

04

Primljeno:	31-01-2025	
Klasifikacijska oznaka	021-04/25-07/1	Org. jed. 6521-22
Lružbeni broj:	15-25-7	Pril. 5 Vrijednost -

ŽIVOTOPIS / Renato Metesi umj. Metessi

Rođen sam u Zagrebu godine gdje sam završio, tada prvu "Eksperimentalnu osnovnu školu" na Jordanovcu, nakon koje sam upisao 14 Prirodoslovno matematičku gimnaziju na Kenedyevom trgu, kasnije premještenu, novosagrađenu i objedinjenu u gimnazijski matematički centar MIOC !

Nakon završetka gimnazije, upisujem Veterinarski fakultet i tokom studija započinjem sa glazbenim aktivnostima, prvo samostalno a potom okupljam krajem sedamdesetih jednu od prvih nivovalnig Zagrebačkih grupa PATROLU i praktički u roku od par mjeseci objavljujemo prvi samostalni album "U sredini" 1981. godine za diskografsku kuću PGP SUZY i sa pjesmom "Ne pitaj za mene" počinjemo se vrtiti po radio i televizijskim programima diljem regije, održavati koncerte po klubovima, dvoranama i otvorenim prostorima : Hipodrom, Čiče, Šmidhen, Prepuštovec i kao Patrola stičemo status popularnog i uspješnog novovalnig banda uz bok Prljavog Kazališta, Filma, Azre, Haustora ...svojim prvim albumom,, gdje sam ja bio potpisnik kao koautor teksta i muzike na svim pjesmama ( Metessi / Molnar ) i kao frontman, gitarista i glavni vokal !

Zbog različitih glazbenih afiniteta dolazi do razilaženja članova i gripa se razilazi i prestaje sa radom dok ja već tokom par mjeseci, okupljam novi sastav pod nazivom ZVIJEZDE i iduće, 1982. godine ulazimo u studio sa novim pjesmama za prvi album Zvijezda "Imitacija života i kompletnim mojim autorskim tekstovima i muzikom izbacujući novi hit "Koji film sad vrtiš u glavi" plus još deset stvari !

Album je isto objavljen za PGP SUZY doseže tiražu od 30 000 kopija i band već uhodan nastavlja sa daljnjim i koncertnim i svim ostalim aktivnostima od medijske, radijske i novinske marketinške podrške !

Nakon tih "prvih" uspješnica, drugi album "Mjesto pod suncem" ( gosti Drago Mlinarec i Miroslav Sedak Benčić Sax ) iznjedrio je najveći hit grupe, danas evergreen "Nikol" koja postaje i zaštitni znak Zvijezda kroz svih proteklih 40 godina pa i više, profesionalne glazbene karijere kao životnog odabira !

Očito je da su uz studij Veterine, ipak prevagnuli muzika i Rockn Roll i s obzirom na uspješnu karijeru koju je definitivno "donio" treći po redu objavljen album Zvijezda "Pravovjerni plesači" 1985. i sa kojim prelazimo iz klubskih gradskih prostora

Lapidarija, Kulušića, Studentskog Centra u Dom sportova, glazba preuzima primat u mom životu i postaje moje glavno životno opredjeljenje !

Nastavljam održavati band na okupu i uz neke promjene članova u sastavu objavljujemo 1990. album "Licem prema nebu" koji je objavljen pred sam Domovinski rat u kojem periodu grupa nakratko prekida sa glazbenim radom s obzirom na okolnosti !

Već 1993. ulazim u studio i za Croatia Records objavljujem album "Sjaj i bijeda Hollywooda" koji izlazi 1995. i naslovljen je kao Renato Metessi & ZVIJEZDE jer se radilo o postavi studijskih glazbenika a ne autentičnih članova grupe Zvijezde a i takva je bila zamisao i ideja projekta same diskografske kuće Croatia Recordsa !

1997. godine objavljujemo novi album "Muvanje" i band je ponovno na okupu a izlazi istovremeno i kompilacija Croatia Recordsa "Na zapadnoj strani" na CD u, kako bi se materijali i pjesme snimljene na vinilu mogle normalno vrtiti i puštati na "novom" mediju po radio postajama !

