica);
- izjava o nepostojanju sukoba interesa;
- preslika potvrde o stečenom doktoratu znanosti.

U nadi da ćete razmotriti moj prijavu, srdačno Vas i s poštovanjem pozdravljam!



dr. sc. Luka Šeput

# ŽIVOTOPIS

## Osobni podaci

Ime i prezime Luka Šeput  
Kućne adrese i telefonski  
Mobilni telefon  
E-mail  
Mjesto i datum rođenja

## Radno iskustvo

svibanj 2017. – danas **Matica hrvatska**  
glavni urednik Matice hrvatske  
listopad 2009. – 2017. **Matica hrvatska**  
glavni urednik lista *Vijenac*  
listopad 2007.– 2009. **Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa RH**  
lektor hrvatskoga jezika na Filološkome fakultetu Blaže Koneski,  
Sveučilište Sv. Ćirila i Metoda u Skopju, Republika Sjeverna Makedonija  
listopad 2005. – 2007. **Športska gimnazija, Zagreb**  
profesor hrvatskoga jezika i književnosti  
rujan 2005. **Osnovna škola Borovje, Zagreb**  
profesor hrvatskoga jezika i književnosti

## Obrazovanje

srpanj 2021. Stekao akademski stupanj **doktor znanosti** na Sveučilišta u Zagrebu.  
Na Poslijediplomskom sveučilišnom studiju hrvatske kulture na Odsjeku za kroatistiku Filozofskog fakulteta obranio doktorski rad „Intertekstualnost u pjesništvu Tina Ujevića“ (mentor prof. dr. Slaven Jurić) s ocjenom *summa cum laude*.  
lipanj 2009. Izabran u naslovno suradničko zvanje asistenta za područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku.

prosinac 2006. **Stručni ispit**  
Položio stručni ispit iz hrvatskoga jezika.

srpanj 2005. **Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu**  
Diplomirao kroatistiku i komparativnu književnost.

lipanj 1999. **II. gimnazija (jezična), Osijek**  
Maturirao s odličnim uspjehom.

#### Dužnosti

2021. **Član Povjerenstva Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske za poticanje književnog stvaralaštva i prevođenja**

2018. – 2022. **Član Upravnoga vijeća Galerije Klovićevi dvori**

lipanj 2018. – studeni 2021. Potpredsjednik Matice hrvatske

lipanj 2014. – lipanj 2018. Književni tajnik Matice hrvatske

#### Konferencije

studeni 2021. Međunarodni znanstveni skup Zadarski filološki dani 9, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zadru, 12-13. studenog

Sudjelovao s referatom „Ujevićev 'dupli sonet'“

siječanj 2019. Kolokvij „Književnost u nakladničkoj djelatnosti Matice hrvatske“, Matica hrvatska, Zagreb, 25. siječnja

Sudjelovao s referatom „Jedna Tinova epizoda u Matici“

studeni 2017. Međunarodni znanstveni skup „*Ja kao svoja slika*“ – diskurzivnost i koncepti autorstva Tina Ujevića, Filozofski fakultet u Zagrebu, 16. i 17. studenog

Sudjelovao s referatom „Ujevićeva *Kolajna*: kanconijer bez definicije“

#### Objavljeni radovi

veljača 2020. Marina Protrka Štimec i Anera Ryznar (ur.), „*Ja kao svoja slika*“. *Diskurzivnost i koncepti autorstva Tina Ujevića*, Hrvatska sveučilišna naklada-Zavod za znanost o književnosti Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, str. 217-235.

Izvorni znanstveni rad „Ujevićeva *Kolajna*: kanconijer bez definicije“

veljača 2020. Maša Kolanović i Lana Molvarec (ur.), *Povijest, tekst, kontekst. Zbornik radova posvećen Krešimiru Nemecu*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, str. 129-156.

Izvorni znanstveni rad „Popularna kultura u Ujevićevim feljtonima“

lipanj 2016. *Forum*, mjesečnik za književnost Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, br. 4-6/2016.

Izvorni znanstveni rad „Neki intertekstualni aspekti Ujevićevih 'Naših vila'“.

siječanj 2007.

*Republika* 12/2006, časopis Društva hrvatskih književnika

Pregledni rad „Književnost kao oblik spoznaje. Pojam književnosti kod Hegela“.

2008–2017. u književnom listu *Vijenac* objavio niz književnih kritika, razgovora i reportaža

#### **Recenzije**

travanj 2023. recenzirao članak u zborniku radova s međunarodnom recenzijom *Književnost i revolucije* (Zagreb, FF Press, 2023/24).

#### **Strani jezici**

aktivno znanje engleskoga jezika

aktivno znanje francuskoga jezika

pasivno znanje makedonskog jezika

osnovno znanje slovenskoga jezika (jedna godina učenja)

#### **Ostala znanja i vještine**

rad na PC-u – MS Office paket (Word, Excel, Powerpoint), internet, aktivno i svakodnevno korištenje

vozačka dozvola B kategorije



**Luka Šeput**  
CURRICULUM VITAE

Luka Šeput ( ) diplomirao je hrvatski jezik i književnost i komparativnu književnost na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 2005. godine. Radio je kao gimnazijski profesor u Zagrebu (2005–2007), a akademske godine 2007/2008. i 2008/2009. proveo je kao lektor za hrvatski jezik na Filološkom fakultetu „Blaže Koneski“ na Sveučilištu u Skopju.

Redoviti je suradnik književnoga lista *Vijenac* od 2008. god. Godine 2009. postao je glavni urednik lista *Vijenac*, u kojemu tijekom više od sedam godina uređivanja objavio niz članaka, razgovora i reportaža. Iste godine izabran je u naslovno-suradničko zvanje asistenta za područje humanističkih znanosti na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku. Godine 2017. imenovan je glavnim urednikom Matice hrvatske i kao voditelj Matičina izdavaštva uredio je više od stotinu i pedeset knjiga.

Doktorat znanosti stekao je na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 2021. godine, obranivši disertaciju *Intertekstualnost u pjesništvu Tina Ujevića* izrađenu pod mentorstvom prof. dr. Slavena Jurića s ocjenom *summa cum laude*. Objavio je nekoliko izvornih znanstvenih radova posvećenih Ujevićevoj pjesničkoj i proznoj opusu.

Godine 2014. izabran je za člana Predsjedništva Matice hrvatske na mjestu književnog tajnika, a u lipnju 2018. izabran je za potpredsjednika Matice hrvatske.

Od 2018. do 2022. bio je član Upravnog vijeća Galerije Klovićevi dvori u Zagrebu. Godine 2021. bio je član Povjerenstva Ministarstva kulture i medija RH za poticanje književnog stvaralaštva i prevođenja.

Primljeno: 19-05-2023		
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
021-04/23-07/09	621-22	
Uredbeni broj	Pril.	Vrij.
15-23-07	3	=

Rajko Stilinović

OIB:

HRVATSKI SABOR  
ODBOR ZA INFORMIRANJE,  
INFORMATIZACIJU I MEDIJE  
10000 ZAGREB  
TRG SVETOG MARKA 6-7

### Prijava kandidature za člana Programskog vijeća HRT-a

Temeljem javnog poziva za izbor 4 člana Programskog vijeća HRT-a od 20.04. 2023. prijavljujem se za člana Programskog vijeća uz slijedeće obrazloženje :

1. Kao gospodarstvenik višekratno nagrađivan prestižnim nagradama u gospodarstvu, upoznat sam sa svim procesima upravljanja trgovačkim društvima te sa te osnove mogu svojim znanjem i iskustvom doprinijeti radu Programskog vijeća.
2. Kao ravnatelj javne ustanove u kulturi – Centar za kulturu Drago Britvić Pitomača stekao sam bogato iskustvo u upravljanju ustanovama u kulturi, te u osmišljavanju, kreiranju i realizaciji programa u kulturi, pri čemu sam osmislio inovativni projekt „Kultura je na selu“
3. U svojstvu suosnivača i dugogodišnjeg direktora glazbenog festivala Pjesme Podravine i podravlja Pitomača, te dječjeg glazbenog festivala Kukuriček Đurđevac stekao sam bogato iskustvo u kreiranju festivalskih programa, a kao scenarista i scenograf upoznao sam sve procese televizijskog prijenosa festivalskih priredbi, uglavnom putem Hrvatske radio televizije.
4. Kao pjesnik i tekstopisac, te kao redovni član Hrvatskog društva skladatelja , aktivno sam uključen u promicanje folklorne glazbene baštine i očuvanja tradicijske kulture Hrvata, a poglavito u krajevima Podravine i podravlja.
5. Sva stečena znanja i vještine, kao i ogromno iskustvo spreman sam ugraditi u rad Programskog vijeća HRT-a i time dati doprinos razvitku javnog medija.

