

# P.Z. br. 617



**HRVATSKI SABOR**

KLASA: 022-03/14-01/27

URBROJ: 65-14-02

Zagreb, 6. veljače 2014.

**ZASTUPNICAMA I ZASTUPNICIMA  
HRVATSKOGA SABORA**

**PREDSJEDNICAMA I PREDSJEDNICIMA  
RADNIH TIJELA**

Na temelju članaka 178. i 192. Poslovnika Hrvatskoga sabora u prilogu upućujem *Prijedlog zakona o izmjenama Zakona o kazalištima, s Konačnim prijedlogom zakona*, koji je predsjedniku Hrvatskoga sabora dostavila Vlada Republike Hrvatske, aktom od 6. veljače 2014. godine uz prijedlog da se sukladno članku 204. Poslovnika Hrvatskoga sabora predloženi Zakon donese po hitnom postupku.

Za svoje predstavnike, koji će u njezino ime sudjelovati u radu Hrvatskoga sabora i njegovih radnih tijela, Vlada je odredila prof. dr. sc. Andreju Zlatar Violić, ministricu kulture, prof. Berislava Šipuću, zamjenika ministricu kulture, te Vladimira Stojsavljevića i Tamaru Perišić, pomoćnike ministricu kulture.

**PREDSJEDNIK**

Josip Leko



**VLADA REPUBLIKE HRVATSKE**

**Klasa:** 022-03/14-01/20  
**Urbroj:** 50301-04/12-14-2

**Zagreb,** 6. veljače 2014.

**PREDSJEDNIKU HRVATSKOGA SABORA**

**Predmet:** Prijedlog zakona o izmjenama Zakona o kazalištima, s Konačnim prijedlogom zakona

Na temelju članka 85. Ustava Republike Hrvatske (Narodne novine, br. 85/2010 – pročišćeni tekst i 5/2014 – Odluka Ustavnog suda Republike Hrvatske) i članaka 172. i 204. Poslovnika Hrvatskoga sabora (Narodne novine, broj 81/2013), Vlada Republike Hrvatske podnosi Prijedlog zakona o izmjenama Zakona o kazalištima, s Konačnim prijedlogom zakona za hitni postupak.

Za svoje predstavnike, koji će u njezino ime sudjelovati u radu Hrvatskoga sabora i njegovih radnih tijela, Vlada je odredila prof. dr. sc. Andreju Zlatar Violić, ministricu kulture, prof. Berislava Šipuću, zamjenika ministricu kulture, te Vladimira Stojsavljevića i Tamaru Perišić, pomoćnike ministricu kulture.

  
PREDSJEDNIK  
Zoran Milanović

**VLADA REPUBLIKE HRVATSKE**

---

**PRIJEDLOG ZAKONA O IZMJENAMA ZAKONA O KAZALIŠTIMA,  
S KONAČNIM PRIJEDLOGOM ZAKONA**

---

**Zagreb, veljača 2014.**

## **PRIJEDLOG ZAKONA O IZMJENAMA ZAKONA O KAZALIŠTIMA**

### **I. USTAVNA OSNOVA ZA DONOŠENJE ZAKONA**

Ustavna osnova za donošenje ovoga zakona sadržana je u članku 2. stavku 4., a u vezi s člankom 69. Ustava Republike Hrvatske (Narodne novine, br. 85/2010 - pročišćeni tekst i 5/2014 - Odluka Ustavnog suda Republike Hrvatske).

### **II. OCJENA STANJA I OSNOVNA PITANJA KOJA SE UREĐUJU PREDLOŽENIM ZAKONOM, TE POSLJEDICE KOJE ĆE DONOŠENJEM ZAKONA PROISTEĆI**

#### **1. Ocjena stanja**

U provedbi Zakona o kazalištima (Narodne novine, br. 71/2006 i 121/2013), od njegova donošenja 2006. godine do danas, uočene su određene poteškoće koje se ovim zakonskim prijedlogom otklanjaju.

