

Klasa: 612-01/12-01/03
Urbroj: 50301-04/12-13-6

Zagreb, 25. travnja 2013.

PREDSJEDNIKU HRVATSKOGA SABORA

Predmet: Konačni prijedlog zakona o izmjenama i dopuni Zakona o kulturnim vijećima

Na temelju članka 85. Ustava Republike Hrvatske (Narodne novine, broj 85/2010 – pročišćeni tekst) i članka 129. u vezi sa člankom 151. Poslovnika Hrvatskoga sabora, Vlada Republike Hrvatske podnosi Konačni prijedlog zakona o izmjenama i dopuni Zakona o kulturnim vijećima.

Za svoje predstavnike, koji će u njezino ime sudjelovati u radu Hrvatskoga sabora i njegovih radnih tijela, Vlada je odredila prof. dr. sc. Andreju Zlatar Violić, ministricu kulture, prof. Berislava Šipuću, zamjenika ministrice kulture, te Vladimira Stojsavljevića i mr. sc. Vesnu Jurić Bulatović, pomoćnike ministrice kulture.

PREDSJEDNIK

Zoran Milanović

VLADA REPUBLIKE HRVATSKE

**KONAČNI PRIJEDLOG ZAKONA O IZMJENAMA I DOPUNI
ZAKONA O KULTURNIM VIJEĆIMA**

Zagreb, travanj 2013.

KONAČNI PRIJEDLOG ZAKONA O IZMJENAMA I DOPUNI ZAKONA O KULTURNIM VIJEĆIMA

Članak 1.

U Zakonu o kulturnim vijećima (Narodne novine, br. 48/2004 i 44/2009), članak 2. mijenja se i glasi:

"(1) Pri Ministarstvu kulture osnivaju se Vijeća za sljedeća područja:

- glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti,
- dramsku i plesnu umjetnost te izvedbene umjetnosti,
- knjižnu, nakladničku i knjižarsku djelatnost,
- vizualne umjetnosti,
- kulturno-umjetnički amaterizam,
- inovativne umjetničke i kulturne prakse,
- međunarodnu kulturnu suradnju,
- financiranje međunarodnih projekata.

(2) Sljedeći razvoj suvremene umjetnosti, kulture i kreativnih industrija, osnivaju se prema potrebi i druga Vijeća odlukom ministra kulture."

Članak 2.

U članku 3. stavak 1. mijenja se i glasi:

"(1) Vijeća imaju pet ili sedam članova, o čemu odluku donosi ministar kulture. Za članove Vijeća imenuju se kulturni djelatnici i umjetnici, te drugi stručnjaci koji svojim dosadašnjim dostignućima i poznavanjem problema vezanih uz utvrđivanje i provedbu kulturne politike mogu pridonijeti ostvarenju ciljeva radi kojih je Vijeće osnovano."

Članak 3.

U članku 4. stavak 2. briše se.

Dosadašnji stavak 3. postaje stavak 2.

Članak 4.

U članku 6. stavak 1. mijenja se i glasi:

"(1) Kulturna vijeća osnivaju se za područje županije, Grada Zagreba, te grada koji ima više od 20.000 stanovnika, a mogu ih osnovati i druge općine i gradovi ako to ocijene svrhovitim."

Članak 5.

Članak 10. mijenja se i glasi:

"Član Vijeća ne može sudjelovati u raspravi i izuzet je od odlučivanja Vijeća o pitanju koje se odnosi na umjetnički ili kulturni projekt u kojemu sudjeluje on ili s njim povezane osobe (srodnik po krvi u ravnoj liniji do bilo kojeg stupnja, bračni ili izvanbračni drug) ili se odnosi na kulturni ili umjetnički projekt koji je predložila pravna osoba u kojoj član Vijeća ili s njim povezane osobe imaju vlasnički ili osnivački udio ili sudjeluju u njezinom upravljanju."

Članak 6.

Naslov iznad članka 11. i članak 11. brišu se.

Članak 7.

Iznad članka 12. dodaje se naslov koji glasi: "PROMICANJE POTREBA U KULTURI I UMJETNOSTI NACIONALNIH MANJINA".

Članak 8.

U članku 13. stavku 1. riječi: "europske integracije" zamjenjuju se riječima: "Vijeću za financiranje međunarodnih projekata".

Članak 9.

