

IZVJEŠĆE O RADU
HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI
U 2022. GODINI
(sažetak uz 126. knjigu *Ljetopisa*)

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti u 2022. godini navršila je 161 godinu od svojeg osnutka (odluka Hrvatskog sabora od 29. travnja 1861.) te je nastavila s ispunjavanjem svojeg poslanja kao najviša znanstvena i umjetnička institucija u Hrvatskoj.

Djelovanje Hrvatske akademije u velikoj je mjeri bilo obilježeno postupcima obnove njezinih zgrada u Zagrebu stradalih u potresima 2020., što je doduše nametnulo druge prioritete i nove zadatke, ali opseg i kvaliteta Akademijina rada zadržani su u najvećoj mogućoj mjeri.

Hrvatska je akademija u 2022. sredstvima Fonda solidarnosti Europske unije započela cjelovitu obnovu pet svojih zgrada u Zagrebu, uključujući i Palaču HAZU. U potpunosti je izrađena projektna dokumentacija, provedene su mjere zaštite muzejske građe, zbirki i umjetničkog inventara te je osiguran privremeni smještaj djelatnika u Akademijinim zgradama koje su trenutno izuzete iz obnove. Muzejska i arhivska građa smještena je u unajmljeni prostor privremenih čuvaonica.

U tradiciji je Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti **podnositi rezultate znanstvenoga i umjetničkoga rada javnosti** s obzirom na to da su joj glavni zadatci, utvrđeni **člankom 3. Zakona o Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti, sljedeći:**

Akademija **potiče i organizira** znanstveni rad i zalaže se za primjenu postignutih rezultata, razvija umjetničku i kulturnu djelatnost i brine se o hrvatskoj kulturnoj baštini i njezinoj afirmaciji u svijetu, **objavljuje rezultate** znanstvenih istraživanja i umjetničkog stvaralaštva te **daje prijedloge i mišljenja** za unapređivanje znanosti i umjetnosti **na područjima koja su od osobite važnosti za Republiku Hrvatsku.**

O dijelu aktivnosti tijekom 2022. godine ističemo samo nekoliko podataka koje uvijek navodimo u godišnjem izvješću, a **svi su podatci iscrpno prikazani u 126. knjizi *Ljetopisa***, koja vam je dostavljena.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti u 2022. godini djelovala je u **9 razreda, 27 znanstvenoistraživačkih jedinica** (12 u Zagrebu i 15 izvan njega: po jednoj u Bjelovaru, Đakovu, Križevcima, Osijeku, Požegi, Splitu, Varaždinu, Velikoj Gorici, Vinkovcima, Vukovaru i Zadru te po dvjema u Dubrovniku i u Rijeci uz Područnu jedinicu u Puli) i **7 muzejsko-galerijskih jedinica** (Strossmayerova galerija starih majstora, Gliptoteka,

Hrvatski muzej arhitekture, Kabinet grafike i Hrvatski muzej medicine i farmacije u Zagrebu, Memorijalna zbirka Maksimilijana Vanke u Korčuli te Muzej i zbirka Baltazara Bogišića u Cavtatu), odnosno 19 znanstvenih vijeća, 27 odbora, u Knjižnici i Arhivu Hrvatske akademije te u Arboretumu u Trstenom.

Ukidanje epidemioloških mjera omogućilo je veći broj javnih događanja u organizaciji ili pod pokroviteljstvom Hrvatske akademije u 2022. nego u protekle dvije godine, pa ih je održano 237, od toga 86 znanstvenih skupova, kongresa, simpozija i okruglih stolova, 44 predstavljanja knjiga, manifestacija i konferencije za novinare, 35 predavanja, 17 izložbi, 11 posjeta, 25 svečanosti i dodjela nagrada, pet koncerata, pet skupština i devet komemoracija.