Zakonom o kazalištima, u članku 25. stavku 3., propisana je procedura imenovanja i razrješenja intendant nacionalnog kazališta, na način da ga, na prijedlog kazališnog vijeća, imenuje i razrješava predstavničko tijelo osnivača, a potvrđuje ministar kulture. Zakonske odredbe i dosadašnja praksa u postupku izbora intendant nacionalnog kazališta ne daju potpuno rješenje, te stoga Zakon nije funkcionalan. Naime, ova se procedura, s obzirom na složenost uvjetovanu sporazumom predstavničkih tijela osnivača, pokazala neučinkovitom u slučaju kada dva osnivača ne mogu postići sporazum o imenovanju intendant odnosno vršitelja dužnosti intendant. U tom smislu predložene su izmjene koje rješavaju prethodno iznesenu nedorečenost u provedbi postupka imenovanja intendant nacionalnog kazališta, na način da ministar kulture iznimno može imenovati vršitelja dužnosti koji obavlja svoju dužnost dok osnivači ne obave imenovanje intendant, odnosno vršitelja dužnosti intendant sukladno ovom zakonu. Ovo predloženo rješenje je vezano uz zadaće koje Ministarstvo kulture redovito obavlja kao nadležno tijelo za nadzor nad zakonitošću rada nacionalnih kazališta sukladno članku 38. stavku 1. Zakona o kazalištima.

S obzirom da pored nacionalnih kazališta postoje i druga javna kazališta kojima su osnivači jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave, u članku 26. zakona predviđena su rješenja za slučaj da se više osnivača ne može usuglasiti oko imenovanja ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine. U takvim slučajevima se prednost daje osnivaču, odnosno osnivačima s većinskim udjelima koji mogu na prijedlog kazališnih vijeća imenovati ravnatelja kazališne ustanove. Međutim, ako se ipak ne obavi imenovanje, tada imenovanje vršitelja dužnosti ravnatelja obavlja tijelo nadležno za provedbu nadzora nad zakonitošću rada iz članka 38. stavka 2. Zakona o kazalištima, odnosno ured državne uprave u županiji, a u Gradu Zagrebu gradski ured nadležan za poslove kulture.

Također, uređuje se način imenovanja ravnatelja javnog kazališta kojem je osnivač ili suosnivač Republika Hrvatska zajedno s jedinicom lokalne i područne (regionalne) samouprave.

Na ovaj način, uvažavajući postojeće zakonsko rješenje kojim se određuju tijela nadzora nad radom nacionalnih i drugih javnih kazališta, osigurat će se nesmetano funkcioniranje javnih kazališta u budućnosti, osobito onih koji imaju više osnivača, koji se ne mogu sporazumjeti o imenovanju intendanta, odnosno ravnatelja javnog kazališta.

## **2. Osnovna pitanja koja se uređuju predloženim zakonom**

Predloženim zakonom uređuju se sljedeća pitanja:

