

## ŽIVOTOPIS

### Znanstveni i nastavni rad

Jelena Vlašić Duić diplomirala je 1999. na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu te stekla zvanje profesorice fonetike i profesorice hrvatskoga jezika i književnosti. Od 1999. do 2009. studira poslijediplomski studij jezika na Odsjeku za kroatistiku na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Akademski stupanj magistricе znanosti stekla je 2003., a doktorirala je 2009. s radom *Govor u hrvatskome filmu*. Od 2000. zaposlena je kao znanstvena novakinja na Odsjeku za fonetiku Filozofskog fakulteta u Zagrebu. U znanstveno-nastavno zvanje docentice izabrana je 2010., u zvanje izvanredne profesorice 2018., a u zvanje i na radno mjesto redovite profesorice u području humanističkih znanosti – polje filologije 2023. godine. Posljednjih je pet godina na Odsjeku za fonetiku održavala nastavu obveznih kolegija: Lingvistika govora, Metodika govorništa, Metodika rada na govoru u elektroničkim medijima te izbornih kolegija: Ortoepija hrvatskoga jezika II i Retorika i stilistika. Na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu na Odsjeku za pjevanje od 2012. održava nastavu obveznoga kolegija Dikcija. Predavala je i na Poslijediplomskome studiju lingvistike te na Poslijediplomskom sveučilišnom specijalističkom studiju primijenjene kroatistike. U nastavnom radu primjenjuje spoznaje o metodologiji visokoškolske nastave stečene pohađanjem programa *Aktivno učenje i kritičko mišljenje u visokoškolskoj nastavi* (2015) u organizaciji Foruma za slobodu odgoja. Radi unapređenja nastavničkih kompetencija sudjelovala je i na radionici Standard zanimanja i standard kvalifikacija za nastavnika u visokom obrazovanju u organizaciji MZO-a (srpanj 2017). U studentskim anketama o vrednovanju rada nastavnika koje provodi Sveučilište u Zagrebu ocijenjena je vrlo visokim ocjenama (u posljednjim trima akademskim godinama s prosječnom ocjenom 4,9).

Objavila je dvije znanstvene monografije: *U Abesiniju za fonetičara: govor u hrvatskome filmu* 2013. i *Naglasak na naglasku* u suautorstvu 2021. te akcentološki priručnik: *Kiša, sunce, trava, rosa – Priručnik i vježbenica za učenje i poučavanje hrvatskih naglasaka*. Autorica je i tridesetak znanstvenih radova u međunarodnim i domaćim časopisima i publikacijama. U svim je svojim napredovanjima za izbor u više znanstveno-nastavno zvanje znatno premašivala uvjete. Posljednjih se pet godina ponajviše bavi istraživanjem hrvatske akcentologije, percepcijom i akustičkim osobinama hrvatskih naglasaka, poučavanjem naglasaka te sociolingvističkim procjenama naglasaka, a ostala su područja njezina znanstvena interesa prozodijska sredstva, interpretativno čitanje, filmski govor i govornišvo.

Sudjelovala je na više od 40 znanstvenih međunarodnih i domaćih skupova. Bila je suradnica na ukupno 12 znanstvenih i stručnih projekata, voditeljica triju znanstvenih institucijskih potpora Filozofskoga fakulteta, suradnica na međunarodnom stručnom projektu Rhetoric for Innovative Education – RHEFINE (2020–2022) KA2 Erasmus strateško partnerstvo u području visokoškolskog obrazovanja i suradnica na projektu Izazovi za društvene i humanističke znanosti: novi studiji i sustav kvalitete Filozofskoga fakulteta u Zagrebu (2019–2022). Bila je pročelnica Odsjeka za fonetiku (2015–2017), članica Vijeća društveno-humanističkoga područja u dvama mandatima (2019–2023), Sektorskoga vijeća XXV Filologija (Ministarstvo znanosti i obrazovanja, 2018–2021) i Savjeta za jezik i govor HRT-a (2016–2023) te je od 2024. godine članica Matičnoga odbora za polje filologije (MZOM). Članica je i Hrvatskoga

filološkog društva, Hrvatskoga društva za primijenjenu lingvistiku te uredništva znanstvenoga časopisa *Govor*. Bila je članica programskoga i organizacijskoga odbora nekoliko znanstvenih skupova s međunarodnim sudjelovanjem te predsjednica programskoga odbora znanstvenoga skupa s međunarodnim sudjelovanjem *Istraživanja govora* 2019. godine.