Hrvatska se akademija javnosti obratila izjavom *Važnost znanja i primjene znanja za provedbu Nacionalne razvojne strategije Republike Hrvatske do 2030. godine*, izjavom pod nazivom *Prilozi za zaštitu hrvatskih nacionalnih interesa prilikom pregovora Republike Hrvatske s Bosnom i Hercegovinom, Crnom Gorom i Srbijom u pogledu njihova ulaska u Europsku uniju te Izjavom o demografskoj krizi u Hrvatskoj*.

Redovite skupštine Hrvatske akademije održane su u uobičajenim terminima, u travnju i prosincu, a održane su i dvije izborne skupštine – jedna za izbor novih članova HAZU, a druga za izbor Predsjedništva Akademije u mandatu 2023. – 2026.

Za predsjednika HAZU ponovno je izabran akademik Velimir Neidhardt, za potpredsjednike akademik Davor Miličić i akademik Frano Parać, a za glavnog tajnika HAZU akademik Dario Vretenar. Za tajnika Razreda za društvene znanosti izabran je akademik Gordan Družić, za tajnika Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti akademik Marko Tadić, za tajnika Razreda za prirodne znanosti akademik Goran Durn, za tajnicu Razreda za medicinske znanosti akademikinja Vida Demarin, za tajnika Razreda za filološke znanosti akademik Ranko Matasović, za tajnicu Razreda za književnost izabrana je akademikinja Dubravka Oraić Tolić, za tajnika Razreda za likovne umjetnosti akademik Mladen Obad Šćitaroci, za tajnika Razreda za glazbenu umjetnost i muzikologiju akademik Stanislav Tuksar te za tajnika Razreda za tehničke znanosti akademik Ignac Lovrek.

Za članove Predsjedništva HAZU izabrani su akademik Jakša Barbić iz Razreda za društvene znanosti, akademik Mirko Orlić iz Razreda za prirodne znanosti, akademik Mislav Ježić iz Razreda za filološke znanosti, akademik Boris Senker iz Razreda za književnost i akademik Leo Budin iz Razreda za tehničke znanosti.

1) OSNOVNI PODATCI O ČLANSTVU AKADEMIJE

Hrvatska akademija izabrala je u 2022. godini **16 novih redovitih članova, pet dopisnih članova i pet članova suradnika.**

Novi su redoviti članovi: u Razredu za društvene znanosti akademik Stjepan Ćosić, u Razredu za matematičke, fizičke i kemijske znanosti akademik Ivo Piantanida, u Razredu za prirodne znanosti akademik Stipan Jonjić, akademik Ivan Sondi i akademik Mario Šlaus, u Razredu za filološke znanosti akademik Mario Brdar, akademkinja Silvana Vranić i akademik Mateo Žagar, u Razredu za književnost akademik Krešimir Bagić, akademik Ratko Cvetnić i akademkinja Sibila Petlevski, u Razredu za likovne umjetnosti akademik Petar Barišić i akademik Kažimir Hraste, a u Razredu za tehničke znanosti akademik Bojan Jerbić, akademik Sven Lončarić i akademik Ivan Petrović.

Za dopisne članove Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti izabrani su: Xavier Barral i Altet iz Španjolske u Razredu za likovne umjetnosti, Tomislav Friščić iz Kanade u Razredu za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, Sofia A. Gubaidulina iz Njemačke u Razredu za glazbenu umjetnost i muzikologiju, Philippe Ménard iz Francuske u Razredu za filološke znanosti te Josip Mlakić iz Bosne i Hercegovine u Razredu za književnost.

Za članove suradnike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti izabrani su: u Razredu za društvene znanosti Ivana Horbec, u Razredu za filološke znanosti Ivan Marković i Nikola Vuletić, u Razredu za književnost Maša Kolanović i Tena Štivičić.