- određuje se da intendanta nacionalnog kazališta, na prijedlog kazališnog vijeća, imenuje i razrješava predstavničko tijelo osnivača, odnosno sporazumno predstavnička tijela osnivača kada nacionalno kazalište ima više osnivača, a potvrđuje ministar kulture. Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti intendanta nacionalnog kazališta obavlja se na isti način, bez provođenja javnog natječaja i potvrđivanja ministra kulture;
- uređuje se situacija u kojoj se dva ili više osnivača ne mogu dogovoriti oko imenovanja intendantata nacionalnog kazališta, odnosno vršitelja dužnosti intendanta;
- propisuje se da ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine čiji su osnivači županije, Grad Zagreb, gradovi i općine imenuje i razrješava predstavničko tijelo osnivača na prijedlog kazališnog vijeća. Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti ravnatelja obavlja se na isti način, bez provođenja javnog natječaja;
- uređuje se situacija u kojoj se dva ili više osnivača ne mogu dogovoriti oko imenovanja ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine, odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja;
- propisuje se da ravnatelja javnog kazališta kojemu je osnivač Republika Hrvatska imenuje i razrješava ministar kulture. Ako je Republika Hrvatska suosnivač javnog kazališta s najmanje jednom polovinom udjela, ravnatelja javnog kazališta imenuje i razrješava ministar kulture, uz prethodno pribavljeno mišljenje suosnivača;
- propisuje se da ako je Republika Hrvatska suosnivač javnog kazališta sa županijom, Gradom Zagrebom, gradom i općinom koji imaju većinski udio, ravnatelja javnog kazališta imenuje i razrješava predstavničko tijelo osnivača s većinskim udjelom, na prijedlog kazališnog vijeća, uz prethodno pribavljeno mišljenje ministra kulture. Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti ravnatelja javnog kazališta obavlja se na isti način, bez provođenja javnog natječaja. Određuje se i postupanje u slučaju da se ne obavi imenovanje ravnatelja, odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja javnog kazališta u propisanom postupku;
- propisuje se da su javna kazališta i javne kazališne družine dužne u roku od 60 dana od dana stupanja na snagu ovoga zakona uskladiti svoj rad i statut, te druge opće akte s odredbama ovoga zakona;
- propisuje se da će se postupci imenovanja i razrješenja intendanta nacionalnog kazališta i ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine započeti prema odredbama Zakona o kazalištima (Narodne novine, br. 71/2006 i 121/2013) dovršiti prema odredbama ovoga zakona;
- propisuje se da ovaj zakon stupa na snagu prvoga dana od dana objave u Narodnim novinama.

### **3. Posljedice koje će donošenjem zakona proisteci**

Donošenjem ovoga zakona precizirat će se postupak imenovanja i razrješenja intendanta nacionalnog kazališta, te ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine, kako bi se osiguralo nesmetano funkcioniranje kazališnih ustanova u slučaju da se osnivači ne mogu dogovoriti oko imenovanja intendanta, odnosno ravnatelja kazališta.

### **III. OCJENA SREDSTAVA POTREBNIH ZA PROVOĐENJE ZAKONA**

Za provođenje ovoga zakona nije potrebno osigurati dodatna financijska sredstva u državnom proračunu Republike Hrvatske.

### **IV. PRIJEDLOG ZA DONOŠENJE ZAKONA PO HITNOM POSTUPKU**

Sukladno članku 204. Poslovnika Hrvatskoga sabora (Narodne novine, broj 81/2013) predlaže se donošenje ovoga zakona po hitnom postupku i njegovo stupanje na snagu prvoga dana od dana objave u Narodnim novinama, kako bi se, s obzirom na objektivne okolnosti i poteškoće vezane uz upravljanje nacionalnim kazalištima te javnim kazalištima i javnim kazališnim družinama, koje su proistekle iz nedorečenosti odredbi važećeg Zakona o kazalištima, što prije osiguralo zakonito upravljanje i funkcioniranje ovih ustanova.

## **KONAČNI PRIJEDLOG ZAKONA O IZMJENAMA ZAKONA O KAZALIŠTIMA**

### **Članak 1.**

U Zakonu o kazalištima (Narodne novine, br. 71/2006 i 121/2013), u članku 25. stavci 3., 4. i 5. mijenjaju se i glase:

"Intendanta nacionalnog kazališta na prijedlog kazališnog vijeća imenuje i razrješava predstavničko tijelo osnivača, odnosno sporazumno predstavnička tijela osnivača kada nacionalno kazalište ima više osnivača, a potvrđuje ministar kulture. Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti intendanta nacionalnog kazališta obavlja se na isti način, bez provođenja javnog natječaja i potvrđivanja ministra kulture.