Bila je predsjednica i članica nekoliko povjerenstava za ocjenu doktorskih radova. Sudjelovala u osmišljavanju i izvedbi programa edukacije za visokoškolske nastavnike OSMISLI – Osnaživanje temeljnih nastavničkih kompetencija visokoškolskih nastavnika prema standardima i preporukama Sveučilišta u Zagrebu.

### Popis objavljenih znanstvenih radova i knjiga

Prof. dr. sc. Jelena Vlašić Duić (matični broj znanstvenice: 239404)

1. Vlašić, J. i Pletikos, E. **Acoustic description of Croatian accents.** *Studia Phonetica Posnaniensi: An International Journal for Linguistic Phonetics*, 8, str. 27-49, 2007, izvorni znanstveni rad. ISBN 0860-2085
2. Vlašić Duić, J. **Verbalni humor u Vučetićevoj čakavskoj poeziji.** *Govor XXVI* (2009), 2, str. 89-100, izvorni znanstveni rad. ISSN 0352-7565
3. Jesenković, J. **Vučetićev san.** *Čakavska rič. Polugodišnjak za proučavanje čakavske riječi.* 27, 2; 191-258, 1999, izvorni znanstveni rad. ISSN 0350-7831
4. Vlašić, J. i Pletikos, E. **Uvodni dio govora: kako privući pozornost i stvoriti naklonost publike? Analiza Percepcije.** *Medijska israživanja: znanstveno stručni časopis za novinarstvo i medije* 12, 2; 5-18, 2006, izvorni znanstveni rad. ISBN 978-953-7067-80-9
5. Pletikos E. i Vlašić Duić, J. **Uvodi glasovitih govora: kako steći naklonost publike i stvoriti zanimanje za temu.** U: Ivas, Ivan i Škarić, Ivo (ur.), *Razgovori o retorici*, Zagreb: Hrvatsko filološko društvo i Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, str.103-128, 2007, izvorni znanstveni rad. ISBN 978-953-7067-80-9
6. Pletikos Olof, E. i Vlašić Duić, J. **Govorna izražajnost umjetničkog proznog teksta,** u: S. Gudurić i M. Stefanović (ur.), *Jezici i kulture u vremenu i prostoru II/1*, Tematski zbornik, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2013, str. 421-432, izvorni znanstveni rad. ISBN 978-86-6065-178-7
7. Vlašić Duić, J. i Vrljac, I. **Poezijom protiv straha: Fonetska analiza pjesme „Susret sa zmijom“ Gustava Krkleca,** *Sustavi*, 6/3, Zagreb, 2010, str. 40-44, stručni rad. ISSN: 1846-5080.
8. Vlašić Duić, J. i Pletikos Olof, E. **Akustičke posebnosti akuta u čakavskom, kajkavskom i staroštokavskom govoru,** u: I. Palić i M. Drkić (ur.), *Sarajevski filološki susreti II/1*, Zbornik radova, Bosansko filološko društvo, Sarajevo, 2014, str. 21-44, izvorni znanstveni rad. ISSN 2233-1018
9. Vlašić Duić, J. **Govorni izraz bijesa u hrvatskim filmskim komedijama,** u: *Poznańskie Studia Slawistyczne* br. 9, *Emotywny aspekt języka w słowiańskim dyskursie publicznym*, Poznań, 2015, str. 395-410; izvorni znanstveni rad. ISSN 2084-3011
10. Vlašić Duić, J. **Humor na leksikološkoj razini u Vučetićevoj „Libru Dubaja Marusa“.** *Čakavska rič* 39, 1/2; 2011, str. 87-129, izvorni znanstveni rad. ISSN 0350-7831
11. Vlašić Duić, J. i Pletikos Olof, E. **Govorne interpretacije Šegrta Hlapića,** u: B. Majhut, S. Narančić Kovač, S. Lovrić Kralj (ur.) *Šegrt Hlapić" od čudnovatog do čudesnog*, Hrvatska udruga