U Pitomači, 18. svibnja 2023.

  
Rajko Stilinović

Privici : Domovnica  
Životopis  
Izjava o nepostojanju sukoba interesa

Rajko Stilinović

OIB:

## ŽIVOTOPIS

**OSOBNIO : Rajko Stilinović**

Rođen  
e-mail :  
mob :  
vozačka dozvola A i B  
strani jezici : površno engleski

**PROFIL :** Ovlašteni sam arhitekt sa preko 40 godina iskustva u struci kao projektant, nadzorni inženjer i voditelj gradilišta, te ovlašteni sudski vještak za graditeljstvo. Osim u struci radim na području kulture kao dugogodišnji ravnatelj (volonter) Centra za kulturu Drago Britvić, te sam jedan od osnivača i dugogodišnji direktor glazbenog festivala Pjesme Podravine i podravlja u Pitomača, te dječjeg glazbenog festivala Kukuriček u Đurđevcu. Kao pisac objavio sam pet samostalnih knjiga i više kao koautor, a za uglazbljene tekstove nagrađen sam nagradom Porin za najbolju folklornu pjesmu. Iako sam u mirovini, zaposlen sam sa pola radnog vremena u struci kao ovlašteni arhitekt.

**RADNO ISKUSTVO :** Nakon završetka školovanja zaposlen sam u struci kao inženjer građevinarstva, a nakon 2 godine iskustva postao sam odgovorni projektant, da bi od 1980. godine do umirovljenja obnašao rukovodeće dužnosti u tvrtkama Bistra Đurđevac i Croming Pitomača. Osim radnog iskustva u struci, stekao sam i iskustvo obnašajući dužnosti u jedinici lokalne samouprave kao Predsjednik općinskog vijeća i u strukovnim tijelima HGK, kao i u javnim ustanovama za kulturu.

**OBRAZOVANJE :** Završio sam Višu građevinsku školu Sveučilišta u Zagrebu, a kroz dodatnu edukaciju stekao status ovlaštenog arhitekta, te stručnjaka zaštite na radu i u prometu nekretnina.

**VJEŠTINE :** Osim vještina stečenim iskustvom u struci, stekao sam i dodatne vještine vezane uz osmišljavanje programa u kulturi, a na festivalskim priredbama sam više godina u ulozi scenariste, scenografa i voditelja generalnih proba, čime sam stekao iskustvo u proizvodnji televizijskog programa.

**OSTALO :** Za svoj rad i doprinos društvu primio sam niz priznanja i nagrada, a od odlikovanja sam nosilac Spomenice Domovinskog rata i Ordена Zvijezde Danice s likom Marka Marulića.

U Pitomači, 18. svibnja 2023.

Rajko Stilinović



Primljeno:	22-05-2023			
Klasifikacijska oznaka:	021-04/23-07/09		Org. jed.	6521-22
Urudžbeni broj:	15-23-08		Pril.	10
			Vrij.	-

Lidija Gašparović

Zagreb; 22. svibnja 2023.

Hrvatski sabor

Odbor za informiranje, informatizaciju i medije

Trg Svetog Marka 6 – 7

10000 Zagreb

**PREDMET:** Prijava na javni poziv za izbor četiri člana Programskog vijeća Hrvatske radiotelevizije

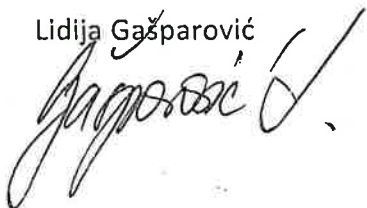
Poštovani,

Prijavljujem se na JAVNI POZIV za izbor četiri člana Programskog vijeća HRT-a; KLASA:021-04/23-07/09; URBROJ: 6521-22-23-01 objavljen 20.travnja 2023. u Zagrebu.

Prijavi prilažem: obrazloženje prijave; izjavu o osobnim podacima (adresa prebivališta, adresa elektroničke pošte, broj mobilnog telefona); presliku domovnice; izjavu ovjerenu kod javnog bilježnika da nisam u sukobu interesa sukladno kriterijima JAVNOG POZIVA za izbor četiri člana Programskog vijeća HRT-a ; životopis; preslika ostalih dokumenata kojima dokazujem ispunjavanje propisanih uvjeta utvrđenih u javnom pozivu (osobna iskaznica; diploma; uvjerenje o usavršavanju za voditeljicu nadzora i korporativnog upravljanja; uvjerenje o usavršavanju za voditeljicu ljudskih potencijala; svjedodžbu o poznavanju engleskog jezika).

S poštovanjem

Lidija Gašparović



Lidija Gašparović

Zagreb; 22. svibnja 2023.

**Obrazloženje prijedloga kandidature - JAVNI POZIV za izbor četiri člana  
Programskog vijeća HRT-a;**

KLASA:021-04/23-07/09; URBROJ: 6521-22-23-01; Zagreb 20.travnja 2023.

U skladu s JAVNIM POZIVOM za izbor četiri člana Programskog vijeća HRT-a svoju kandidaturu obrazlažem sljedećim razlozima:

- Profesionalnim radom i građanskim djelovanjem zalažem se za razvoj civilnog društva, promicanje znanosti, kulture i umjetnosti, unaprjeđenje ljudskih prava i sloboda, poštivanje demokratskih načela i vladavinu prava, kao i za izgradnju i unaprjeđenje najviših vrednota ustavnog poretka Republike Hrvatske.
- Posjedujem dugo i bogato radno iskustvo u medijima, od čega sam gotovo dva desetljeća radila kao programski urednik na Hrvatskoj radioteleviziji.
- Dobro poznajem zakone i propise kojima se uređuje rad Hrvatske radiotelevizije i Programskog vijeća HRT-a.
- Profesionalno sam upućena u medijsku i audiovizualnu djelatnost, poslovne procese i produkciju medijskih sadržaja.
- Također posjedujem stručna znanja i desetogodišnje radno iskustvo u radu s ljudima u području korporativnog upravljanja ljudskim potencijalima.
- Kao građanka aktivno pridonosim društvu putem volonterskog rada za korist najranjivijih i socijalno ugroženih skupina društva, kao što su mladi bez roditelja i sugrađani treće životne dobi.
- Kao članica Programskog vijeća HRT-a u mandatu 2018. - 2023. godine aktivno sam pridonosila uspješnom radu Programskog vijeća HRT-a. u okviru zakonom propisanih dužnosti i ovlasti.

S obzirom na gore navedeno, kao i stručna znanja, profesionalno iskustvo, vještine i kompetencije, iskustvo rada u Programskom vijeću HRT-a smatram se kvalificiranom osobom za imenovanje za članicu Programskog vijeća kako bih nastavila odgovorno i savjesno pridonositi unaprjeđenju radijskog i televizijskog programskog sadržaja, kao i drugih multimedijских usluga koje sukladno Zakonu o HRT-u podliježu nadzoru Programskog vijeća HRT-a, kao i pridonositi unaprjeđenju medijskih sloboda u interesu hrvatske javnosti i napretka hrvatskog društva u cjelini.