Ako u skladu sa stavkom 3. ovoga članka na dan isteka mandata ne bude razriješen intendant nacionalnog kazališta i imenovan novi intendant nacionalnog kazališta, odnosno vršitelj dužnosti intendanta nacionalnog kazališta, intendanta nacionalnog kazališta kojemu je istekao mandat razriješit će ministar kulture i imenovati vršitelja dužnosti intendanta nacionalnog kazališta bez provođenja javnog natječaja. Vršitelj dužnosti intendanta nacionalnog kazališta kojeg je imenovao ministar kulture obavlja svoju dužnost do imenovanja intendanta nacionalnog kazališta, odnosno vršitelja dužnosti intendanta nacionalnog kazališta u skladu sa stavkom 3. ovoga članka. Ministar kulture ovlašten je imenovati vršitelja dužnosti intendanta nacionalnog kazališta i u drugim slučajevima u kojima intendantu nacionalnog kazališta prestaje mandat, odnosno ovlast vršitelju dužnosti intendanta nacionalnog kazališta, a osnivač, odnosno osnivači nisu postupili u skladu sa stavkom 3. ovoga članka.

Ako ministar kulture ne potvrdi akt o imenovanju ili razrješenju intendanta iz stavka 3. ovoga članka u roku od 30 dana, računajući od dana dostave akta na potvrdu, smatrat će se da je potvrda dana."

### **Članak 2.**

Članak 26. mijenja se i glasi:

"Ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine čiji su osnivači županije, Grad Zagreb, gradovi i općine imenuje i razrješava predstavničko tijelo osnivača na prijedlog kazališnog vijeća. Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti ravnatelja obavlja se na isti način, bez provođenja javnog natječaja.

Ako javno kazalište i javna kazališna družina ima više osnivača iz stavka 1. ovoga članka, ravnatelja imenuju i razrješuju, na prijedlog kazališnog vijeća, sporazumno predstavnička tijela osnivača. Postupak i način imenovanja i razrješenja pobliže se uređuje aktom o osnivanju, statutom i ugovorom iz članka 18. ovoga Zakona.

Ako osnivači iz stavka 2. ovoga članka na dan isteka, odnosno prestanka mandata ne razriješe ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine i imenuju sporazumno novog ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine, odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja, predstavničko tijelo, odnosno predstavnička tijela osnivača s većinskim udjelom na prijedlog kazališnog vijeća razrješuju ravnatelja kojem je prestao mandat, te imenuju novog ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine, odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja.

Tijelo nadležno za provedbu nadzora nad zakonitošću rada iz članka 38. stavka 2. ovoga Zakona, na čijem je području sjedište javnog kazališta i javne kazališne družine, razriješit će dužnosti ravnatelja i imenovati vršitelja dužnosti ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine bez provođenja javnog natječaja u slučajevima u kojima je ravnatelju istekao, odnosno prestao mandat ili ovlast vršitelju dužnosti, a osnivač, odnosno osnivači ne obave razrješenje i imenovanje u skladu sa stavcima 1., 2., 3. i 6. ovoga članka. Vršitelj dužnosti ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine kojega je imenovalo tijelo iz članka 38. stavka 2. ovoga Zakona, obavlja svoju dužnost do imenovanja ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine, odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja u skladu sa stavcima 1., 2., 3. i 6. ovoga članka.

Ravnatelja javnog kazališta kojemu je osnivač Republika Hrvatska imenuje i razrješava ministar kulture. Ako je Republika Hrvatska suosnivač javnog kazališta s najmanje jednom polovinom udjela, ravnatelja javnog kazališta imenuje i razrješava ministar kulture, uz prethodno pribavljeno mišljenje suosnivača. Ne dostavi li suosnivač mišljenje u roku od osam dana od podnesenog pisanog zahtjeva, ministar kulture imenuje i razrješuje ravnatelja javnog kazališta bez pribavljenog mišljenja. Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti ravnatelja javnog kazališta obavlja se na isti način, bez provođenja javnog natječaja.

Ako je Republika Hrvatska suosnivač javnog kazališta sa županijom, Gradom Zagrebom, gradom i općinom koji imaju većinski udio, ravnatelja javnog kazališta imenuje i razrješava predstavničko tijelo osnivača s većinskim udjelom, na prijedlog kazališnog vijeća, uz prethodno pribavljeno mišljenje ministra kulture. Ne dostavi li ministar kulture mišljenje u roku od osam dana od podnesenog pisanog zahtjeva, imenovanje i razrješenje ravnatelja javnog kazališta može se obaviti bez pribavljenog mišljenja. Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti ravnatelja javnog kazališta obavlja se na isti način, bez provođenja javnog natječaja. Ako se ne obavi imenovanje ravnatelja, odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja javnog kazališta u propisanom postupku, imenovat će se vršitelj dužnosti ravnatelja sukladno odredbi stavka 4. ovoga članka."