- istraživača dječje književnosti i Ogranak Matice hrvatske Slavonski Brod, Zagreb - Slavonski Brod, 2015, str. 303-318, stručni rad. ISBN: 978-953-57604-1-2
12. Pletikos Olof, E., Vlašić Duić, J. i Martinović, B. **Metode mjerenja naglasnih kompetencija**, u: S. L. Udier, K. Cergol Kovačević (ur.) *Metodologija i primjena lingvističkih istraživanja*. Zbornik radova s međunarodnoga znanstvenog skupa HDPL-a održanoga od 24. do 26. travnja 2015. godine u Zadru, Zagreb, 2016, str. 293-307, izvorni znanstveni rad. ISBN 978-953-7963-43-9
  13. Dobrić, Arnalda i Vlašić, Jelena (2005). **Prikaz 19. znanstvenog skupa s međunarodnim sudjelovanjem Jezik i mediji – jedan jezik, više svjetova**, Split, od 19. do 21. svibnja 2005. *Govor: časopis za fonetiku*, XXII, 2 173-174. (prikaz, stručni)
  14. Vlašić, Jelena i Pletikos, Elenmari (2006). **Prikaz 1. slovenske međunarodne fonetske konferencije SloFon 1**, Ljubljana, od 20. do 22. travnja 2006. godine. *Govor* 23, str. 71-72.
  15. Pletikos, Elenmari i Vlašić, Jelena (2006). **Prikaz druge konferencije o tipologiji tona i intonacije (TIE2)**, Berlin, Njemačka, od 7. do 9. rujna 2006. *Govor* 23 (2006), str. 201-203.
  16. Vlašić Duić, Jelena (2009). **Moje ime je Fulir, gospon Fulir**. *Vijenac* 17/441, str. 32
  17. Vlašić Duić, Jelena (2010). **1. međunarodni umjetničko-znanstveni simpozij o zborskoj umjetnosti, pjevanju i glasu Ars Choralis**. *Govor* 27/2, str. 159-160
  18. Pletikos Olof, Elenmari i Vlašić Duić, Jelena (2016). **Reading Aloud and Interpretative Reading in Class / Čitanje naglas i interpretativno čitanje u razredu**. *Croatian Journal of Education*, Vol. 18, br. 3, str. 697-726. Napomena: Ovaj rad objavljen je u časopisu koji se referira u društvenim znanostima kao A1. Prema pravilniku dopustivo je da se dio radova objavi u drugome znanstvenome području. ISSN: 1848-5189 (prethodno priopćenje)
  19. Vlašić Duić, Jelena i Pletikos Olof, Elenmari (2018). **Naglasci u govoru hrvatskih jezikoslovaca**. U: Gudurić, Snežana i Radić-Bojanić, Biljana (ur.), *Jezici i kulture u vremenu i prostoru VII/1. Tematski zbornik*, Novi Sad: Univerzitet u Novom Sadu, Filozofski fakultet, str. 255-265. ISBN 978-86-6065-475-7 (izvorni znanstveni rad)
  20. Vlašić Duić, Jelena (2018). **Govor i stil u Godišnjim dobima Petra Krelje**. U: Bagić, K., Puljić, G. i Ryznar, A. (ur.). *Jezik in fabula*. Zbornik radova. ISBN (mrežno izdanje) 978-953-175-761-4 (izvorni znanstveni rad)
  21. Gusak Bilić, Ivana; Alerić, Marko i Vlašić Duić, Jelena (2018). **Teaching Word Stress Patterns in Primary School / Naglasak u osnovnoškolskoj nastavi**. *Croatian Journal of Education*, Vol 20, br. 2 str. 209-235. doi:10.15516/cje.v20i0.2384. Napomena: Ovaj rad objavljen je u časopisu koji se referira u društvenim znanostima kao A1. Prema pravilniku dopustivo je da se dio radova objavi u drugome znanstvenome području. ISSN: 1848-5197 (prethodno priopćenje)
  22. Vlašić Duić, Jelena (2019). **Kako govore hrvatski ministri?** U: Tivadar, Hotimir (ur.). *Slovenski javni govor in jezikovno-kulturna (samo)zavest*. *Obdobja* 38, Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, str. 111-117. doi:10.4312/Obdobja.38.111-117. ISBN: 978-961-06-0259-0 (izvorni znanstveni rad)
  23. Vlašić Duić, Jelena (2019). **Predgovor**. U: *Stilistika govora* Branka Vuletića. ISBN (mrežno izdanje) 978-953-175-764-5 (pregledni rad)
  24. Martinović, Blaženka; Pletikos Olof, Elenmari i Vlašić Duić, Jelena (2019). **Kiša, sunce, trava, rosa – o učenju i poučavanju naglasaka hrvatskoga jezika**. *Ususret dijalogu – zbornik posvećen Mirjani Benjak*, Novigrad-Pula-Ljubljana, 2019, str. 146–165. ISBN 978-953-7608-