Danom stupanja na snagu ovoga Zakona Vijeće za dramske umjetnosti nastavlja svoj rad kao Vijeće za dramsku i plesnu umjetnost te izvedbene umjetnosti, Vijeće za knjigu i nakladništvo kao Vijeće za knjižnu, nakladničku i knjižarsku djelatnost, Vijeće za likovne umjetnosti kao Vijeće za vizualne umjetnosti, Vijeće za nove medijske kulture kao Vijeće za inovativne umjetničke i kulturne prakse, te Vijeće za međunarodnu kulturnu suradnju i europske integracije kao Vijeće za međunarodnu kulturnu suradnju.

U roku od mjesec dana od dana stupanja na snagu ovoga Zakona ministar kulture pokrenut će postupak imenovanja članova Vijeća za kulturno-umjetnički amaterizam i Vijeća za financiranje međunarodnih projekata te, prema potrebi, i imenovanje dvaju novih članova Vijeća propisanih ovim Zakonom.

Članak 10.

Predstavnička tijela gradova koji imaju više od 20.000 stanovnika, a nemaju osnovana kulturna vijeća, dužna su donijeti akt o osnivanju i akt o imenovanju članova kulturnih vijeća najkasnije do 1. siječnja 2014. godine.

Članak 11.

Ovaj Zakon stupa na snagu osmoga dana od dana objave u Narodnim novinama.

OBRAZLOŽENJE

I. RAZLOZI ZBOG KOJIH SE ZAKON DONOSI

Zakonom o kulturnim vijećima (Narodne novine, br. 48/2004 i 44/2009) pri Ministarstvu kulture osnovana su kulturna vijeća za pojedina područja umjetničkog i kulturnog stvaralaštva radi predlaganja ministru nadležnom za poslove kulture ciljeva kulturne politike i mjera za njezino provođenje, i to: Vijeća za glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti, dramske umjetnosti, knjigu i nakladništvo, likovne umjetnosti, nove medijske kulture te međunarodnu kulturnu suradnju i europske integracije.

Kulturna su vijeća do sada obavljala zadaće u skladu sa Zakonom o kulturnim vijećima, Zakonom o financiranju javnih potreba u kulturi i Pravilnikom o izboru i utvrđivanju javnih potreba u kulturi, dajući prije svega stručne evaluacije programa iz svojih područja u postupku utvrđivanja programa javnih potreba u kulturi.

S obzirom na specifičnosti razvoja suvremene umjetnosti, kulture i kreativnih industrija, iskazala se potreba za proširenjem njihova djelokruga kako bi se mogla pokriti sva područja kulturnog i umjetničkog stvaralaštva. U novonastalim okolnostima vrlo je bitna stručna pomoć u području financiranja međunarodnih projekata, što nije bilo stavljeno u zadaću ni jednom vijeću. Novo Vijeće za financiranje međunarodnih projekata imalo bi zadaću evaluacije prioriteta međunarodnih projekata koji bi se financirali iz međunarodnih financijskih izvora i fondova Europske unije. Vijeće bi valoriziralo projekte prijavljene na natječaje fondova Europske unije koje će Ministarstvo kulture poduprijeti, odnosno sufinancirati. Također Zakon nije predvidio posebno Vijeće za kulturno-umjetnički amaterizam, iako je člankom 11. Zakona o kulturnim vijećima izričito propisano poticanje ovih djelatnosti. Djelokrug ovoga Vijeća obuhvaćao bi tradicijsku kulturu i narodnu umjetnost, ravnopravnu sa svakim drugim oblikom umjetničkog izražavanja. U svojoj različitosti kojom se identificira pučka umjetnost i uopće djelovanje amatera zadatak Vijeća bit će odabrati i predložiti programe za financiranje.

U tom je smislu potrebno omogućiti osnivanje novih vijeća u skladu s potrebama razvoja kulturnog i umjetničkog stvaralaštva, kao i da se broj članova kulturnih vijeća može odrediti prema složenosti i broju poslova koje pojedino vijeće obavlja.