Lidija Gašparović





# CURRICULUM VITAE

## OSOBNJE INFORMACIJE

Ime i prezime Lidija Gašparović  
Adresa  
Telefon GSM  
E-mail  
Državljanstvo Hrvatsko  
Datum rođenja  
Mjesto rođenja  
Spol

## STRUČNA SPREMA

VSS

## AKADEMSKI NAZIV

Doktor veterinarske medicine (dr. vet. med.)

## RADNO ISKUSTVO

Datum (od-do) Prosinac 2014. –  
Naziv i adresa poslodavca Hrvatska elektroprivreda d.d., Vukovarska 37,  
Zagreb  
Tip posla ili sektora Sektor za ljudske potencijale  
Posao koji ste radili Pomoćnica direktora

Datum (od-do) Kolovoz 2012. – Prosinac 2014.  
Naziv i adresa poslodavca Hrvatska elektroprivreda d.d., Vukovarska 37,  
Zagreb  
Tip posla ili sektora Sektor za upravljanje ljudskim potencijalima  
Posao koji ste radili Direktor

Datum (od-do) 1997. – 2012.  
Naziv i adresa poslodavca Hrvatska radiotelevizija, Prisavlje 3, Zagreb  
Tip posla ili sektora Hrvatska televizija  
Posao koji ste radili Urednik

## DUŽNOST TEMELJEM JAVNOG IMENOVANJA

Datum (od -do) 2019. – 2023.

Naziv i adresa ustanove Hrvatska radiotelevizija (HRT), Prisavlje 3; 10000 Zagreb

Dužnost Zastupanje i zaštita interesa javnosti provođenjem nadzora i unapređenjem radijskog i televizijskog programa, te drugih audio i audiovizualnih te multimedijjskih usluga.

Imenovana na dužnost Članica Programskog vijeća HRT-a

Datum (od-do) 2010. – 2017.

Naziv i adresa ustanove Nacionalna zaklada za potporu učeničkom i studentskom standardu (NZPUSS), Ilica 24, 10000 Zagreb

Dužnost Osnivač Zaklade-Vlada Republike Hrvatske. Prava i dužnosti osnivača-Ministarstvo znanosti i obrazovanja

Imenovana na dužnost Razvoj i upravljanje zakladnim radom u svrhu unapređenja učeničkog i studentskog standarda, te stipendiranje učenika i studenata.

Imenovana na dužnost Predsjednica Upravnog odbora / dva mandata

## RADNO ISKUSTVO TIJEKOM OBRAZOVANJA

Datum (od-do) 1992. – 1997.

Naziv i adresa poslodavca Hrvatska radiotelevizija, Prisavlje 3, 10000 Zagreb

Tip posla Obrazovno-znanstveni program HTV-a

Posao koji ste radili Pomoćnica urednica - vanjski suradnik

Datum (od-do) 1988. – 1992.

Naziv i adresa poslodavca Otvorena televizija Zagreb, 10000 Zagreb

Posao koji ste radili Novinarka i pomoćnica urednika - vanjski suradnik

## STRUČNO USAVRŠAVANJE

### Stečena stručna kvalifikacija

Ime i tip obrazovne institucije

Vještine stečene obrazovanjem

Voditelj ljudskih potencijala (ISO 29990)

Poslovno učilište Effectus, Zagreb

Interdisciplinarna znanja i vještina potrebne za upravljanje ljudskim potencijalima.

### Stečena stručna kvalifikacija

Ime i tip obrazovne institucije

Vještine stečene obrazovanjem

Voditelj nadzora i korporativnog upravljanja (ISO 29990)

Poslovno učilište Effectus, Zagreb

Interdisciplinarna znanja i vještina potrebne za poslove nadzora i korporativnog upravljanja.

## FORMALNO OBRAZOVANJE

### Stečena visokoobrazovna kvalifikacija

Ime i tip obrazovne institucije

Kvalifikacija na nivou države

Doktor veterinarske medicine

Veterinarski fakultet, Sveučilište u Zagrebu

Visokoobrazovna i znanstvena ustanova

### Stečena srednjoškolska kvalifikacija

Ime i tip obrazovne institucije

Medicinska sestra opći smjer

Škola za medicinske sestre Mlinarska, Zagreb

### Osnovnoškolska obrazovna ustanova

Osnovna škola, Otočac

## NEFORMALNO OBRAZOVANJE

Osnovna glazbena škola, Otočac

## **ZNANJA I VJEŠTINE**

Specijalističke znanja	Upravljanje ljudskim potencijalima Korporativno upravljanje Projektni menadžmenta Vođenje edukativnih programa Tehnologija proizvodnje, pružanja i prijenosa audiovizualnih medijskih usluga, multimedijских sadržaja i usluga elektroničkih publikacija.
Komunikacijske vještine	Medijsko komuniciranje Poslovno komuniciranje
Prezentacijske vještine	Iskustvo edukatora, moderatora, voditelja, govornika, javnog prezentiranja
Materinji jezik	Hrvatski
Drugi jezik	Engleski

## **KOMPETENCIJE**

Veliko iskustvo u medijskom, korporativnom i javnom radu, individualnom i timskom radu, naglašen smisao za vođenje, organizaciju i planiranje, iskustvo sudjelovanja i vođenja brojnih multidisciplinarnih timova i projekata na lokalnoj i državnoj razini, organizator i sudionik niza stručnih događanja i javnih manifestacija, iskustvo u produkciji medijskim projektima, iskustvo upravljanja društveno odgovornim projektima, iskustvo javnih nastupa i prezentiranja projekata, dr.

## **RAČUNALNE VJEŠTINE**

Aktivno i vješto korištenje Microsoft office paket (Word, Excel, Power Point, Access, Internet i Outlook)

## **VOZAČKA DOZVOLA**

Položen vozački ispit B kategorije

## **DODATNE INFORMACIJE**

Obnašala dužnost članice Upravnog odbora Hrvatskog novinarskog društva (HND-a) /sudionica nacionalnih i međunarodnih medijskih projekata /članica nacionalnih i međunarodnih asocijacija za održivi razvoj i zaštitu okoliša/ bogato iskustvo volonterskog rada itd.

Članica / počasna članica Puhačkog orkestra Dobrovoljnog vatrogasnog društva Otočac.

## **OSOBNI INTERESI**

Obitelj, društveno koristan rad, umjetnost, arhitektura, književnost, glazba, pisanje.



Zajednica nakladnika i knjižara HGK

KLASA: 602-01/23-04/1

URBROJ: 311-03-01-00/109-23-7

Zagrebu, 25 svibnja 2023.

REPUBLICA HRVATSKA  
65 - HRVATSKI SABOR  
ZAGREB, Trg Sv. Marka 6

Primljeno: 29-05-2023	
Klasifikacijska oznaka:	Org jed
021-04/23-07/09	6521-22
Uredbeni broj:	Pri. Vri.
363-23-09	3 -

Hrvatski sabor  
Odbor za informiranje  
informatizaciju i medije  
Trg Sv. Marka 6  
10 000 Zagreb

**PREDMET: Prijava Marka Gregura za člana Programskog vijeća HRT-a**

Poštovani,

temeljem Javnog poziva za izbor člana Programskog vijeća Hrvatske radio televizije, objavljenog na stranicama Hrvatskog sabora 24. travnja 2023. godine, prijavljujemo i predlažemo Marka Gregura ( , mob. ), koji se kroz petnaest godina istaknuo na području kulture. U prilogu dostavljamo životopis, domovnicu i ovjerenu izjavu da kandidat nije u sukobu interesa.