U 2022. preminuli su redoviti članovi Davorin Kempf, Daniel Rukavina, Božo Udovičić, Đuro Seder, Eduard Hercigonja, Viktor Žmegač, Tomislav Cvitaš, Alica Wertheimer-Baletić i Zvonimir Baletić, dopisni članovi prof. emer. Zvonimir Janko, prof. dr. sc. Ben Mottelson, prof. emer. Helmut Moritz, prof. dr. sc. Josef Zemann, prof. emer. Suad Efendić, dr. sc. Helmut Reichlen i prof. emer. Erich Thenius te članovi suradnici dr. sc. Nedjeljko Mihanović, prof. emer. Vladimir-Đuro Degan, prof. dr. sc. Theodor Dürriegl i prof. dr. sc. Marin Zaninović.

Na kraju 2022. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti imala je 131 redovitog člana, 108 dopisnih članova i 77 članova suradnika.

Za svoj je rad više članova Akademije u 2022. godini dobilo razne nagrade i priznanja, što je opisano na stranicama *Ljetopisa*, a posebno ističemo da je dopisni član HAZU Svante Pääbo dobio Nobelovu nagradu za medicinu i fiziologiju za rad na istraživanju genoma izumrlih hominida i ljudske evolucije.

2) AKADEMIJINA ZASJEDANJA

Redovite skupštine održane su 29. travnja i 15. prosinca 2022., izborna skupština za izbor novih članova HAZU 19. svibnja 2022., a izborna skupština za izbor Predsjedništva Akademije u mandatu 2023. – 2026. godine 24. studenoga 2022.

Dan HAZU, 29. travnja, u 2022. je prvi put nakon pandemije proslavljen uobičajenom svečanom sjednicom na kojoj su uručene Nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2021.

Nagrade su dobili:

1. za područje društvenih znanosti dr. sc. Katarina Horvat za knjigu *Kućna služinčad u Zagrebu 1880.-1914.*,
2. za područje matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti prof. dr. sc. Marcela Hanzer za izuzetne recentne znanstvene doprinose u teoriji reprezentacija klasičnih p-adskih grupa i teoriji automorfnihi formi te Langlandsovu programu,
3. za područje prirodnih znanosti dr. sc. Petra Bajo za znanstvena istraživanja o paleoklimatskim promjenama tijekom prošlosti na temelju geokemijskih značajki siga, objavljena u 24 znanstvena rada u posljednjih 5 godina, te za otkriće uloge orbitalnih parametara Zemlje na razvoj i trajanje prijelaza između hladnijih i toplijih razdoblja (glacijala i interglacijala) u pleistocenu,
4. za područje medicinskih znanosti prof. dr. sc. Ivana Tlak Gajger za znanstveno dostignuće objavom 30 znanstvenih članaka u posljednjih 5 godina (2017. – 2021.), koji čine jednu tematsku cjelinu označenu naslovom *Biologija i patologija pčela*,
5. za područje filoloških znanosti prof. dr. sc. Ekrem Čaušević za knjigu: *Ustroj, sintaksa i semantika infinitivnih glagolskih oblika u turskom jeziku. Turski i hrvatski jezik u usporedbi i kontrastiranju*,
6. za područje književnosti Ivan Lovrenović – za knjigu *Putovi su, snovi li su*,
7. za područje likovnih umjetnosti Milan Bešlić za autorstvo izložbi i promicanje umjetničkog djela akademika Ede Murtića uz stogodišnjicu njegova rođenja,
8. za područje glazbene umjetnosti i muzikologije red. prof. art. Mladen Tarbuk za skladbu *Sinfonia*,
9. za područje tehničkih znanosti izv. prof. dr. sc. Jonatan Lerga za djelo *Napredni postupci digitalne obrade signala i strojnog učenja*.

3) RAD PREDSDJEDNIŠTVA AKADEMIJE

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2022. godini održalo je **devet redovitih i jednu izvanrednu sjednicu** na kojima je donijelo brojne odluke, zaključke, potvrde i mišljenja koji se nalaze u 126. knjizi *Ljetopisa*.