25-5 (izvorni znanstveni rad). Napomena: Ovaj rad bodovan jer je kao poglavlje (prilagođen i prerađen) bodovan u znanstvenoj monografiji **Naglasak na naglasku.**

25. Vlašić Duić, Jelena i Gusak Bilić, Ivana (2022). **Utjecaj prozodijskih sredstava na razumijevanje sadržaja.** U: Gudurić, Snežana; Dražić, Jasmina, Stefanović, Marija (ur.), *Jezici i kulture u vremenu i prostoru X/1. Tematski zbornik*, Novi Sad: Univerzitet u Novom Sadu, Filozofski fakultet, str. 303-311. ISBN 978-86-6065-717-8 (izvorni znanstveni rad)

#### **Znanstvena urednička knjiga**

Vuletić, Branko (2019). **Stilistika govora.** Vlašić Duić, J. (ur.). Filozofski fakultet sveučilišta u Zagrebu. Zagreb. Nakladnik stilistika.org. Urednička knjiga. ISBN 978-953-175-764-5 (mrežno izdanje)

#### **Znanstvene monografije i priručnik**

1. Vlašić Duić, J. **U Abesiniju za fonetičara: Govor u hrvatskome filmu.** (2013). Hrvatski filmski savez i FF Press. Zagreb. (318 str.), znanstvena monografija. ISBN FF 978-953-175-457-6; ISBN HFS 978-953-7033-39-2
2. Martinović, Blaženka; Pletikos Olof, Elenmari i Vlašić Duić, Jelena (2021). **Naglasak na naglasku.** Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Pula (363 str.) ISBN 978-953-8278-65-5
3. Martinović, Blaženka; Pletikos Olof, Elenmari i Vlašić Duić, Jelena (2024). **Kiša, sunce, trava, rosa: Priručnik i vježbenica za učenje i poučavanje hrvatskih naglasaka.** Ibis grafika. Zagreb. (483 str.) ISBN 978-953-3630-81-6
4. Matešić, Mihaela; Pletikos Olof, Elenmari; Martinović, Blaženka i Vlašić Duić, Jelena (2024). **Naglasci i jezični varijeteti: sociofonetska istraživanja hrvatskoga jezika.** Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci ISBN 978-953-361-117-4 (rukopis je prihvaćen za objavljivanje i u prijelomu je)

Prof. dr. sc. Jelena Vlašić Duić upisana je u Upisnik znanstvenika Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih Republike Hrvatske pod matičnim brojem 23940. Njezina je znanstvena bibliografija unesena u bazu CRORIS i dostupna na poveznici:

<https://www.bib.irb.hr/pretraga?operators=and|Vla%C5%A1i%C4%87%20Dui%C4%87,%20Jelena%20%2829318%29|text|profile>

Također ima javno dostupan profil Google Scholar: <https://scholar.google.hr/citations?user=1CLhD-oAAAAJ&hl=hr>.