Nadalje, postupak izbora članova kulturnih vijeća pri Ministarstvu kulture teško je provesti s obzirom na restriktivni kriterij sadržan u članku 4. stavku 2. Zakona o kulturnim vijećima, prema kojemu član Vijeća ne može biti osoba koja ima udio u vlasništvu ili sudjeluje u upravljanju pravne osobe što obavlja djelatnosti u kulturi u području kulturnog vijeća. S tim u vezi redovito se prilikom imenovanja članova kulturnih vijeća na temelju javnog poziva javlja problem vezan uz primjenu navedene odredbe, koja je prilično ograničavajuća, tako da uz smanjen interes za članstvo u vijećima i propisano ograničenje praktično nije moguće sastaviti ih od istaknutih kulturnih djelatnika i umjetnika. Pitanje eventualnog sukoba interesa pored toga uređeno je i člankom 10. Zakona o kulturnim vijećima kojim se uređuje izuzeće člana vijeća od odlučivanja ako je osobno zainteresiran za donošenje određene odluke.

Stoga, ovim će se zakonom definirati područje djelovanja vijeća u skladu s razvojem suvremene umjetnosti, kulture i kreativnih industrija, pri čemu će se uvesti i nova vijeća koja mogu značajno pridonijeti razvoju određenih umjetničkih područja i financiranju međunarodnih projekata.

II. PITANJA KOJA SE ZAKONOM RJEŠAVAJU

Predloženim zakonom rješavaju se sljedeća pitanja:

- utvrđuju se područja za koja se osnivaju kulturna vijeća;
- uređuje se sastav kulturnih vijeća, tako da ona mogu imati pet ili sedam članova, o čemu odluku donosi ministar kulture;
- uređuje se pitanje sukoba interesa na način da član vijeća ne može sudjelovati u raspravi i izuzet je od odlučivanja vijeća o pitanju što se odnosi na umjetnički ili kulturni projekt u kojemu sudjeluje on ili s njim povezane osobe (srodnik po krvi u ravnoj liniji do bilo kojeg stupnja, bračni ili izvanbračni drug) ili se odnosi na kulturni ili umjetnički projekt što ga je predložila pravna osoba u kojoj član vijeća ili s njim povezane osobe imaju vlasnički ili osnivački udio ili sudjeluju u njezinom upravljanju;
- određuje se obvezno osnivanje vijeća za područja županija i gradova koji imaju više od 20.000 stanovnika (Križevci, Virovitica, Zaprešić, Petrinja, Kutina, Požega i Sinj), međutim, člankom 6. stavkom 1. zakona određeno je da kulturna vijeća mogu osnovati i druge općine i gradovi, koji imaju manje stanovnika, ako to ocijene svrhovitim, iako za njih ne postoji propisana obveza osnivanja kulturnih vijeća;
- briše se odredba o poticanju kulturnog i umjetničkog stvaralaštva, alternativne kulture i kulturnog amaterizma s obzirom da se osniva posebno vijeće za ta područja;
- prijelaznom odredbom propisuje se nastavak rada postojećih kulturnih vijeća, rok za izbor novoosnovanih vijeća te imenovanje dvaju novih članova onih vijeća za koja se utvrdi da će imati sedam članova.

III. OBRAZLOŽENJE ODREDBI PREDLOŽENOG ZAKONA

Člankom 1. mijenja se članak 2. Zakona, te se propisuje osnivanje kulturnih vijeća što djeluju pri Ministarstvu kulture. Tako se pri Ministarstvu kulture ovim zakonom osnivaju vijeća za sljedeća područja: glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti, dramsku i plesnu umjetnost te izvedbene umjetnosti, knjižnu, nakladničku i knjižarsku djelatnost, vizualne umjetnosti, kulturno-umjetnički amaterizam, inovativne umjetničke i kulturne prakse, međunarodnu kulturnu suradnju i financiranje međunarodnih projekata. Slijedeći razvoj suvremene umjetnosti, kulture i kreativnih industrija, mogu se pri Ministarstvu kulture osnivati prema potrebi i druga vijeća odlukom ministra kulture. Vijeća pružaju stručnu pomoć ministru kulture pri donošenju i provedbi godišnjih i dugoročnih programa javnih potreba u kulturi od interesa za Republiku Hrvatsku i njihovo financiranje, suodlučuju o utvrđivanju kulturne politike i u tu svrhu daju stručne savjete i mišljenja. Zadaća novoga Vijeća za financiranje međunarodnih projekata bila bi evaluacija prioriteta međunarodnih projekata koji bi se financirali iz međunarodnih izvora i fondova Europske unije. Tako će Vijeće valorizirati projekte prijavljene na natječaje fondova Europske unije koje će Ministarstvo kulture poduprijeti, odnosno sufinancirati (npr. dokumentaciju i sl.) i u tom smislu njegov rad se neće preklapati sa zadaćama Vijeća za međunarodnu kulturnu suradnju.