Predsjedništvo je na svim sjednicama primilo na znanje obavijesti **akademika Velimira**

Neidhardta, predsjednika Akademije, o aktivnostima provedenima između dviju sjednica Predsjedništva.

4) RAD AKADEMIJINIHZ RAZREDA I DRUGIH JEDINICA

Svih je **devet Akademijinihz razreda** (Razred za društvene znanosti, Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, Razred za prirodne znanosti, Razred za medicinske znanosti, Razred za filološke znanosti, Razred za književnost, Razred za likovne umjetnosti, Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju, Razred za tehničke znanosti) na svojim sjednicama razmatralo sva pitanja vezana uz organizaciju i djelovanje razredā i Akademije kao cjeline, doneseni su brojni zaključci, odluke i prijedlozi, dana su mišljenja o svim relevantnim pitanjima iz života Akademije u područjima znanosti i umjetnosti, što je sve detaljno opisano u *Ljetopisu* na stranicama 145 – 338.

Iscrpno je opisana i sveukupna djelatnost Akademijinihz jedinica u Zagrebu i izvan njega na stranicama 397 – 615.

4.1. Zaposlenici

U Akademijinihz **znanstvenoistraživačkim, muzejsko-galerijskim i stručnim jedinicama** prošle je godine bilo zaposleno 225 znanstvenika i stručnjaka te administrativnih i inih radnika (31. prosinca 2022.).

5) ZNANSTVENA VIJEĆA

Tijekom 2022. godine Hrvatska akademija djelovala je i kroz aktivnosti svojih **19 znanstvenih vijeća**, a to su: Znanstveno vijeće za kristalografiju – Hrvatska kristalografska zajednica, Znanstveno vijeće za daljinska istraživanja, Znanstveno vijeće za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku, Znanstveno vijeće za promet, Znanstveno vijeće za pomorstvo, Znanstveno vijeće za poljoprivredu i šumarstvo, Znanstveno vijeće za ekonomska istraživanja i hrvatsko gospodarstvo, Znanstveno vijeće za prirodnoznanstvena istraživanja Jadrana, Znanstveno vijeće za tehnološki razvoj, Znanstveno vijeće za mir i ljudska prava, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, Znanstveno vijeće za turizam i prostor, Znanstveno vijeće za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora, Znanstveno vijeće za zaštitu prirode, Znanstveno vijeće za antropologijska istraživanja, Znanstveno vijeće za istraživačku infrastrukturu Hrvatske, Znanstveno vijeće za kazalište, film, radio i televiziju, Znanstveno vijeće za obrazovanje i

školstvo i Znanstveno vijeće za istraživanje odnosa hrvatske i europskog jugoistoka u povijesnoj perspektivi.

Njihova je aktivnost zabilježena u *Ljetopisu* na stranicama 333 – 375.

6) RAD AKADEMIJINIH ODBORA

6.1. Odbor za međunarodnu suradnju

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti sudjelovala je u međunarodnoj suradnji u smanjenom opsegu u odnosu na prethodne godine, što je rezultat pandemije izazvane koronavirusom, ali i usmjerenost resursa prema obnovi nakon potresa. Suradnja se u nešto manjoj mjeri održavala s akademijama s kojima Hrvatska akademija ima sklopljene bilateralne ugovore, a u nešto većoj mjeri surađivalo se s međunarodnim znanstvenim organizacijama, i to s ALLEA-om (*All-European Academies*), EASAC-om (Savjêtodayno vijeće europskih akademija znanosti – *European Academies Sciences Advisory Council*), IAP-om (*InterAcademy Partnership*), UAI-om (Međunarodna unija akademija – *Union Académique Internationale*) i europskom znanstvenom mrežom HERA (*Humanities in the European Research Area*) te programom CHANSE (*Collaboration of Humanities and Social Sciences in Europe*).