### **Prijelazne i završne odredbe**

#### **Članak 3.**

Javna kazališta i javne kazališne družine dužne su u roku od 60 dana od dana stupanja na snagu ovoga Zakona uskladiti statut, te druge opće akte s odredbama ovoga Zakona.

#### **Članak 4.**

Postupci imenovanja i razrješenja intendanta nacionalnog kazališta i ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine započeti prema odredbama Zakona o kazalištima (Narodne novine, br. 71/2006 i 121/2013), dovršit će se prema odredbama ovoga Zakona.



**Članak 5.**

Ovaj Zakon stupa na snagu prvoga dana od dana objave u Narodnim novinama.

## OBRAZLOŽENJE

**Člankom 1.** mijenja se članak 25. stavci 3., 4. i 5. Zakona o kazalištima, na način da se uređuje i precizira imenovanje i razrješenje intendanta nacionalnog kazališta (HNK Osijek, HNK Split, HNK Rijeka, HNK Varaždin), tako da se stavkom 3. određuje da intendanta imenuje i razrješava predstavničko tijelo osnivača, odnosno sporazumno predstavnička tijela više osnivača, a potvrđuje ministar kulture. Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti intendanta nacionalnog kazališta obavlja se na isti način, bez provođenja javnog natječaja i potvrđivanja ministra kulture.

Nadalje, stavkom 4. pobliže se uređuju slučajevi kada nije imenovan intendant nacionalnog kazališta, odnosno vršitelj dužnosti intendanta nacionalnog kazališta u propisanom roku, osobito kada se više osnivača ne može usuglasiti oko imenovanja. Ako na dan isteka mandata ne bude razriješen intendant nacionalnog kazališta i imenovan novi intendant nacionalnog kazališta, odnosno vršitelj dužnosti intendanta nacionalnog kazališta u skladu sa stavkom 3. ovoga članka, intendanta nacionalnog kazališta kojem je istekao mandat razriješit će ministar kulture i imenovati vršitelja dužnosti intendanta nacionalnog kazališta bez provođenja javnog natječaja. Vršitelj dužnosti intendanta nacionalnog kazališta kojega je imenovao ministar kulture obavlja svoju dužnost do imenovanja intendanta nacionalnog kazališta, odnosno vršitelja dužnosti intendanta nacionalnog kazališta u skladu sa stavkom 3. ovoga članka. Ministar kulture ovlašten je imenovati vršitelja dužnosti intendanta nacionalnog kazališta i u drugim slučajevima u kojima intendantu nacionalnog kazališta prestaje mandat, odnosno ovlast vršitelju dužnosti intendanta nacionalnog kazališta, a osnivač, odnosno osnivači nisu postupili u skladu sa stavkom 3. ovoga članka.

Stavkom 5. propisuje se da ako ministar kulture ne potvrdi akt o imenovanju ili razrješenju intendanta iz stavka 3. ovoga članka u roku od 30 dana, računajući od dana dostave akta na potvrdu, smatrat će se da je potvrda dana.

**Člankom 2.** mijenja se članak 26. Zakona o kazalištima, na način da se uređuje i precizira imenovanje i razrješenje ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine, tako da se stavkom 1. uređuje da ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine čiji su osnivači županije, Grad Zagreb, gradovi i općine, imenuje i razrješava predstavničko tijelo osnivača na prijedlog kazališnog vijeća. Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti ravnatelja obavlja se na isti način, bez provođenja javnog natječaja.