S poštovanjem,

Slavko Kozina

Predsjednik ZNK HGK



## Biografija – Marko Gregur

- Marko Gregur ( ) završio je stručni studij poslovne ekonomije na Ekonomskom fakultetu u Zagrebu, preddiplomski stručni studij odnosa s javnošću i medija na Fernu, specijalistički diplomski studij međunarodnih odnosa i diplomacije na Visokoj školi međunarodnih odnosa i diplomacije Dag Hammarskjöld u Zagrebu te sveučilišni diplomski studij novinarstva na Sveučilištu Sjever. Doktorand je na Odjelu za komunikologiju, medije i novinarstvo Sveučilišta Sjever, na kojemu je u šk. god. 2020./2021. bio i vanjski asistent. Autor je nekoliko znanstvenih radova s područja povijesti nakladništva i medija. Književnik je i djelatnik u kulturi. Od 2009. godine član je, a od 2014. predsjednik Organizacijskog odbora međunarodnog festivala književnosti Galovićeve jesen te pokretač i predsjednik organizacijskog odbora festivala Alpe Jadran festival mladih pisaca (2016.-2018.) koji je okupljao autore iz Austrije, Mađarske, Slovenije i Hrvatske. Predsjednik je Organizacijskog odbora festivala „Krlježa i Duga Rijeka“. Jedan je od pokretača i glavni urednik časopisa za književnost Artikulacije te urednik hrvatske književnosti u Vijencu, dvotjedniku za kulturu, književnost i znanost Matice hrvatske. Urednik je 20-ak knjiga domaćih i stranih autora. Bio je predsjednik Kulturnog vijeća Koprivničko-križevačke županije (2017.-2021.). Član je Kulturnog vijeća za knjižnu, nakladničku i knjižarsku djelatnost Ministarstva kulture i medija RH. Glavni je tajnik Društva hrvatskih književnika. Kratke priče objavljivao je u svim važnijim časopisima u Hrvatskoj, kao i u časopisima u Austriji, Bugarskoj, Kanadi, SAD-u. Hrvatsku književnost predstavljao je na manifestacijama u Australiji, Bugarskoj, Kubi, Sloveniji, Španjolskoj, Makedoniji, Austriji i drugdje. Autor je sedam knjiga, a za svoj je književni rad dobio više nagrada, među kojima i državnu Nagradu Vladimir Nator i nagradu Fric (za roman Vošicki) kao i nagrade Prozak za najbolji rukopis autora do 35 godina starosti iz Republike Hrvatske. Romani su mu snimljeni kao zvučne knjige, dramatizirani za Hrvatski radio i prevedeni (ili se prevode) na njemački, talijanski, makedonski i slovenski. Dobitnik je Medalje Grada Koprivnice za osobit doprinos književnosti.

Hrvatski sabor

Odbor za informiranje,

Informatizaciju i medije

Prof. dr. sc. Danijel Labaš

REPUBLIKA HRVATSKA  
65 - HRVATSKI SABOR  
ZAGREB, Trg Sv. Marka 6

Primljeno: 29-05-2023		
Klasifikacijska oznaka:	Org. jed.	
021-04/23-07/09	652-02	
Uredbeni broj	Prit.	Vri.
15-23-10	4	-

Zagreb, 20. svibnja 2023.

**Predmet:** Prijava za izbor za člana Programskog vijeća HRT-a

Poštovani,

budući da udovoljavam uvjetima iz Javnoga poziva za izbor četiri člana Programskoga vijeća HRT-a što ste ga objavili 26. travnja 2023. godine na svojim službenim stranicama, prijavljujem se za izbor za člana Programskoga vijeća iz HRT-a.

Srdačno i s poštovanjem,



Danijel Labaš

Prijavi prilažem:

- 1) Životopis s traženim podacima
- 2) Presliku domovnice
- 3) Izjavu ovjerenu kod javnog bilježnika da nisam u sukobu interesa

Prof. dr. sc. Danijel Labaš

Tel.

E-mail:

## ŽIVOTOPIS

### s prikazom znanstvene, nastavne i stručne djelatnosti

Prof. dr. sc. Danijel Labaš rođen je u [redacted]. Zaposlen je na Odjelu za komunikologiju Hrvatskoga katoličkoga sveučilišta od 1. listopada 2022. godine, do kada je bio zaposlen na Odsjeku za komunikologiju Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu – danas Fakulteta hrvatskih studija – od 1. rujna 2007. Bio je pročelnik Odsjeka za komunikologiju Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu od ak. god. 2019./2020. do 2022., član Dekanskoga kolegija Fakulteta hrvatskih studija u širem sastavu i Fakultetskoga vijeća.

U znanstveno zvanje znanstvenog savjetnika u znanstvenom području društvenih znanosti – polje informacijske i komunikacijske znanosti izabran je 29. studenoga 2018, a u znanstveno-nastavno zvanje redovitog profesora izabran je 18. prosinca 2018. U Upisniku znanstvenika Ministarstva znanosti i obrazovanja upisan je pod matičnim brojem 264382. Član je Akreditacijskoga savjeta Agencije za znanost i visoko obrazovanje od 30. ožujka 2023. i Matičnoga odbora za područje društvenih znanosti – polje informacijskih i komunikacijskih znanosti od 8. veljače 2021.

Odlukom Voditelja i potvrdom Rektora Sveučilišta u Zagrebu 30. rujna 2012. imenovan je zamjenikom Voditelja Hrvatskih studija i povjerenikom (prodekanom) za nastavu i studente, te ECTS koordinatorom za mandatno razdoblje ak. godina 2012./2013. i 2013./2014. U ak. godinama 2007./2008., 2008./2009., 2009./2010., 2010./2011. i 2011./2012. bio je povjerenik (prodekan) Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu za međunarodnu i međusveučilišnu suradnju. Od ak. godine 2016./2017. ponovno je povjerenik (prodekan) za međunarodnu i međuinstitucionalnu suradnju te ECTS koordinator, a od ak. godine 2017./2018. do 2020./2021. obnaša službu ECTS koordinatora.

Od akademske godine 2009./2010. član je Vijeća društveno-humanističkog područja Sveučilišta u Zagrebu, a od ak. godine 2018./2019. zamjenik je člana Vijeća društveno-humanističkog područja istoga tijela. Odlukom Vijeća društveno-humanističkog područja od 25. rujna 2015. imenovan je članom Povjerenstva za utvrđivanje kriterija i potvrdu izbora u zvanja društveno-humanističkog područja i tu je dužnost obavljao do ak. godine 2017./2018.

Funkciju pročelnika Odjela za komunikologiju obnašao je u ak. godinama 2007./2008., 2008./2009., 2009./2010. i 2010./2011., a u ak. godinama 2012./2013., 2013./2014. i 2014./2015. obnašao je funkciju zamjenika pročelnika Odjela za komunikologiju. Od ak. godine 2019./2020. predstojnik je Odsjeka za komunikologiju, a nakon promjene naziva ustanove u Fakultet hrvatskih studija funkcija koju obnaša postaje pročelnik Odsjeka.

Voditelj je Radne skupine za izradbu prijedloga reformiranoga studija komunikologije Fakulteta hrvatskih studija bio je od 16. svibnja 2019.

Od studenog 2010. do siječnja 2017. bio je član Povjerenstva za osiguravanje kvalitete na Hrvatskim studijima (čiji je predsjednik bio u ak. godinama 2012./2013. i 2013./2014.), te je 2013. godine obnašao i funkciju predsjednika Povjerenstva za provođenje postupka reakreditacije Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu. Bio je član Povjerenstva za izdavačku djelatnost Hrvatskih studija za razdoblje od 1. studenog 2009. do 1. studenog 2011.

Voditelj je projekta „Djeca medija“ i predsjednik Društva za komunikacijsku i medijsku kulturu, dobitnika Posebne nagrade žirija Zaklade „Evens Foundation“ – vodećeg promotora medijskog obrazovanja u Europskoj uniji - koja je 2017. godine dodijeljena projektu „Djeca medija“ zbog „pristupa koji povezuje rad sveučilišnih nastavnika i volontera, načina kako pristupa medijima, važnosti projekta u kontekstu Hrvatske, utjecaja koji ima na polaznike i volontere te posvećenog volonterskog pristupa kao pozadine rada organizacije“.