6.2. Odbor za nagrade

Od godine 1993. na **Dan Akademije** Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti dodjeljuje **Nagradu Akademije**. Predsjednik **Odbora za nagrade** jest **akademik Josip Madić**. Tijekom 29 godina ukupno je **250-ak** znanstvenika i umjêtnika nagrađeno Akademijinom Nagradom.

6.3. Ostali odbori i povjerenstva

Osim navedenih, u Akademiji su djelovali i Odbor za normu hrvatskoga standardnoga jezika, Odbor za podizanje spomenika geofizičaru Andriji Mohorovičiću, Odbor za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Akademije i Hrvatsko povjerenstvo za geodeziju i geofiziku (HPGG), što je sve opisano u *Ljetopisu*.

6.4. Radna skupina za obnovu zgrada Hrvatske akademije od posljedica potresa u Zagrebu

Radna skupina za obnovu zgrada Hrvatske akademije od posljedica potresa u Zagrebu u 2022. godini održala je 37 sastanaka. Na sastancima su se koordinirale aktivnosti vezane za obnovu nekretnina i pokretnina oštećenih u potresu, izvještavalo se o izradi projektne dokumentacije, raspravljalo se o financiranju projekata te potraživanju učinjenih troškova. U prvoj polovici 2022. godine razmatrala su se rješenja za preseljenje umjetničke i arhivske građe i mogućnosti privremenog izmještanja zaposlenika i pokućstva te je u drugoj polovici godine organizirano preseljenje arhivske i muzejske građe, selidba zaposlenika iz Palače Akademije u Knjižnicu Akademije, selidba dijela zaposlenika Arhiva HAZU i Odsjeka za

povijesne znanosti u Palaču Drašković te selidba zaposlenika iz Palače Vranyczany-Dobrinović u Palaču Drašković i prostore Akademije u Ulici Ante Kovačića 5. Svi dokumenti, elaborati, smjernice, tablični prikazi, zapisnici, analize, evidencije i drugi materijali rađeni u svrhu obnove Akademijinih zgrada arhivirani su u digitalnoj bazi *One Drive*, koja je dostupna članovima Radne skupine i drugim zaposlenicima Akademije kojima su takvi podatci korisni i potrebni za provedbu aktivnosti obnove. Najvažniji podatci o napretku obnove nekretnina i pokretnina Akademije postavljeni su na mrežne stranice Hrvatske akademije, za informaciju i radi vidljivosti.

Sve su te aktivnosti navedene u *Ljetopisu* na stranicama 379 – 387.

6.5. Odjel za zaštitu i održavanje imovine i kulturnih dobara

Odjel za zaštitu i održavanje imovine i kulturnih dobara Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, kao i svake godine, obavljao je poslove prvenstveno vezane uz održavanje nekretnina Hrvatske akademije koji, uz redovito tekuće održavanje, obuhvaćaju i periodičke kontrole sustava instalacija radi osiguranja što veće sigurnosti i funkcionalnosti cjelokupne imovine u vlasništvu Akademije. Nakon katastrofalnog potresa 22. ožujka 2020. Odjel za zaštitu i održavanje uključio se u sve hitne aktivnosti, od prijave svih oštećenja do priprema za obnovu.

Sve su te aktivnosti navedene u *Ljetopisu* na stranicama 619 – 621.

7) MUZEJSKO-GALERIJSKE JEDINICE

Muzejsko-galerijske jedinice Akademije (Gliptoteka, Kabinet grafike, Hrvatski muzej arhitekture, Strossmayerova galerija starih majstora) održale su tijekom 2022. godine manje izložbi zbog epidemioloških mjera i posljedica potresa, no dio ih je održan virtualno.

Tijekom godine aktivno je djelovao Kabinet za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti, a s radom je nastavio i Hrvatski muzej medicine i farmacije.

Njihov je rad detaljno opisan na stranicama *Ljetopisa*.

8) PROJEKTI HAZU U SUSTAVU HRZZ-a

U 2022. radilo se na 6 matičnih projekata.