Člankom 2. mijenja se članak 3. stavak 1. Zakona, na način da se propisuje da vijeća imaju pet ili sedam članova, o čemu odluku donosi ministar kulture. Također se propisuje da se za članove vijeća imenuju kulturni djelatnici i umjetnici, te drugi stručnjaci koji svojim dosadašnjim dostignućima i poznavanjem problema vezanih uz utvrđivanje i provedbu kulturne politike mogu pridonijeti ostvarenju ciljeva radi kojih je vijeće osnovano.

Člankom 3. briše se stavak 2. članka 4. Zakona, koji propisuje da član vijeća ne može biti osoba koja ima udio u vlasništvu ili sudjeluje u upravljanju pravne osobe koja obavlja djelatnosti u kulturi iz područja kulturnog vijeća. Ova odredba predstavljala je značajnu prepreku prilikom izbora istaknutih kulturnih djelatnika i umjetnika za članove vijeća pa se ona briše, a pitanje sukoba interesa uređuje se odredbom članka 5. ovoga zakona.

Člankom 4. mijenja se članak 6. stavak 1. Zakona, tako da se propisuje da se kulturna vijeća osnivaju za područje županije, Grada Zagreba te grada s više od 20.000 stanovnika. Naime, gradovi i općine dužni su prema Zakonu o financiranju javnih potreba u kulturi (Narodne novine, br. 47/90, 27/93 i 38/2009) donijeti svoje programe javnih potreba u kulturi, a upravo kulturna vijeća pridonose transparentnosti i kvaliteti, te pružaju stručnu pomoć u postupku vrednovanja i utvrđivanja programa javnih potreba u kulturi.

Člankom 5. mijenja se članak 10. stavak 1. Zakona tako da se propisuje da član vijeća ne može sudjelovati u raspravi i izuzet je od odlučivanja vijeća o pitanju koje se odnosi na umjetnički ili kulturni projekt u kojemu sudjeluje on ili s njim povezane osobe (srodnik po krvi u ravnoj liniji do bilo kojeg stupnja, bračni ili izvanbračni drug) ili se odnosi na kulturni ili umjetnički projekt koji je predložila pravna osoba u kojoj član vijeća ili s njim povezane osobe imaju vlasnički ili osnivački udio ili sudjeluju u njezinom upravljanju.

Člankom 6. brišu se naslov iznad članka 11. i članak 11. Zakona, s obzirom da je odredba o poticanju kulturnog i umjetničkog stvaralaštva, alternativne kulture i kulturnog amaterizma nepotrebna jer se osniva posebno vijeće za to područje.

Člankom 7. propisuje se da se iznad članka 12. Zakona dodaje naslov koji glasi: "Promicanje potreba u kulturi i umjetnosti nacionalnih manjina".

Člankom 8. terminološki se usklađuje članak 13. stavak 1. Zakona, na način da se riječi: "europske integracije" zamjenjuju riječima: "Vijeće za financiranje međunarodnih projekata".

Člankom 9. uređuje se nastavak rada postojećih kulturnih vijeća prema ovome zakonu.

Člankom 10. određuje se rok u kojem će predstavničko tijelo gradova koji imaju više od 20.000 stanovnika, a nemaju osnovana kulturna vijeća, donijeti akt o osnivanju kulturnog vijeća.

Člankom 11. kao završnom odredbom uređuje se stupanje na snagu Zakona i objava u Narodnim novinama.

IV. OCJENA SREDSTVA POTREBNIH ZA PROVOĐENJE ZAKONA

Za provođenje ovoga zakona potrebno je u državnom proračunu Republike Hrvatske osigurati sredstva u iznosu od 744.600,00 kuna godišnje, kojima će se financirati troškovi rada dosadašnjih, kao i dvaju novih kulturnih vijeća. Također će trebati osigurati u proračunima jedinica lokalne samouprave određena sredstva za rad kulturnih vijeća koja one osnivaju.