Autor je i koautor više knjiga, zbornika, priručnika i edukativnih brošura s područja komunikologije, medijske pedagogije, medijskoga odgoja i medijske pismenosti. Kao gost urednik u suuredništvu s W. Jamesom Potterom i Jelenom Jurišić uredio je posebni broj časopisa Medijska istraživanja „Medijska pismenost u digitalno doba (Media Literacy in Digital Age)“, 20(2014)1. U suautorstvu s Lanom Ciboci i Igorom Kanižajem 2023. godine objavio je priručnik „Medijska pismenost“, a 2012. s istim suradnicima objavio je knjigu „Djeca medija. Od marginalizacije do senzacije“. S Lanom Ciboci, Igorom Kanižajem i

Leali Osmančević 2015. godine objavio je priručnik „Obitelj i izazovi novih medija. Priručnik s radnim listićima za roditelje, nastavnike i stručne suradnike“ (drugo dopunjeno izdanje objavljeno je 2016., a treće dopunjeno izdanje 2018.), a s Robertom Brusić i suradnicima 2015. publikaciju „Komunikacija odgaja – odgoj komunicira. Emocionalna i medijska pismenost“. Bio je suradnik pri izradi „Preporuka za zaštitu djece i sigurno korištenje elektroničkih medija“ Agencije za elektroničke medije (2016.), te je s Lanom Ciboci i Igorom Kanižajem 2018. i 2019. godine pripremio šest edukativnih brošura, a do 2022. ukupno osam za Dane medijske pismenosti koje organizira Agencija za elektroničke medije, te s Lanom Ciboci i priručnik za odgojitelje u dječjim vrtićima „Mediji i djeca predškolske dobi“ (2021.).

Objavio je više od 100 znanstvenih radova, više desetaka stručnih radova te više stotina publicističkih i novinarskih članaka s područja komunikologije, informacijskih i komunikacijskih znanosti, filmskih i književnih kritika i osvrti, te prikaza knjiga u monografijama, časopisima, mjesečnicima i tjednicima. Posebno je posvećen pitanju medijskoga odgoja i medijske pismenosti djece i mladih, nastavnika i roditelja. Sudjelovao je na više od 100, a s izlaganjima na više od 50 domaćih i međunarodnih znanstvenih simpozija, te na više od 100 stručnih skupova i okruglih stolova.

Bio je član Hrvatskog povjerenstva za suradnju s Organizacijom ujedinjenih naroda za prosvjetu, znanost i kulturu (UNESCO) od 1. lipnja 2016. do 15. srpnja 2019., te je 6. i 7. studenoga 2017. kao član hrvatskoga izaslanstva sudjelovao u radu 39. opće skupštine Unesca u Parizu u Odboru za komunikacije i informacije, čiji je rad bio posvećen temama medijske i informacijske pismenosti i konceptualom pristupu kojega u cijelome svijetu promiče Unesco (media and information literacy).

Član je Povjerenstva za programe popularizacije znanosti Ministarstva znanosti i obrazovanja od 4. studenoga 2020. godine. Bio je vanjski ocjenjivač – izvjestitelj za odabir projekata iz Poziva za dostavu projektnih prijeloga HR.3.2.01 Istraživačke stipendije za profesionalni razvoj mladih istraživača i poslijedoktoranada Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta 2015. godine.

Član je Nacionalnog etičkog Povjerenstva za istraživanja s djecom Vijeća za djecu pri Ministarstvu za demografiju, obitelj, mlade i socijalnu politiku (Uprava za demografski razvoj, obitelj, djecu i mlade) od 17. siječnja 2019. Član je Povjerenstva za procjenu i odabir prijave dvogodišnjih programa usmjerenih unaprjeđenju kvalitete života i zaštiti prava starijih osoba za 2021. i 2022. Ministarstva rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne

politike od 19. studenoga 2020. Bio je predsjednik Odbora 4. za procjenu projekata usmjerenih mladima Ministarstva socijalne politike i mladih 2014. godine.

Član je Povjerenstva za izmjene i dopune studijskoga programa poslijediplomskog interdisciplinarnog sveučilišnog studija Komunikologija Doktorske škole Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (od 24. listopada 2016.).

Bio je član više stručnih povjerenstava na Hrvatskim studijima (danas Fakultet hrvatskih studija) i na Odsjeku za komunikologiju, te Povjerenstva za reformu i izradbu studijskih programa Hrvatskih studija 2017, te je bio član povjerenstava i na drugim sastavnicama Sveučilišta u Zagrebu i drugih sveučilišta u Hrvatskoj, veleučilišta i visokih škola za davanje mišljenja u postupku izbora za znanstvena i nastavna zvanja za područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti.

Bio je član tročlanoga Stručnog povjerenstva za provođenje inicijalne akreditacije za izvođenje studijskog programa preddiplomskog sveučilišnog studija „Komunikologija“ i diplomskog sveučilišnog studija „Komunikologija“ Hrvatskog katoličkog sveučilišta u Zagrebu (2015.), te Stručnog povjerenstva za provođenje inicijalne akreditacije za izvođenje specijalističkog diplomskog stručnog studijskog programa „Komunikacijski menadžement“ Veleučilišta s pravom javnosti Baltazar Krčelić (2015.) Agencije za znanost i visoko obrazovanje. Nacionalno vijeće za znanost i tehnologiju 2021. imenovalo ga je u radnu skupinu za rješavanje molbe Fakulteta političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu za uspostavu novog znanstvenog polja u području društvenih znanosti: Medijske i komunikacijske znanosti, a isto ga je tijelo 2021. predložilo za izvjestitelja o novom studijskom programu RIT Croatia.

Bio je izvjestitelj i evaluator za projekte Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta za područje društvenih znanosti 2015. godine (mladi znanstvenici), kao i voditelj tima za ocjenjivanje projekata Ministarstva socijalne politike i mladih 2014. godine (projekti za mlade u lokalnim zajednicama).

Zajedno s prof. PierCesarom Rivoltellom akademske godine 1994./1995. održavao je seminar „Psihološka analiza filma“ na Fakultetu za znanosti društvene komunikacije Papinskoga sveučilišta Salezijana u Rimu, gdje je i doktorirao 1996, pri čemu su zajednički napisali i sveučilišni priručnik.

S 1. veljačom 1997. započinje s predavanjima na Filozofskom fakultetu Družbe Isusove u Zagrebu gdje je u ljetnom semestru samostalno osmislio i održavao seminar „Analiza filma: psihološko-religijski pristup“.



Akademске godine 1997./98. započinje s predavanjima na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu na Studiju novinarstva, predmet „Novinarska etika“, koji je samostalno osmislio. Od akademske godine 2003./2004. osmišljava i predaje kolegij „Osnove komunikologije“. Bio je član tročlanoga povjerenstva za izradu novih studijskih programa prema Bolonjskome procesu (s doc. dr. sc. Mirkom Mataušićem i doc. dr. sc. Jelenom Jurišić), a na njegov prijedlog tadašnjem voditelju Hrvatskih studija prof. dr. sc. Marku Pranjiću i članovima povjerenstva „Studij novinarstva“ preimenovan je i sadržajno prerastao u „Studij komunikologije“ današnjega Odsjeka za komunikologiju Fakulteta hrvatskih studija, čiji je u više navrata bio predstojnik / pročelnik.

Od trenutka zaposlenja 2007. godine na Hrvatskim studijima izvodio je više obveznih i izbornih kolegija na preddiplomskom i diplomskom studiju: „Osnove komunikologije“, „Semiotika u masovnom komuniciranju“ i „Novinarska etika“ (preddiplomski studij), dok su na njegov prijedlog uvedeni sljedeći kolegiji koje je osmislio: „Sociološki aspekti masovne komunikacije“, „Medijska pedagogija“, „Film i religija“ te „Introduction to Global Communication“ na engleskom jeziku (diplomski studij), kao i „Mediji i djeca“ i „Mediji i nasilje“ (u suradnji s doc. dr. sc. Lanom Ciboci), „Mediji i bioetika“ (s dr. sc. Anom Volarić Mršić), „Povijest i teorija filma“ i „Veliki režiseri europske kinematografije“ (oba sa Željkom Sruk), te „Mediji u nastavi“ (s dr. sc. Ivanom Uldrijanom).