Stavkom 2. propisuje se da ako javno kazalište i javna kazališna družina ima više osnivača iz stavka 1. ovoga članka, ravnatelja imenuju i razrješuju, na prijedlog kazališnog vijeća, sporazumno predstavnička tijela osnivača. Postupak i način imenovanja i razrješenja pobliže se uređuje aktom o osnivanju, statutom i ugovorom iz članka 18. Zakona o kazalištima.

Stavkom 3. određuje se da ako osnivači iz stavka 2. ovoga članka na dan isteka, odnosno prestanka mandata ne razriješe ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine i imenuju sporazumno novog ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine, odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja, predstavničko tijelo, odnosno predstavnička tijela osnivača s većinskim udjelom na prijedlog kazališnog vijeća razrješuju ravnatelja kojem je prestao mandat, te imenuju novog ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine, odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja. U ovom slučaju javni natječaj provodi kazališno vijeće koje predlaže imenovanje ravnatelja predstavničkim tijelima osnivača, s tim da osnivač s većinskim udjelom ili više osnivača koji zajedno imaju većinski udio imenuju ravnatelja, odnosno njihova predstavnička tijela koja donose odluku o imenovanju iste osobe. Ovo je situacija u kojoj se nije mogao postići sporazum između svih osnivača.

Stavkom 4. propisuje se da će tijelo nadležno za provedbu nadzora nad zakonitošću rada iz članka 38. stavka 2. Zakona o kazalištima, na čijem je području sjedište javnog kazališta i javne kazališne družine, razriješiti dužnosti ravnatelja i imenovati vršitelja dužnosti ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine bez provođenja javnog natječaja u slučajevima u kojima je ravnatelju istekao, odnosno prestao mandat ili ovlast vršitelju dužnosti, a osnivač odnosno osnivači ne obave razrješenje i imenovanje u skladu sa stavcima 1., 2., 3. i 6. ovoga članka. Vršitelj dužnosti ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine kojeg je imenovalo tijelo iz članka 38. stavka 2. Zakona o kazalištima, obavlja svoju dužnost do imenovanja ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja u skladu sa stavcima 1., 2., 3. i 6. ovoga članka.

Stavkom 5. određuje se da ravnatelja javnog kazališta kojem je osnivač Republika Hrvatska imenuje i razrješava ministar kulture. Ako je Republika Hrvatska suosnivač javnog kazališta s najmanje jednom polovinom udjela, ravnatelja javnog kazališta imenuje i razrješava ministar kulture, uz prethodno pribavljeno mišljenje suosnivača. Ne dostavi li suosnivač mišljenje u roku od osam dana od podnesenog pisanog zahtjeva, ministar kulture imenuje i razrješuje ravnatelja javnog kazališta bez pribavljenog mišljenja. Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti ravnatelja javnog kazališta obavlja se na isti način, bez provođenja javnog natječaja. U ovom slučaju daje se prednost Republici Hrvatskoj, odnosno ministru kulture da imenuje ravnatelja javnog kazališta s obzirom da ima najmanje polovinu udjela javnog kazališta kao ustanove koja je osnovana radi zadovoljavanja javnih potreba u kulturi od interesa za Republiku Hrvatsku. Suosnivač daje mišljenje na imenovanje kojim može utjecati na izbor osobe koja će biti ravnatelj.

Stavkom 6. određuje se da ako je Republika Hrvatska suosnivač javnog kazališta sa županijom, Gradom Zagrebom, gradom i općinom koji imaju većinski udio, ravnatelja javnog kazališta imenuje i razrješava predstavničko tijelo osnivača s većinskim udjelom, na prijedlog kazališnog vijeća, uz prethodno pribavljeno mišljenje ministra kulture. Ne dostavi li ministar kulture mišljenje u roku od osam dana od podnesenog pisanog zahtjeva, imenovanje i razrješenje ravnatelja javnog kazališta može se obaviti bez pribavljenog mišljenja. Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti ravnatelja javnog kazališta obavlja se na isti način, bez provođenja javnog natječaja. Ako se ne obavi imenovanje ravnatelja, odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja javnog kazališta u propisanom postupku, imenovat će se vršitelj dužnosti ravnatelja sukladno odredbi stavka 4. ovoga članka.