V. RAZLIKE IZMEĐU RJEŠENJA KOJA SE PREDLAŽU KONAČNIM PRIJEDLOGOM ZAKONA U ODNOSU NA RJEŠENJA IZ PRIJEDLOGA ZAKONA I RAZLOZI ZBOG KOJIH SU RAZLIKE NASTALE

Prijedlog zakona o izmjenama i dopuni Zakona o kulturnim vijećima prihvaćen je u Hrvatskom saboru, 1. veljače 2013. godine, nakon što je razmotren na saborskoj sjednici i na sjednicama radnih tijela. Sve primjedbe i prijedlozi pomno su razmotreni te je veći dio primjedbi uvršten u tekst Konačnog prijedloga zakona.

Članak 4. kojim se mijenja članak 6. Zakona o kulturnim vijećima, na prijedlog Odbora za obrazovanje, znanost i kulturu nomoteknički je doraden na način da su riječi: "kulturno vijeće osniva se" zamijenjene riječima: "kulturna vijeća osnivaju se".

Također, članak 5. kojim se mijenja članak 10. Zakona, kojim se uređuje pitanje sukoba interesa, preuređen je na način da se preciznije uređuje u kojim situacijama član vijeća ne može sudjelovati u raspravi te je izuzet od odlučivanja. Tako je propisano da član vijeća ne može sudjelovati u raspravi i izuzet je od odlučivanja o pitanju što se odnosi na umjetnički ili kulturni projekt u kojemu sudjeluje osobno on ili s njim povezane osobe (srodnik po krvi u ravnoj liniji do bilo kojeg stupnja, bračni ili izvanbračni drug) ili se odnosi na kulturni ili umjetnički projekt što ga je predložila pravna osoba u kojoj član vijeća ili s njim povezane osobe imaju vlasnički ili osnivački udio ili sudjeluju u njezinom upravljanju.

Nadalje, Odbor za lokalnu i područnu (regionalnu) samoupravu Hrvatskoga sabora predložio je da se rok za osnivanje kulturnih vijeća gradova koji imaju više od 20.000 stanovnika produlji do 1. siječnja 2014. godine, što je prihvaćeno i ugrađeno u odredbu članka 10. predloženog zakona.

VI. PRIJEDLOZI I MIŠLJENJA DANI NA PRIJEDLOG ZAKONA KOJE PREDLAGATELJ NIJE PRIHVATIO, S OBRAZLOŽENJEM

Mišljenje je Odbora za lokalnu i područnu (regionalnu) samoupravu Hrvatskoga sabora da je uvođenje Vijeća za financiranje međunarodnih projekata nepotrebno s obzirom na nadležnost i strukturu Vijeća za međunarodnu kulturnu suradnju i europske integracije. Dosadašnje Vijeće za međunarodnu kulturnu suradnju i europske integracije, koje ovom izmjenom Zakona postaje Vijeće za međunarodnu kulturnu suradnju, osnovano je radi predlaganja ciljeva kulturne politike i mjera za njezino provođenje, a posebice predlaganja programa javnih potreba u kulturi za koje se sredstva osiguravaju iz državnog proračuna Republike Hrvatske te radi ostvarivanja utjecaja kulturnih djelatnika i umjetnika na donošenje odluka važnih za kulturu i umjetnost. Vijeće pruža stručnu pomoć ministru kulture pri

donošenju i provedbi godišnjih i dugoročnih programa javnih potreba u kulturi od interesa za Republiku Hrvatsku i njihovo financiranje, suodlučuje o utvrđivanju kulturne politike i u tu svrhu daje stručne savjete i mišljenja. Međutim, ukazala se potreba za stručnom pomoći u području financiranja međunarodnih projekata, što nije bilo stavljeno u zadatac ni jednom vijeću. Zadaća novoga Vijeća za financiranje međunarodnih projekata bila bi evaluacija prioriteta međunarodnih projekata koji bi se financirali iz međunarodnih izvora i fondova Europske unije. Tako će Vijeće valorizirati projekte prijavljene na natječaje fondova Europske unije koje će Ministarstvo kulture poduprijeti, odnosno sufinancirati (npr. dokumentaciju i sl.) i u tom smislu neće kolidirati s Vijećem za međunarodnu kulturnu suradnju.

Navedeni Odbor još je istaknuo da treba omogućiti da sve jedinice lokalne samouprave mogu osnivati kulturna vijeća, a ne samo one koje imaju više od 20.000 stanovnika. Navedena mogućnost postoji i po odredbama Zakona koji je na snazi. Naime, člankom 6. stavkom 1. Zakona određeno je da kulturna vijeća mogu osnovati i druge općine i gradovi ako to ocijene svrhovitim.