Za navedene i nove kolegije koje je održavao s asistentima na Odsjeku za komunikologiju dr. sc. Draženom Malešom i dr. sc. Davorom Trbušićem i vanjskim suradnicima samostalno je i/ili sa suradnicima izradio silabuse, a u svojoj se nastavnoj djelatnosti služi suvremenim metodičko-didaktičkim sredstvima. Za sve kolegije je od samih početaka i osposobljavanja sustava uveo *e-učenje* na Merlinu, dok je ranijih godina (prije sustava Merlin) e-učenje pokrenuo otvaranjem službenih blogova kolegija uz aktivno sudjelovanje studenata o čemu svjedoče i nastavni materijali na internetskim stranicama koji služe ne samo kao nastavno gradivo, nego je studentima pružena mogućnost za aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu komentarima i postovima na unaprijed postavljene zadaće, a i sami uz pomoć demonstratora na kolegijima postavljaju svoje nove dodatne materijale (<http://semiotikahs.blogspot.com/>; <http://novinarskaetikahs.blogger.hr/>; <http://filmireligija.blogspot.com/>). Nastavni materijali, skripta i drugi sadržaji za *e-learning* svake se akademske godine na Merlinu obnavljaju i dopunjuju novim sadržajima.

Akadske godine 2005./2006. i 2007./2008. predavao je „Uvod u komunikologiju“ na Institutu za teološku kulturu Katoličkoga bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Kolegij „Osnove komunikologije“ akademske godine 2009./2010. i 2011./ 2012. predavao je na diplomskom studiju Kineziološkog fakulteta Sveučilišta u Splitu, kolegij „Stilovi medijske kulture“ na Odjelu za kulturologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku predavao je akademske godine 2010./2011, dok od akademske godine 2011./2012. sudjeluje u izvođenju nastave na specijalističkom studiju „Odnosi s javnošću“ Fakulteta političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu na kolegijima „Etika u odnosima s javnošću“ (s prof. dr. sc. Gordanom Vilović) i „Odnosi s medijima – strateško i krizno komuniciranje“ (s izv. prof. dr. sc. Igorom Kanižajem).

Od akademske godine 2010./2011. kolegij „Semiotika u masovnim medijima“ predaje na Poslijediplomskom doktorskom studiju informacijskih i komunikacijskih znanosti Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, a od 2012./2013. na doktorskim studijima Kulturologije i Komunikologije Sveučilišta u Osijeku, na kojemu predaje i „Etiku javnog komuniciranja“ (s izv. prof. dr. sc. Stjepanom Radićem), te „Odnosi s medijima“ (samostalno). Od akademske godine 2008./2009. predavač je na kolegiju „Kultura i neverbalna komunikacija“ (s prof. dr. sc. Ikom Skokom) na doktorskom studiju Sveučilišta u Mostaru. U zimskom semestru akademske godine 2009./2010. bio je gostujući pozvani predavač na Fakultetu komunikacija Navarškoga sveučilišta (Universidad de Navarra) u španjolskoj Pamploni na kolegiju „Introduction to Global Communication“.

Od akademske godine 2018./2019. na Veterinarskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu predaje obvezni kolegij „Komunikacijske vještine u veterinarskoj medicini“ na hrvatskom, a za strane studente „Communication skills in veterinary medicine“ na engleskom jeziku.

Pod njegovim je mentorstvom i sumentorsvom obranjeno ukupno 11 doktorata: mentorirao je osam doktorata (doc. dr. sc. Lana Ciboci /2018./, dr. sc. Mateja Plenković /2019./, dr. sc. Šime Zupčić /2020./, dr. sc. Dražen Maleš /2023./, dr. sc. Karlo Kanajet /2023./ na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, dr. sc. Mario Knezović na Sveučilištu u Mostaru /2018./), te dr. sc. Ivan Uldrijan /2019./ na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu i dr. sc. Davor Trbušić /2022./ na Fakultetu hrvatskih studija, te je bio mentor jednom doktoratu (dr. sc. Suzana Obrovac Lipar /2023./) i komentor za tri doktorata na Doktorskoj školi Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, na Poslijediplomskom studiju komunikologije: dr. sc. Željku Rakošecu (2019.), dr. sc. Sunčani Tuksar Radumilo (2020.) i dr. sc. Irini Sonji Basara (2021.). Pod njegovim je mentorstvom

također obranjen i jedan specijalistički rad s područja odnosa s javnošću (Đurđa Leš, 2015.) na Fakultetu političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu.

Jednako tako, pod njegovim je mentorstvom obranjeno više od 250 diplomskih radova (po Bolonjskom, kao i po starom programu), te više od 100 završnih (baccalaureata) radova po novom programu na Odsjeku za komunikologiju Hrvatskih studija (Fakulteta hrvatskih studija).

Pod njegovim mentorstvom dvije studentice Hrvatskih studija – Lana Ciboci i Petra Marinčić – dobile su Rektorovu nagradu 2009. i 2011. godine.

Bio je član organizacijskoga i programskoga odbora „Medijskih utoraka“ što ih je 2009. i 2010. godine organiziralo Hrvatsko društvo za promicanje informatičkog obrazovanja (HDPIO).

U suradnji s Hrvatskom komorom medicinskih sestara (HKMS) i Društvom za kulturu demokracije (DKD) iz Zagreba 2007. i 2008. godine u svim je županijama, u podružnicama HKMS-a, bio voditelj projekta „Komunikacijske vještine s odgojno-obrazovnog stajališta. Novinarske radionice“. Višekratno je sudjelovao u redovitoj obveznoj edukaciji medicinskoga osoblja u Zagrebu i izvan njega.

Član je uredništva časopisa „Medijska istraživanja“ (Zagreb), „Kroatologija“ (Zagreb, Fakultet hrvatskih studija), „Communication Management Review“ (Zagreb, Edward Bernays University College), a bio je član uredništva časopisa „Medianali“ (Odjel mediji i kultura Sveučilišta u Dubrovniku), recenzent na različitim projektima Ministarstva obrazovanja, znanosti i športa (danas Ministarstva znanosti i obrazovanja) i Ministarstva socijalne politike i mladih (danas Ministarstva rada, mirovinskoga sustava, obitelji i socijalne politike), te časopisa „Bogoslovska smotra“ (Zagreb), „Društvena istraživanja“ (Zagreb), „Medianali“ (Dubrovnik), „Medijska istraživanja“ (Zagreb), „Communication Management Review“ (Zagreb), „Medijske studije“ (Zagreb), „Nova prisutnost“ (Zagreb), „Obnovljeni život“ (Zagreb), „Diacovensia“ (Đakovo), „Crkva u svijetu“ (Split), „Mostariensia“ (Mostar), „Društvene i humanističke studije“ (Tuzla), „Libri e liberi“ (Zagreb), „Communication Management Review“ (Zagreb), „Metodički ogleđi“ (Zagreb) i „Socijalna ekologija“ (Zagreb), South Eastern European Journal of Communication (Mostar) i Facta universitatis – visual arts and music (izlazi na engleskom, Niš).

Predsjednik je Organizacijskog odbora znanstvenoga skupa „Hrvatska književnost kršćanskoga nadahnuća“ od 2020. godine.

Član je Programskoga odbora i recenzent radova za međunarodnu konferenciju „Communication Management Forum“ (organizator: Edward Bernays - Prva visoka škola

za komunikacijski menadžment, Edward Bernays University College) i međunarodne znanstveno-stručne konferencije Fedor Rocco (organizator: Visoka poslovna škola Zagreb), kao i organizacijskoga odbora međunarodne konferencije „Vjerodostojnost medija“. S Lanom Ciboci i Igorom Kanižajem uredio je posebno izdanje znanstvenog časopisa Communication Management Review koji je posvećen medijskom obrazovanju te odnosu djece i medija (2019). Riječ je o radovima sa znanstvene konferencije „Medijski odgoj i zaštita dječjih prava“, koja je održana 8. prosinca 2017. godine, u organizaciji Edward Bernays Visoke škole za komunikacijski menadžment i Društva za komunikacijsku i medijsku kulturu.