**Sudjelovanja na međunarodnim skupovima u inozemstvu i na domaćim skupovima s međunarodnim sudjelovanjem (izdvojen je dio sudjelovanja)**

1. Vlašić Duić, Jelena (2010). **Filmski zvuk, šum i glazba**. Ars Choralis, Međunarodni umjetničko-znanstveni simpozij o zbornskoj umjetnosti, pjevanju i glasu. Zagreb.
2. Vlašić Duić, Jelena (2010). **Dijalog u hrvatskome filmu**. Proučavanje diskursa i dijaloga između teorije, metoda i primjene. HDPL, Osijek.
3. Vlašić Duić, Jelena (2010). **Naglasna norma s naglaskom na televizijskog fonetičara** Istraživanja govora, Sedmi znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem. Zagreb, 2010.
4. Vlašić Duić, Jelena i Pletikos Olof, Elenmari (2011). **Govorna izražajnost umjetničkog proznog teksta**. Jezici i kulture u vremenu i prostoru I, Novi Sad, Srbija.
5. Vlašić Duić, Jelena i Pletikos Olof, Elenmari (2012). **Akustičke posebnosti akuta u čakavskom, kajkavskom i staroštokavskom govoru**. Sarajevski filološki susreti 2. Sarajevo, Bosna i Hercegovina.
6. Vlašić Duić, Jelena i Pletikos Olof, Elenmari (2012). **Akut u čakavskom, kajkavskom i staroštokavskom govoru**. Simpozij povodom 80 godina života prof. dr. sc. Marije Pozojević-Trivanović. Zagreb.
7. Vlašić Duić, Jelena (2013). **Uvjerljivost govora u „Godišnjim dobima“ Petra Krelje**. Istraživanja govora, Osmi znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem, Zagreb.
8. Vlašić Duić, Jelena i Pletikos Olof, Elenmari (2013). **Govorne interpretacije „Šegrta Hlapića“**. Od čudnovatog do čudesnog: 100 godina Čudnovatih zgoda šegrta Hlapića (Slavonski Brod, 2013)
9. Vlašić Duić, Jelena; Carović, Ines i Žganec, Tena (2014). **Emocije u hrvatskome kao inom jeziku**. Hrvatski kao drugi strani jezik, HIDIS, Zagreb.
10. Vlašić Duić, Jelena; Martinović, Blaženka i Pletikos Olof, Elenmari (2016). **Metode mjerenja naglasnih kompetencija**. Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku, HDPL, Zadar.
11. Vlašić Duić, Jelena i Pletikos Olof, Elenmari (2016). **Naglasci u govoru jezikoslovaca kroatista**. Perspektive jezičnoga planiranja i jezične politike, Rijeka.
12. Vlašić Duić, Jelena (2016) **Fonetika Branka Vuletića**. Istraživanja govora. Deveti znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem, Zagreb.
13. Vlašić Duić, Jelena; Pletikos Olof, Elenmari (2017). **Naglasci u govoru jezikoslovaca kroatista**. Jezici i kulture u vremenu i prostoru 7, 18. – 19. studenoga 2017. Novi Sad, Srbija.
14. Vlašić Duić, Jelena (2018). **Govor i stil u Godišnjim dobima Petra Krelje**. Znanstveni kolokvij Jezik in fabula. Zagreb.
15. Vlašić Duić, Jelena (2018). **Naglasna norma i televizijski govornici**. Međunarodna jezikoslovna konferencija CLARC 2018. Perspektive jezične raznolikosti. 8. – 10. lipnja 2018. Rijeka.
16. Vlašić Duić, Jelena; Pletikos Olof, Elenmari (2018) **Interpretativno čitanje u osnovnoj školi**. 3. simpozij Odjela za rano učenje jezika: Čitanje na materinskom jeziku u ranoj dobi. Zagreb.
17. Vlašić Duić, Jelena; Pletikos Olof, Elenmari (2018). **Rečenične intonacije hrvatskoga jezika u čitanju i u slobodnom govoru**. Sarajevski filološki susreti V. 20. – 22. rujna 2018. Sarajevo, Bosna i Hercegovina.
18. Martinović, Blaženka; Matešić Mihaela; Pletikos Olof, Elenmari; Vlašić Duić, Jelena (2018). **U potrazi za standardnim izgovorom**. XXXII. međunarodni znanstveni skup HDPL-a Jezik i um. 3. – 5. svibnja 2018. Rijeka.
19. Vlašić Duić, Jelena (2019). **Kako govore hrvatski ministri?** Međunarodni znanstveni skup Obdobja 38, Slovenski javni govor in jezikovno kulturna (samo)zavest. 23. – 25. svibnja 2019. Ljubljana, Slovenija. (plenarno izlaganje)