Projekti koji su prihvaćeni za financiranje i za koje je sklopljen ugovor s Hrvatskom zakladom za znanost o dodjeli sredstava Zaklade na temelju natječaja *Istraživački projekti*:

1. Projekt IP-2020-02-1356: *Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirnama*, voditeljica dr. sc. Ljerka Dulibić (financiranje od 1. siječnja 2021. do 31. prosinca 2024.),
2. Projekt IP-2020-02-4277: *Institucionalizacija moderne građanske glazbene kulture u 19. stoljeću na području civilne Hrvatske i Vojne krajine*, voditelj akademik Stanislav Tuksar (financiranje od 22. studenoga 2021. do 21. studenoga 2025.),
3. Projekt IP-2018-01-5527: *Tradicionalizam i inovacije u Dubrovniku od srednjeg vijeka do devetnaestog stoljeća – INTRADA*, voditeljica prof. dr. sc. Zdenka Janeković Rõmer (financiranje od 1. srpnja 2019. do 30. lipnja 2023.),
4. Projekt IP-2020-02-7214: *Između bogova i ljudi – Kultovi i stanovništvo rimske Dalmacije prema zavjetnim natpisima*, voditeljica dr. sc. Ljubica Perinić (financiranje u razdoblju od 1. veljače 2021. do 31. siječnja 2025.),
5. Projekt IP-2020-02-8793: *Kopno ili more: ekološki i genetički aspekti izbora staništa crvenokljune čigre*, voditeljica dr. sc. Jelena Kralj (financiranje od 1. veljače 2021. do 31. siječnja 2025.),
6. *Projekt razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti*, kojim je mentorici dr. sc. Ljerki Dulibić odobreno financiranje bruto II plaće doktoranda od 1. siječnja 2021. do 31. prosinca 2024.

9) JEDINICE U SASTAVU STRUČNIH SLUŽBI

Jedinice u sastavu Stručnih službi Akademije (Arhiv, Knjižnica i Arboretum Trsteno) 2022. godine obavljale su djelatnosti u okviru svojih redovitih poslova.

Njihov je rad opisan u *Ljetopisu* na stranicama 617 – 651.

10) NAKLADNIČKA DJELATNOST

U 2022. objavljene su **83 publikacije**:

17 knjiga, 16 zbornika radova, 32 sveska časopisa, 2 kataloga izložbi, 3 knjige sažetaka, 11 spomenica preminulim akademikima, 1 partitura i 1 rječnik. Od navedenih izdanja, 72 sveska Akademija je objavila kao izvršni izdavač, a 11 kao suizdavač.

Potporom Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti objavljeno je **46 publikacija**, a među njima je **27 Akademijinih izdanja**.

Članovi HAZU izvan Akademije objavili su još **63** knjige, tako da je, zahvaljujući Akademiji i njezinim članovima, u 2022. objavljeno **ukupno 165 publikacija**.

11) ZAKLADA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti dodijelila je sredstva za potpomaganje **ukupno 211 projekata** – od čega 107 za dosad neobjavljena djela iz područja znanosti i umjetnosti, 49 projekata za organiziranje znanstvenih skupova, 54 projekta za razvijanje znanstvenoistraživačkog i umjetničkog rada te 1 otkup umjetnine.

Dodijeljene su 2 financijske potpore ponajboljim učenicima Gimnazije u Imotskom iz sredstava darovatelja Stipana Bilića-Prcića, a dodijeljena je i *Književna nagrada Stipana Bilića-Prcića*, koju je dobio književnik **Zoran Ferić**.

Dodijeljene su i 2 studentske stipendije iz sredstava darovatelja Dragutina Tadijanovića za ponajbolje studente književnosti iz Brodsko-posavske i Ličko-senjske županije.