Recenzirao je osam knjiga: Juraj Mirko Mataušić (ur.), Agencijsko novinarstvo i kršćanska poruka. Zbornik radova s Međunarodnog znanstvenog kolokvija u povodu 10. obljetnice djelovanja Informativne katoličke agencije IKA-Zagreb, IKA, Zagreb 2004; Anđelko Milardović, Globalno selo. Sociologija informacijskog društva i cyber kulture, Centar za politološka istraživanja, Zagreb, 2010; Pavao Brajša, Abeceda demokratskoga ponašanja, Glas Koncila, Zagreb, 2012; Zarfa Hrnjić Kuduzović (ur.), Informisanje internetske generacije, Knjižarska kuća Planjac komerc doo, Tešanj, 2016, Goran Pavelin, Informacijsko-komunikacijska podloga strateškog planiranja arhiva, Meić Brothers d. o. o., Šibenik, 2017, Jadranka Rebeka Anić i Irena Sever Globan, Marija iz Magdale. Ogledalo crkvenih, društvenih i kulturnih promjena, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar – Biblioteka Centra za religijske studije, Zagreb, 2017.; Dražen Živić i Sandra Cvikić (ur.), Vukovar '91.: uzdarje slobodi – identiteti, sjećanja, povijest. Zbornik radova, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb, 2022.; Silvana Burilović Crnov, Smiljana Rendić: zlatno pero hrvatskoga novinarstva, Glas Koncila, Zagreb, 2023. Recenzirao je i nastavne materijale (PP prezentacije) za kolegij „Akademska pismenost“ autorice izv. prof. dr. sc. Blanke Jergović, Zagreb, 2012 (kolegij se održava na Sveučilištu u Dubrovniku), publikaciju Udruge Pragma „Potpora mladima, roditeljima i stručnjacima – sprječavanje ranog napuštanja školovanja“, Zagreb, 2014, bio stručni savjetnik za knjigu „Dušobrižništvo za Hrvate katolike u Njemačkoj“ autora Adolfa Polegubića (Hrvatski dušobrižnički ured, Frankfurt am Main, 2017.), te je recenzirao „Školski kalendar“ udruge Pragma 2020. i 2021. godine.

Kao istraživač 1994. godine sudjelovao je u istraživačkom projektu „Prisutnost kolegija komunikacijskih znanosti na talijanskim teološkim fakultetima“ (Fakultet znanosti društvene komunikacije Papinskoga sveučilišta Salezijana, voditelj prof. dr. Roberto Giannatelli). Isto tako, kao istraživač je od 2003. do 2006. godine sudjelovao u projektu

„Utjecaj medija na hrvatsku obitelj“ (Hrvatski studiji, voditelj doc. dr. sc. Mirko Mataušić), o čemu je objavio i više radova i održao više predavanja. Istraživač je na projektu Odsjeka za komunikologiju „Mediji i obitelj“ (Hrvatski studiji, voditeljica doc. dr. sc. Jelena Jurišić) od 2015. do 2017. godine.

Bio je član hrvatskoga tima više međunarodnih projekata: kao predsjednik Društva za komunikacijsku i medijsku kulturu sudjelovao je u radu međunarodnog projekta EU Kids Online (koordinator za Hrvatsku izv. prof. dr. sc. Igor Kanižaj, a od 2020. doc. dr. sc. Lana Ciboci), član je i koautor na međunarodnom projektu „The Digital International Media Literacy eBook Project (DIMLE)“ (voditelj Art. Silverblatt), suautor na projektu „The International Encyclopedia of Media Literacy“ (voditeljica Renee Hobbs), na međunarodnom projektu „Mind Over Media EU“ – DG Connect (Media Literacy for all) i međunarodnoga projekta „Pan-European soft skills curriculum for undergraduate veterinary education – SOFTVETS“ kojega je u okviru Erasmus+ programa koordinirao Veterinarski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. Član je međunarodnoga projekta „Smart EU“ kojega od 2020. vodi izv. prof. dr. sc. Igor Kanižaj, projekta „Uključiva kultura – potpora socijalnoj inkluziji kroz kulturu putem Vijenca“ koji provodi Matica hrvatska (2021.-2022.), sudjeluje na međunarodnom projektu Europskog sveučilišta post-industrijskih gradova (UNIC), koji koordinira i izvodi Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu (2022.), te je od jeseni 2022. član dva međunarodna projekta „TeaMLit - Teacher education in digital and media literacy: providing guidance, resources and support“ (TeaMLit - Obrazovanje nastavnika u digitalnoj i medijskoj pismenosti: pružanje smjernica, resursa i podrške, nositelj projekta: Media & Learning Association i VZW (MLA) – Belgija) i ASAP - A Systemic Approach to social media and pre-adolescents through thinking skills education (Sustavni pristup društvenim medijima i pred-adolescentima kroz obrazovanje vještinama razmišljanja, nositelj projekta: Fondazione Politecnico di Milano, Italija). Suradnik je i predavač na međunarodnom projektu „Read Twice: encounter disinformation“ od 2022. godine.

Voditelj je krovnog projekta „Djeca medija“ Društva za komunikacijsku i medijsku kulturu od 2008. godine koji obuhvaća održavanje predavanja, treninga i radionica o medijskom odgoju (od dječjih vrtića i knjižnica do srednjih škola, sveučilišta i rada sa starijima), radijsku emisiju na „Radio Marija“ (jedan puta mjesečno), te internetske stranice ([www.djecamedija.org](http://www.djecamedija.org) i [www.dkmk.hr](http://www.dkmk.hr)) s edukativnim sadržajima s područja medijskoga odgoja i medijske i informacijske pismenosti, za što je DKMK 2017. dobilo Posebnu nagradu žirija „Evens Foundation“. Do sada je bio voditelj više od 20 projekata „Djeca medija“, a do 2023. godine projektom je obuhvaćeno više od 35.000 djece i roditelja,



hrvatske održava od 2008. godine u suradnji Fakulteta političkih znanosti i Hrvatskih studija (Fakulteta hrvatskih studija), a od 2020. i Hrvatskoga katoličkoga sveučilišta na kojoj godišnje sudjeluje po 12 najboljih studentica i studenata komunikologije i novinarstva Fakulteta hrvatskih studija i Fakulteta političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu te Hrvatskoga katoličkog sveučilišta. Do 2022. KŠMH je održana jedanaest puta.

Zajedno s prof. dr. sc. Siegfriedom Gehrmanom pokrenuo je međunarodnu radionicu „Program za mlade novinare 2022.“ na kojoj zajedno surađuju Zaklada Friedrich Naumann. Za slobodu i Fakultet hrvatskih studija, a radionice su u 2022. godini održane dva puta: 10. i 11. lipnja i 4. i 5. studenoga.

Član je organizacijskoga odbora „Medijskih četvrtaka“ koje od 2015. godine organizira Odjel za medije Matice hrvatske.

Jednako tako s izv. prof. dr. sc. Igorom Kanižajem i mr. sc. Robertom Šreterom sa 40-ak studentica i studenata Filozofskog fakulteta, Fakulteta političkih znanosti i Hrvatskih studija pripremio je i vodio medijski projekt [www.papa.hr](http://www.papa.hr) za službenu internetsku stranicu za pohod Hrvatskoj pape Benedikta XVI. od 4. do 5. lipnja 2011. te suorganizirao rad u Press centru tijekom Papina posjeta u hotelu Westin u Zagrebu. Zbog promicanja Hrvatske u svijetu i izvannastavnih dragovoljnih aktivnosti 25 studentica i studenata Hrvatskih studija dobilo je Nagradu voditelja Hrvatskih studija za akademsku godinu 2010./2011. koja im je svečano dodijeljena na Danu Hrvatskih studija 16. studenoga 2011, te posebno priznanje Tiskovnoga ureda Svete Stolice (Vim van Brantegem).