20. Poropat Darrer, Jagoda; Pletikos Olof, Elenmari; Vlašić Duić, Jelena (2019). **Prozodijska sredstva u govorima hrvatskih predsjednika**. Deseti znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem Istraživanja govora. 5. – 7. prosinca 2019. Zagreb.
21. Vlašić Duić, Jelena (2021). **Osvještavanje vlastitoga govornog statusa**. Državni stručni skup za odgajatelje, učitelje, nastavnike i stručne suradnike srpske nacionalne manjine u predškolskim ustanovama, osnovnim i srednjim školama: Javni nastup i vještina komunikacije među dionicima odgojno-obrazovnog procesa. AZOO. 27. – 28. kolovoza 2021. Zagreb.
22. Pletikos Olof, Elenmari; Poropat Darrer, Jagoda; Vlašić Duić, Jelena (2021). **Intonacije u političkim govorima**. XXXV. međunarodni znanstveni skup HDPL-a Jezik u digitalnom okruženju. 9. – 11. rujna 2021. Osijek.
23. Tomić, Diana i Vlašić Duić, Jelena (2021). **What do a rhetorician and a phonetician have in common? Evidence-based approach to speech delivery**. Rhetoric for Innovative Education (online)
24. Martinović, Blaženka; Matešić, Mihaela; Pletikos Olof, Elenmari i Vlašić Duić, Jelena (2022). **Neutralno i prestižno u hrvatskom standardnom izgovoru**. Deseti znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem Istraživanja govora. 8. – 10. prosinca 2022. Zagreb.
25. Pletikos Olof, Elenmari; Vlašić Duić, Jelena i Bičanić, Jordan (2023). **Perception of standard Croatian pitch accents by speakers from pitch accent and from stress accent regiolects**. ICPHS, 20. međunarodni kongres fonetskih znanosti. Prag.
26. Dražinić, Monika i Vlašić Duić, Jelena (2023). **Stylistic and prosodic features of speech in Croatian YouTube videobloggers**. Days of Ivo Škarić, 6th International Conference on Rhetoric. 19. – 22. travnja 2023. Brač.
27. Pletikos Olof, Elenmari; Martinović, Blaženka; Vlašić Duić, Jelena i Matešić, Mihaela (2023). **Sociofonetsko istraživanje tona i trajanja naglasaka u hrvatskome standardnom jeziku**. Međunarodni znanstveni skup Hrvatskoga društva za primijenjenu lingvistiku Jezik i migracije. Filozofski fakultet u Osijeku od 15. do 17. lipnja 2023. Osijek.
28. Matešić, Mihaela; Pletikos Olof, Elenmari; Martinović, Blaženka i Vlašić Duić, Jelena (2024). **Varijetetnost hrvatskoga standardnoga govora u kontekstu velikih gradova**. Međunarodni znanstveni skup Hrvatskoga društva za primijenjenu lingvistiku Jezik u doba globalizacije. Filozofski fakultet u Osijeku od 13. do 15. lipnja 2024. Osijek.
29. Vlašić Duić, Jelena i Pletikos Olof, Elenmari (2024). **Glazbena sposobnost i hrvatski naglasni sustavi**. Međunarodni znanstveni skup Hrvatskoga društva za primijenjenu lingvistiku Jezik u doba globalizacije. Filozofski fakultet u Osijeku od 13. do 15. lipnja 2024. Osijek.