**TEKST ODREDBI ZAKONA O KULTURNIM VIJEĆIMA
KOJE SE MIJENJAJU, ODNOSNO DOPUNJUJU**

Članak 2.

Pri Ministarstvu kulture osnivaju se Vijeća za:

- glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti,
- dramske umjetnosti,
- film i kinematografiju,
- knjigu i nakladništvo,
- likovne umjetnosti,
- nove medijske kulture i
- međunarodnu kulturnu suradnju i europske integracije.

Članak 3.

(1) Vijeća imaju pet članova. Za članove Vijeća imenuju se kulturni djelatnici i umjetnici iz područja umjetnosti i kulture koji svojim dosadašnjim dostignućima i poznavanjem problema vezanih za utvrđivanje i provedbu kulturne politike mogu pridonijeti ostvarenju ciljeva zbog kojih je Vijeće osnovano.

(2) Predsjednik Vijeća i ministar kulture mogu pozivati umjetnike i kulturne djelatnike da sudjeluju u radu sjednica Vijeća bez prava odlučivanja.

(3) U radu Vijeća sudjeluju bez prava odlučivanja i dužnosnici i drugi djelatnici Ministarstva kulture zaduženi za područje rada Vijeća.

Članak 4.

(1) Ministar kulture pokreće postupak izbora članova Vijeća pozivom institucijama i udrugama iz područja umjetnosti i kulture da podnesu pisane i obrazložene prijedloge osoba za izbor članova Vijeća s područja kulture i umjetnosti kojima se bave. Rok za podnošenje prijedloga ne može biti kraći od 15 dana od dana poziva.

(2) Član Vijeća ne može biti osoba koja ima udio u vlasništvu ili sudjeluje u upravljanju pravne osobe koja obavlja djelatnosti u kulturi iz područja kulturnog vijeća.

(3) Na temelju prispjelih prijedloga ministar kulture imenuje članove Vijeća.

Članak 6.

(1) Kulturno vijeće osniva se za područje županije, Grada Zagreba, te grada koji ima više od 30.000 stanovnika, a mogu ga osnovati i druge općine i gradovi ako to ocijene svrhovitim.

(2) Akt o osnivanju vijeća iz stavka 1. ovoga članka donosi predstavničko tijelo županije, Grada Zagreba, grada, ili općine. Aktom o osnivanju utvrđuje se djelokrug, broj i mandat članova vijeća, postupak izbora, imenovanja i razrješenja članova, zadaće, način rada i odlučivanja vijeća sukladno ovom Zakonu.

Članak 10.

(1) Član Vijeća koji je neposredno osobno zainteresiran za donošenje odluke o nekom pitanju može sudjelovati u raspravi o tom pitanju, ali je izuzet od odlučivanja.

(2) Smatra se da je član Vijeća neposredno osobno zainteresiran za donošenje odluka o nekom pitanju, ako se ono odnosi na umjetnički ili kulturni projekt u kojemu osobno sudjeluje.

POTICANJE I PROMICANJE KULTURNOG I UMJETNIČKOG STVARALAŠTVA,
ALTERNATIVNE KULTURE I KULTURNOG AMATERIZMA

Članak 11.

Vijeća posebno razmatraju mjere za poticanje i promicanje profesionalnoga kulturnog i umjetničkog stvaralaštva, kulturnog amaterizma i alternativnog stvaralaštva u području svoje nadležnosti, te ministru kulture, odnosno svojim osnivačima, predlažu mjere za njihovo unapređenje.

Članak 12.

Vijeća u svojem području djelovanja posvećuju posebnu pozornost promicanju potreba u kulturi i umjetnosti nacionalnih manjina i njihovom kulturnom stvaralaštvu.

Članak 13.

(1) Vijeća u svom radu posebnu pozornost posvećuju promicanju hrvatskoga kulturnog i umjetničkog stvaralaštva u inozemstvu, kao i mjerama koje omogućuju hrvatskoj javnosti da se upozna s priznatim vrijednostima i suvremenim nastojanjima u umjetnosti i kulturi drugih naroda, te u tom smislu podnose svoje prijedloge Vijeću za međunarodnu kulturnu suradnju i europske integracije.

(2) Polazeći od potreba u kulturi i umjetnosti nacionalnih manjina i razvoja međunarodne suradnje na području kulture, Vijeća u svom radu potvrđuju načela multikulturalnosti.