Od 1998. godine predsjedava žirijem koji na „Danima hrvatskog filma“ svake godine dodjeljuje filmsku nagradu za promicanje etičkih vrijednosti na filmu „Zlatna uljanica“, te je mentor mladim novinarima u „Glasu Koncila“.

Od 2004. godine uređuje i piše za rubriku „Malo znanosti“ mjesečnika „Kana“, a od 2009. godine ta je rubrika sustavno posvećena medijskom odgoju i medijskoj pedagogiji, te se od 2020. godine naziva „Odgoj za medije“. Rubrike posvećene medijskoj pismenosti objavljuje i u časopisu „Živa zajednica“ i „Movis“ (s izv. prof. dr. sc. Igorom Kanižajem), a od 2012. do 2014. godine volonterski je pisao kolumne u rubrici „Medijska kultura“ za „Školske novine“ (s doc. dr. sc. Lanom Ciboci i izv. prof. dr. sc. Igorom Kanižajem).

Već je desetljećima suradnik javnih i privatnih medija. Od 2016. autor je i voditelj emisije „Okrugli stol ponedjeljkom“ Trećega programa Hrvatskog radija koju jednom mjesečno posvećuje pitanjima odnosa medija i društva, medijske kulture, medijskoga odgoja te pitanjima medijske i informacijske pismenosti i ostalim znanstvenim i društveno relevantnim temama.



nastavnika i stručnih suradnika; kao i starijih osoba, te je održano gotovo 2.000 interaktivnih predavanja, radionica, medijskih treninga i webinaru u osnovnim i srednjim školama u svim županijama Republike Hrvatske. Društvo za komunikacijsku i medijsku kulturu čiji je predsjednik ima 138 članica i članova, a do sada je provelo više od 30 samostalnih i više od 10 projekata u partnerstvu s različitim udrugama u Hrvatskoj i inozemstvu koje obuhvaćaju istraživanja, predavanja i radionice o medijskoj pismenosti za djecu u osnovnim i srednjim školama, nastavnike i stručne suradnike te roditelje i starije.

Posebnu Rektorovu nagradu 2015. godine upravo za projekt „Djeca medija“ za izvannastavne aktivnosti dobili su studenti Hrvatskih studija i Fakulteta političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu, a studenti Hrvatskih studija priznanje Voditelja HS-a 2014. i 2016. godine.

Organizirao je četiri međunarodna znanstvena skupa Odjela za komunikologiju Hrvatskih studija 2008, 2009, 2010. i 2011. godine u Studijskom središtu Hrvatskih studija u Skradinu, kao i tri simpozija „Mediji na drukčiji način“ (2009, 2010. i 2011. godine) s udrugom studenata novinarstva i komunikologije „Komuna“ na Hrvatskim studijima u Zagrebu. Bio je potpredsjednik organizacijskog odbora „First conference of COST Action ISO906 in partnership with ECREA, IAMCR and ICA: New Challenges and Methodological Innovations in European Media Audience Research“ (Zagreb, 7. do 9. travnja 2011.). Bio je član programskoga odbora međunarodnoga simpozija „Communication Management Forum 2015. Reconciling the Traditional and Contemporary. The New Integrated Communication“, (Zagreb, 8. i 9. svibnja 2015. – član je i dalje), član inicijativnoga i programskoga odbora međunarodne konferencije „Medijska pismenost u digitalno doba – kulturna, ekonomska i politička perspektiva“ (Zagreb, 6. i 7. lipnja 2014.), te organizacijskoga odbora znanstvenoga skupa „Hrvatska književnost kršćanskoga nadahnuća. Prošlost i suvremenost“ (Križevci, 25. listopada 2014. – član je i dalje, a od 2020. i predsjednik Organizacijskog odbora). Bio je član organizacijskoga odbora znanstvenoga simpozija „Mediji i djeca“ održanog u Zagrebu 14. i 15. lipnja 2011. u organizaciji Društva za komunikacijsku i medijsku kulturu i Matice hrvatske i ostalih već spomenutih domaćih i međunarodnih znanstvenih i stručnih simpozija, okruglih stolova i javnih rasprava. Bio je član programskoga odbora međunarodnog interdisciplinarnoga znanstvenog skupa „Čitatelj i čitanje u digitalno doba“ kojega je 2021. organiziralo Hrvatsko katoličko sveučilište Zagreb.

Jedan je od organizatora (član je organizacijskog odbora) i suvoditelj (s izv. prof. dr. sc. Igorom Kanižajem) „Komunikološke škole“ koja se pod pokroviteljstvom Matice

Predsjednik je „Društva za komunikacijsku i medijsku kulturu“. Član je suradnik Znanstvenog vijeća za obrazovanje i školstvo HAZU, Akreditacijskoga savjeta Agencije za znanost i visoko obrazovanje te Matičnoga odbora za područje društvenih znanosti – polje informacijskih i komunikacijskih znanosti, već spomenutog Povjerenstva za programe popularizacije znanosti Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, Nacionalnog etičkog Povjerenstva za istraživanja s djecom Vijeća za djecu pri Ministarstvu za demografiju, obitelj, mlade i socijalnu politiku, Povjerenstva za procjenu i odabir prijava programa usmjerenih uneprijeđenju kvalitete života i zaštiti prava starijih osoba Ministarstva rada, mirovinskoga sustava, obitelji i socijalne politike, Matice hrvatske i njezinoga Odjela za medije te Hrvatskog društva katoličkih novinara (čiji je potpredsjednik bio od 1997. do 2000. godine).

U tijeku studija usavršavao se i radio na Talijanskoj radioteleviziji (RAI) u Rimu (gdje je završio diplomski studij, magistrirao i doktorirao), u Hrvatskoj redakciji „Westdeutscher Rundfunka“ u Kölnu (kasnije i višegodišnji dopisnik iz Rima), te na CJMR - lokalnoj radijskoj postaji u Torontu (Oakville) gdje je uređivao i vodio radijske emisije za hrvatske iseljenike.

Trenutno na preddiplomskom i diplomskom studiju predaje na Hrvatskom katoličkom sveučilištu gdje je zaposlen, te na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu (gdje je bio zaposlen), na integriranom studiju Veterinarskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, na specijalističkom studiju odnosa s javnošću Fakulteta političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu, na poslijediplomskom doktorskom studiju Informacijskih i komunikacijskih znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, na poslijediplomskim studijima komunikologije i kulturologije Doktorske škole Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Sveučilišta u Dubrovniku, te na doktorskom studiju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Mostaru.

Dobitnik je Rektorove nagrade za doktorski rad Papinskoga sveučilišta Salezijana (1996.), Priznanja Glasa Koncila za vrstan rad i dugogodišnje sustavno pridonnošenje kvaliteti djelovanja toga tjednika (2013.), te Plakete za izuzetan doprinos razvoju odnosa s javnošću, integrirane komunikacije i medija u jugoistočnoj Europi Ogranizacijskoga odbora međunarodne znanstveno stručne konferencije PR & Media Days Mostariensis Sveučilišta u Mostaru (2020.), te brojnih zahvalnica za održana predavanja na znanstvenim, studentskim i stručnim predavanjima u Hrvatskoj i inozemstvu.

Aktivno se u govoru i pismu služi talijanskim, njemačkim i engleskim, a pasivno španjolskim, latinskim i klasičnim grčkim jezikom.

**Poveznice na znanstveno i stručno djelovanje:**

Crosbi - <https://www.bib.irb.hr/pregled/profil/21920>

Google scholar - <https://scholar.google.com/citations?user=qVt61YAAAAAJ&hl=en>

Društvo za komunikacijsku i medijsku kulturu - <https://djecamedija.org/>,  
<https://djecamedija.org/predsjednistvo/>; [www.dkmk.hr](http://www.dkmk.hr)