#### **Javna i pozvana predavanja (od 2017.)**

1. Vlašić Duić, Jelena (2019). **Kako govore hrvatski ministri?** Slovenski javni govor in jezikovno-kulturna (samo)zavest. Obdobja 38, Univerza v Ljubljani, Ljubljana, Slovenija. 23. listopada 2019. (pozvano predavanje na međunarodnome znanstvenom skupu)
2. Vlašić Duić, Jelena i Pletikos Olof, Elenmari (2018). **Interpretativno čitanje u osnovnoj školi**. 3. simpozij Odjela za rano učenje jezika: Čitanje na materinskom jeziku u ranoj dobi, Zagreb, 28. rujna 2018. (pozvano predavanje)
3. Vlašić Duić, Jelena (2018). **Rečenična intonacija**. Katedra za jezik Odsjeka za kroatistiku Filozofskoga fakulteta u Puli i Regionalni aktiv Hrvatskoga društva za primijenjenu lingvistiku Pula, Filozofski fakultet Sveučilišta Jurja Dobrića u Puli, Pula, 27. travnja 2018. (javno predavanje)
4. Vlašić Duić, Jelena (2021). **Problemi u istraživanju rečenične prozodije**. Centar za jezična istraživanja, Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet, Rijeka 27. svibnja 2021. (javno predavanje)

### **Uredništva, odbori i recenziranje radova**

Prof. dr. sc. Jelena Vlašić Duić bila je predsjednica Programskoga odbora znanstvenoga skupa s međunarodnim sudjelovanjem *Istraživanja govora* koji je održan 2019. godine u Zagrebu i članica Programskoga odbora znanstvenoga skupa s međunarodnim sudjelovanjem *Istraživanja govora* 2016. i 2019. te također i ovogodišnjega skupa te predsjednica Organizacijskoga odbora 2013. godine. Članica je i Programskoga odbora međunarodnih znanstvenih skupova *Jezik i um* (32. međunarodni znanstveni skup HDPL-a održan 2018. u Rijeci), *Značenje u jeziku - od individualnoga do kolektivnoga* (33. međunarodni znanstveni skup HDPL-a održan u Rijeci 2019. godine) i *Jezik u digitalnom okruženju* (35. međunarodni znanstveni skup održan u Osijeku 2021. godine) te članica Programskoga odbora međunarodnoga znanstvenog skupa *Days of Ivo Škarić/Dani Ive Škarića* (Šeste međunarodne konferencije o retorici, Brač, 2023). Od 2011. godine članica je uredništva časopisa *Govor*. Recenzirala je tri znanstvene knjige: *Stilistiku* Petra Guberina (2016), *Izabrane stilističke spise* Krunoslava Pranjića (2018), *Zvuk i pokret u jeziku* Petra Guberine (2020) te redovito recenzira znanstvene radove za ugledne domaće i međunarodne znanstvene časopise i zbornike radova.

### **Članstva i aktivnost u znanstvenim i stručnim udrugama**

Članica je Hrvatskoga filološkog društva od 2007, članica uredništva časopisa *Govor* od 2012. te članica Hrvatskoga društva za primijenjenu lingvistiku od 2015. godine.

### **Popularizacija znanosti**

Prof. dr. sc. Jelena Vlašić Duić nastupala je u više radijskih i televizijskih emisija s temama o govoru. Navest ćemo samo neke: HRT, *Jezik za svakoga* (2014); Radio Marija, *Slovimo hrvatski* (2015); HR 1. program, *Pod reflektorima* (2013); Radio student, *Od ugla do kantuna* (2013); HR 3. program, *Na kraju tjedna* (2013); HR 1. program *Jezik i predrasude* (2016). Sudjelovala je i na 3. tjednu znanosti *Open mind* u organizaciji MUZZA i Sveučilišta u Zagrebu (12.-14. travnja 2024), održala je radionicu s Darkom Rundekom *Između dikcije i muzike* (11. listopada 2024. na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu za studente MA i FF-a); sudjelovala je otvorenim satom *Govorna i pjevačka dikcija* na Rodendanu umjetnosti 17. siječnja 2025. na Muzičkoj akademiji u Zagrebu; intervju za Novi list povodom objavljivanja knjige „Kiša, sunce, trava rosa: Priručnika i vježbenice za učenje i poučavanje hrvatskih naglasaka“ (26. siječnja 2025); intervju o naglascima na Hrvatskom radiju, 2. program, *Dobro jutro* (11. siječnja 2025).

Kandidatkinja prilaže i preslike dokumenta kojima se dokazuje ispunjavanje navedenih uvjeta te presliku domovnice i izjavu o nepostojanju sukoba interesa ovjerenu kod javnoga bilježnika.