**Člankom 3.** utvrđuje se rok od 60 dana od dana stupanja na snagu ovoga Zakona u kojem javna kazališta i javne kazališne družine trebaju uskladiti statut, te druge opće akte s odredbama ovoga Zakona.

**Člankom 4.** propisuje se da će se postupci imenovanja i razrješenja intendanta nacionalnog kazališta i ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine započeti prema odredbama Zakona o kazalištima (Narodne novine, br. 71/2006 i 121/2013) dovršiti prema odredbama ovoga Zakona.

**Člankom 5.** uređuje se dan stupanja na snagu Zakona i objava u Narodnim novinama.

**TEKST ODREDBI VAŽEĆEG ZAKONA KOJE SE MIJENJAJU**

## Članak 25.

Intendanta Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu imenuje i razrješava Vlada Republike Hrvatske na zajednički prijedlog ministra kulture i gradonačelnika Grada Zagreba. Ako se ne utvrdi zajednički prijedlog u roku od sedam dana od dana podnošenja pisanog zahtjeva ministra kulture ili gradonačelnika Grada Zagreba radi utvrđivanja zajedničkog prijedloga, intendant Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu imenuje i razrješava Vlada Republike Hrvatske na prijedlog ministra kulture. Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti intendanta Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu obavlja se na isti način, bez provođenja javnog natječaja

Intendanta nacionalne kazališne družine imenuje i razrješava Vlada Republike Hrvatske na prijedlog ministra kulture po prethodno pribavljenom mišljenju kazališnog vijeća.

Intendanta nacionalnog kazališta, na prijedlog kazališnog vijeća, imenuje i razrješava predstavničko tijelo osnivača, a potvrđuje ministar kulture.

Ako ministar kulture ne potvrdi akt o imenovanju ili razrješenju intendanta u roku od 60 dana, računajući od dana dostave akta na potvrdu, smatrat će se da je potvrda dana.

Ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine čiji su osnivači županije, Grad Zagreb, gradovi i općine imenuje i razrješava predstavničko tijelo osnivača na prijedlog kazališnog vijeća.

## Članak 26.

Javnom kazalištu i javnoj kazališnoj družini koja ima više osnivača ravnatelja imenuju i razrješuju, na prijedlog kazališnog vijeća, sporazumno predstavnička tijela osnivača. Postupak i način imenovanja i razrješenja pobliže se uređuje aktom o osnivanju, statutom i ugovorom iz članka 18. ovoga Zakona.

**PRILOG - Izvješće o provedenom savjetovanju sa zainteresiranom  
javnošću**

## IZVJEŠĆE O PROVEDENOM SAVJETOVANJU SA ZAINTERESIRANOM JAVNOŠĆU

<b>Naslov dokumenta</b>	<b>Nacrt prijedloga zakona o izmjenama Zakona o kazalištima, s Nacrtom konačnog prijedloga zakona</b>	
<b>Stvaratelj dokumenta, tijelo koje provodi savjetovanje</b>	<b>Ministarstvo kulture</b>	
<b>Svrha dokumenta</b>	Donošenjem predloženoga Zakona precizirat će se postupak imenovanja i razrješenja intendanta nacionalnih kazališta, te ravnatelja javnih kazališta i javnih kazališnih družina kako bi se osiguralo nesmetano funkcioniranje kazališnih ustanova u slučaju da se osnivači ne mogu dogovoriti oko imenovanja intendanta odnosno ravnatelja kazališta.	
<b>Koji su predstavnici zainteresirane javnosti bili uključeni u postupak izrade odnosno u rad stručne radne skupine za izradu nacrtu?</b>	O Nacrtu prijedloga zakona o izmjenama Zakona o kazalištima, s konačnim prijedlogom zakona provedeno je javno internetsko savjetovanje u razdoblju od 24. siječnja do 2. veljače 2014. godine, te su svi predstavnici zainteresirane javnosti bili pozivani da dostave svoje načelne primjedbe i prijedloge na cjelokupni tekst Nacrta prijedloga Zakona, kao i konkretne primjedbe i prijedloge na pojedine članke.	
<b>Je li nacrt bio objavljen na internetskim stranicama ili na drugi odgovarajući način?</b>		<i>Internetska stranice Vlade</i>
	X	<i>Internetske stranice tijela nadležnog za izradu nacrtu stranice</i>
		<i>Neke druge internetske stranice</i>
<b>Ako jest, kada je nacrt objavljen, na kojoj internetskoj stranici i koliko je vremena ostavljeno za savjetovanje?</b>	Nacrt prijedloga Zakona objavljen je na mrežnim stranicama Ministarstva kulture u razdoblju od 24. siječnja 2014. do 2. veljače 2014. godine.	
<b>Koji su predstavnici zainteresirane javnosti dostavili svoja očitovanja?</b>	- dr. sc. Vitomira Lončar	