12) POSJETI I PROTOKOL

Hrvatsku akademiju znanosti i umjetnosti u 2022. godini posjetili su potpredsjednica Republike Bugarske Iliana Jotova, bugarska ministrica vanjskih poslova Teodora Genčovska, predsjednik i glavni tajnik Hrvatske akademije za znanost i umjetnost u BiH akademik Mladen Bevanda i akademik Frano Ljubić, veleposlanik Japana Iso Masato, veleposlanica Paname Yavel Mireya Francis Lanuza, glavna direktorica Nacionalne knjižnice Koreje Suh Hye-ran, predsjednik Hrvatskog olimpijskog odbora Zlatko Mateša te pripadnici 24. naraštaja polaznika Ratne škole „Ban Josip Jelačić“ Hrvatskog vojnog učilišta „Dr. Franjo Tuđman.“

13) FINACIJE

Skupština Hrvatske akademije usvojila je na svojoj sjednici održanoj u prosincu 2021. godine sljedeći Financijski plan Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2022. s projekcijama za 2023. i 2024. godinu:

	Plan 2021. TEKUĆI	PLAN ZA 2022.	Projekcija plana za 2023.	Projekcija plana za 2024.	INDEKS 2022/2021
Ukupni tekući prihodi	103.016.872,32	452.592.000,00	76.140.000,00	76.345.000,00	439,34
DONOS VIŠKA PRIHODA (+)	7.073.251,97	11.168.597,29	8.936.097,29	8.703.597,29	157,90
ODNOS VIŠKA PRIHODA (-)	4.509.238,29	8.936.097,20	8.703.597,29	8.471.097,29	198,17

SVEUKUPNI PRIHODI	105.580.886,00	454.824.500,00	76.372.500,00	76.577.500,00	430,78
RASHODI	105.580.886,00	454.824.500,00	76.372.500,00	76.577.500,00	430,78

Ukupno planirani prihodi, a sukladno tome i rashodi, koji su utvrđeni u Financijskom planu za 2022. godinu iznose 454.824.500,00 kuna.

Tijekom 2022. godine provedene su dvije izmjene i dopune Financijskog plana Hrvatske akademije.

U svibnju 2022. provedena je I. izmjena i dopuna Financijskog plana.

Hrvatska akademije ovim je izmjenama i dopunama Financijskog plana od Ministarstva financija potraživala povećanje limita za materijalne rashode poslovanja u iznosu od 1.170.000,00 kuna, međutim odobren je iznos od 750.000,00 kuna.

Ovim izmjenama obuhvaćene su i odgovarajuće korekcije na ostalim izvorima financiranja kako na prihodovnoj tako i na rashodovnoj strani Financijskog plana.

Na prihodovnoj strani plana bilo je prije svega potrebno izvršiti usklađenje u dijelu koji se odnosi na donos viška prihoda iz prethodnih godina jer je izvornim planom u tom dijelu izvršena procjena, a stvarni iznosi donosa viška prihoda utvrđeni su tek po predaji financijskih izvještaja.

Novi Financijski plan za 2022. nakon tih izmjena glasi:

	Plan 2022. (IZVORNI)	POVEĆANJE / SMANJENJE	NOVI PLAN (I. IZMJENE)	INDEKS NOVI/TEKUĆI
Ukupni tekući prihodi	452.592.000,00	-375.000,00	452.217.000,00	99,92
Preneseni višak prihoda iz 2021.	2.232.500,00	2.734.000,00	4.966.500,00	222,46
SVEUKUPNI PRIHODI	454.824.500,00	2.359.000,00	457.183.500,00	100,52
RASHODI	454.824.500,00	2.359.000,00	457.183.500,00	100,52

U studenome 2022. provedena je II. izmjena i dopuna Financijskog plana za 2022., i to kako slijedi:

	Plan 2022. (IZVORNI)	Plan 2022. (TEKUĆI)	POVEĆANJE / SMANJENJE	NOVI PLAN (II. IZMJENE)	INDEKS NOVI/TEKUĆI
Ukupni tekući prihodi	452.592.000	452.217.000	-238.212.500	214.004.500	47,32
Preneseni višak prihoda iz 2021.	2.232.500	4.966.500	3.340.000	8.306.500	167,25
SVEUKUPNI PRIHODI	454.824.500	457.183.500	-234.872.500	222.311.000	48,63
RASHODI	454.824.500	457.183.500	-234.872.500	222.311.000	48,63

Ovim II. izmjenama i dopunama Financijskog plana prihodi se u odnosu na tekući plan umanjuju za 234.727.500,00 kuna te sada iznose 222.311.000,00 kuna. Na umanjenje tekućih prihoda u najvećoj je mjeri utjecalo smanjenje plana prihoda iz Fonda solidarnosti koji je trebalo uskladiti s realizacijom aktivnosti na obnovi zgrada stradalih u potresu.

Sukladno utvrđenom novom planu prihoda, izvršene su potrebne korekcije na rashodovnoj strani plana, i to tako da su rashodi na pojedinim stavkama umanjeni, odnosno na stavkama na kojima se očekuje izvršenje veće od predviđenog plana provedeno je potrebno uvećanje plana.

Hrvatska akademija poslovnu 2022. godinu završila je sa sljedećim rezultatom poslovanja:

	PLAN ZA 2022. IZVORNI	PLAN ZA 2022. TEKUĆI	IZVRŠENO I. – XII./2022.	INDEKS IZVRŠENJA
UKUPNI TEKUĆI PRIHODI	452.592.000,00	204.654.392,62	97.624.231,61	47,70
Preneseni višak prihoda iz 2021.	2.232.500,00	17.656.607,38	17.656.607,38	100
SVEUKUPNI PRIHODI	454.824.500,00	222.311.000,00	115.280.838,99	51,86
UKUPNI RASHODI	454.824.500,00	222.311.000,00	97.631.394,50	43,92
REZULTAT POSLOVANJA			17.649.444,39	

Ukupno ostvareni prihodi iz izvještajnog razdoblja koji se sastoje od tekućih prihoda i prenesenog viška prihoda iz prethodnog razdoblja iznose 115.280.838,99 kuna i čine 51,86% utvrđenog plana.

Ukupno ostvareni rashodi za 2022. godinu iznose 97.631.394,50 kuna s indeksom izvršenja 43,92% u odnosu na planirane. Kao rezultat poslovanja iskazuje se višak prihoda nad rashodima u iznosu od 17.649.444,39 kuna koji se prenosi u sljedeću godinu.

Cjeloviti financijski izvještaj koji se sastoji od izvršenja financijskog plana izrađenog prema ekonomskoj i programskoj klasifikaciji i prema izvorima financiranja te financijskog izvještaja, sukladno Pravilniku o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu, koji se sastoji od Bilance (BIL), Izvještaja o prihodima i rashodima (PR-RAS), Izvještaja o rashodima prema funkcijskoj klasifikaciji (RAS-funkcijski), Izvještaja o promjenama u vrijednosti i obujmu imovine i obveza (P-VRIO) te Izvještaja o obvezama objavljen je na mrežnim stranicama Hrvatske akademije <https://www.info.hazu.hr/financije/>, a Predsjedništvo ga je usvojilo na svojoj redovitoj sjednici održanoj u siječnju 2023. godine.

14) ZAKLJUČAK IZVJEŠĆA

S obzirom na izloženo te na podatke objavljene u 126. knjizi *Ljetopisa*, predlažem Hrvatskom saboru da prihvati:

– IZVJEŠĆE O RADU HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI U 2022. GODINI,

– IZVJEŠĆE O FINANCIJSKOM POSLOVANJU I ZAVRŠNI RAČUN AKADEMIJE ZA 2022. GODINU.

Glavni tajnik
Hrvatske akademije znanosti i
umjetnosti



Dario Vretenar
Akademik Dario Vretenar