



**HRVATSKI SABOR**

Klasa: 021-12/15-08/04

Urbroj: 65-15-02

Zagreb, 21. travnja 2015.

**ZASTUPNICAMA I ZASTUPNICIMA  
HRVATSKOGA SABORA**

**PREDSJEDNICAMA I PREDSJEDNICIMA  
RADNIH TIJELA**

Na temelju članka 33. stavka 1. podstavka 3. Poslovnika Hrvatskoga sabora u prilogu upućujem *Prijedlog za iskazivanje povjerenja prof. Berislavu Šipušu, za obavljanje dužnosti ministra kulture*, koji je predsjedniku Hrvatskoga sabora dostavila Vlada Republike Hrvatske, aktom od 21. travnja 2015. godine.

**PREDSJEDNIK**

Josip Leko



**VLADA REPUBLIKE HRVATSKE**

Klasa: 080-02/15-01/54

Urbroj: 5030115/1-15-01

Zagreb, 21. travnja 2015.

REPUBLIKA HRVATSKA  
**65 - HRVATSKI SABOR**  
ZAGREB, Trg Sv. Marka 6

Primijeno: 21-04-2015		
Klasifikacijska oznaka:	Org. jed.	
021-12/15-08/04	65	
Urudžbeni broj:	Pril.	Vrij.
50-15-01	1	-

**PREDSJEDNIKU HRVATSKOGA SABORA**

**Predmet:** Prijedlog za iskazivanje povjerenja prof. Berislavu Šipušu za obavljanje dužnosti ministra kulture

Poštovani,

Na temelju članka 110. Ustava Republike Hrvatske (Narodne novine, br. 85/2010 – pročišćeni tekst i 5/2014 – Odluka Ustavnog suda Republike Hrvatske) i članka 7. stavka 3. Zakona o Vladi Republike Hrvatske (Narodne novine, br. 150/2011 i 119/2014), predlažem Hrvatskome saboru da iskaže povjerenje prof. Berislavu Šipušu za obavljanje dužnosti ministra kulture.

U prilogu se dostavlja životopis prof. Berislava Šipušu.

S poštovanjem,

Prilog: 1



**Prof. Berislav Šipuš**

## **ŽIVOTOPIS**

Rođen 14. svibnja 1958. u Zagrebu

### **Obrazovanje**

Usporedno sa studijem povijesti umjetnosti na zagrebačkom Filozofskom fakultetu studirao je i diplomirao kompoziciju (1987.) na Muzičkoj akademiji u Zagrebu u razredu prof. Stanka Horvata. U kompoziciji se usavršavao kod Gilberta Bosca u Udinama (1986.) te Francoisa Bernarda Machea i Iannis Xenakisa u Parizu (1987.).

### **Profesionalna karijera**

Od 1979.-1982. stalni je pijanist-korepetitor Baleta HNK u Zagrebu, od 1987.-1989. nastavnik teorije glazbe na Glazbenom učilištu Elly Bašić u Zagrebu, od 1988.-1989. je pijanist-korepetitor u Bermuda Civic Ballet, a 1989. producent u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog. 1989. započinje suradnju s Teatro alla Scala u Milanu, gdje je pijanist-korepetitor u Baletu (1989.-1999.), dirigent orkestra u produkcijama Baleta (1997.-1999.), pijanist-korepetitor i asistent dirigentima u Operi (1999.-2001.). Istodobno je aktivan i u Zagrebu, osobito na Muzičkoj akademiji, gdje je predavač teorijskih predmeta (1988.-1989.), docent na Odsjeku za kompoziciju i glazbenu teoriju (od 1998.), izvanredni profesor (od 2005.), i redovni profesor od 2009.

Bio je producent Muzičkog biennala Zagreb (1987. i 1989.), te umjetnički direktor tog festivala od 1997. do 2011.

Bio je ravnatelj Zagrebačke filharmonije od 2001. do 2005., a 2001. godine utemeljio je jedini hrvatski ansambl za Novu glazbu, Cantus Ansambl, s kojim je proputovao gotovo cijeli Svijet, i izveo više od 400 djela, te prouzveo više od 60 novih skladbi hrvatskih i međunarodnih autora.

Od 2012. godine počasni je umjetnički voditelj Cantus Ansambla.

Također, bio je umjetnički direktor nacionalnog festivala Osorske glazbene večeri (od 2009. do 2011.) te predsjednik volonter Hrvatske glazbene mladeži.

Kao skladatelj, autor je velikog opusa, koji broji preko 50 skladbi, od solističkih do vokalno – instrumentalnih i glazbeno – scenskih djela, za koja je dobio mnogobrojna priznanja, i koja su izvođena ne samo u Hrvatskoj, već i u mnogim zemljama Europe i Svijeta.

Kao dirigent nastupao je u Hrvatskoj i u inozemstvu, od Kine, preko Italije, Njemačke, Bugarske, Albanije, Srbije, Austrije, pa sve do Kanade, Meksika, Francuske, radeći s vrhunskim orkestrima i solistima.

Od prosinca 2011. vrši dužnost zamjenika ministrice kulture Republike Hrvatske.

## **Nagrade**

Rektorova nagrada Sveučilišta u Zagrebu (1985.); Prva i Treća nagrada na 15. međunarodnom natjecanju Muzičke omladine (Beograd, 1985.); Nagrada Sedam sekretara SKOJ-a (1985.); Nagrada Muzičkog biennala Zagreb (1987.); Nagrada Hrvatskoga glazbenog zavoda (1988.); Vjesnikova nagrada Josip Štolcer Slavenski (1995.); Nagrada Boris Papandopulo Hrvatskog društva skladatelja (2002. i 2009.); Odličje Reda Viteza umjetnosti i književnosti Ministarstva kulture Republike Francuske (2004.); Odličje Reda Danice hrvatske s likom Marka Marulića (2009.); Nagrada Vladimir Nazor (2009.); ; Odličje Predsjednika Republike Italije, Reda „Zvijezda Italije“ i naslov „Commendatore“. (2014.)

## **Strani jezici**

Engleski, talijanski, francuski

## **Hobiji**

Planinarenje