### ANALIZA DOSTAVLJENIH PRIMJEDBI

**dr. sc. Vitomira Lončar**

Načelne primjedbe:

Navodi da Nacrtu Zakona nije prethodila nikakva analiza postojećeg stanja te se izmjene donose ad hoc. Smatra da je stanje u hrvatskom kazalištu zabrinjavajuće i kaotično u svim segmentima: od organizacijskih modela, načina zapošljavanja umjetničkog i neumjetničkog osoblja, kontrole, pa do sankcija za kršenje ZOK-a, te je ova Izmjena i dopuna potpuno irelevantna. Nadalje, navodi da nikakva dijaloga između zakonodavca i strukovnih umjetničkih udruga koje skrbe o članovima zainteresiranima za ZOK nije bilo što je suprotno svim demokratskim praksama. Smatra da je ne postojanje dijaloga također u neskladu sa Sporazumom koji je 2002. godine potpisala Koordinacija strukovnih umjetničkih udruga s Ministarstvom kulture, a prema kojem se zakoni vezani za kulturu ne mogu donositi bez dijaloga sa strukom.

Također smatra da je Zakon o kazalištima potrebno mijenjati u većini njegovih dijelova, a smatra iznimno štetnim način na koji se Izmjene i dopune donose po drugi put u samo nekoliko mjeseci. Napominje da u planu Ministarstva kulture za ovu godinu ne postoji ova Izmjena ZOK-a te je smatra da iz toga proizlazi da je donesena bez strateške podloge.

Navodi da RIA (Regulatory impact assessment) uobičajena praksa u demokratskim društvima pri donošenju zakona u kulturi te smatra da bi i Hrvatska, kao članica EU, trebala tu praksu preuzeti.

**Obrazloženje:**

*Analizirajući zakonske odredbe i dosadašnju praksu u postupku izbora intendanta nacionalnog kazališta kao i ravnatelja javnih kazališta i javnih kazališnih družina utvrđeno je da važeće odredbe Zakona o kazalištima ne daju potpuno rješenje te stoga Zakon nije funkcionalan. Naime, procedura imenovanja intendanta nacionalnih kazališta te ravnatelja javnih kazališta i javnih kazališnih družina, s obzirom na složenost uvjetovanu sporazumom predstavničkih tijela osnivača, pokazala se neučinkovitom u slučaju kada dva osnivača ne mogu postići sporazum o imenovanju intendanta odnosno vršitelja dužnosti intendanta kao i ravnatelja odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja javnih kazališta te javnih kazališnih družina. U tom smislu predložene izmjene rješavaju navedenu problematiku.*

*U odnosu na Procjenu učinaka propisa (Regulatory impact assessment), sukladno Zakonu o procjeni učinaka propisa te Zaključku Vlade Republike Hrvatske od KLASA: 022-03/13-07/386 URBROJ: 50301-09/09-13-4 od 18. prosinca 2013. godine, za ovaj Zakon je provedena prethodna procjena učinaka propisa.*

**Troškovi provedenog savjetovanja**

Provedene aktivnosti vezane za donošenje Zakona o izmjenama Zakona o kazalištima nisu iziskivale financijske troškove.