U to vrijeme dobivamo ponudu od Hrvatske televizijske diskografske producerske i izdavačke kuće ORFEJ i za njih objavljujemo novi album Metessi & ZVIJEZDE "Automatski piloti" 2001. koji je pokupio odlične pohvalne kritike i publike i novinarske branše i već 2004. izbacujem van još jedan uradak iz studijske radionice Janka Mlinarića Trulog "Veliki strašan film" ( za Dancing Bear ) na kojem se nalazi čak 17 mojih novih autorskih pjesama uz sudjelovanje brojnih gostujućih muzičara a krajem iste godine 2004. izlazi i uživo album iz Tvornice Kulture "Strast i Znoj u Tvornici" za istog izdavača Dancing Bear !

Za "promjenu" 2006 godine počinjem surađivati sa dečkima iz Pips, Chips i Videoclips, Lauferima i koautorom cjelokupnog materijala supergrupe CIRKUS Alenom Kraljićem Kraljem sa kojim objavljujem za Menart "Savršeno putovanje" bajkoviti "antidepresiv" album za odrasle ( tako ga je kritika proglasila kao "glazbeni fenomen" u pozitivnom smislu ) više primjeren formi mjuzikla ili glazbenog teatra ! Bilo je to u svakom slučaju izuzetno iskustvo i nije isključen i nastavak istog u današnje vrijeme, ko zna ?!

Nakon toga na poziv Gibonnia, koji je tog ljeta u Kaštel Kambelobvu 2009. godine pripremao projekt u kojem drugi izvođači izvode njegove pjesme, dolazi preko Zlatka Galla do mene i predlaže da se Zvijezde uključe sa dva njegova hita "Ovo mi je škola" i "Crno ili bijelo" i tako se pojavljuje o ponovno okupljeni u originalnoj postavi i kao Zvijezde sa pjesmom "Ovo mi je škola" uz Urbana, Leu Deklevu, Mariju Dedića, Cubismo i Gibonnia snimljen je album "ČOVIK OD SOLI" za Dallas Records koji nam odmah predlaže daljnju diskografsku suradnju što smo prihvatili i iste godine objavčujem samostalno uz producent Žana Jakopaća novi projekt "Duh iz boce" koji se referira na Novi val i ustvari je moj odabir pjesama grupa i mojih kolega iz osamdesetih sa početaka mojeg profesionalnog bavljenja glazbom i mojim prvim bandom PATROLOM !

Tu su pjesme uglavnom Zagrebačkih mojih omiljenih autora i grupa od Filma, Azre, Haustora pa čak do Arsena Dedića s kojim sam već surađivao i obradio njegovu poznatu "Takvim sjajem" a sada "U ime ljubavi" !

"Duh iz boce" imao je desetak klubskih promocija i tako je završio moj mali omage osamdesetima i mojim prijateljima sa kojima sam i počeo u "Kugli glumištu" alter teatru na uglu Savske i u Galeriji S.C.

U to vrijeme od 2009. godine pa sve negdje do 2015 nismo ništa objavljivali, nikakve nove materijale osim što smo se pojavili na nekoliko novovalnih kompilacija, to vrijeme smo konstantno svirali i održali bezbroj koncerata u Hrvatskoj i gdje god bi nas zvali ....tek sam negdje 2015. vidio da imam nešto neobjavljenih i novih pjesama koje bi trebalo snimiti i u razgovoru sa dečkima iz Hladnog Piva predložili su da to producira njihov dugogodišnji ton majstor Vladimir Sokačić u svom studiu !

Tako sa počeo raditi sa njim na albumu "Ljudi od Slame" da bi kasnije uključili cijeli band Zvijezde i objavili 2017. deset novih autorskih pjesama od kojih smo neke napisali zajedno Lado Sokačić i ja !

Promocija je bila u Vintage Industrial Baru a nakon toga smo krenuli svugdje od ljetnih turneja, klubova i grupnih svirki po gradovima, Špancir fest i slične manifestacije, objavivši i i tri video spota ....inače svaki je album bio popraćen i video spotovima, bar za dvije pjesme !

Kao što to ponekad biva, jedan susret sa vlasnikom izvanrednog "Carmen Studia" u Oroslavlju, mojim prijateljem Robertom Šipekom koji je odrastao uz album "Imitacija života" snimljenog davne 1981. predložio je da ga snimimo uživo u njegovom studiu u Oroslavlju, producent i klavijaturista Gojko Tomljanović a Robert Pišek će odraditi posao kao sound inženjer s obzirom da je to i bio njegov magistarski rad na ETF u i kao stažist na institutu "Ruđer Bošković" ?!

Vrlo brzo smo se okupili i taman pred koronu završili uživo u mjesec dana cijeli album i prozvali ga "REIMITACIJA ŽIVOTA" ...uz band gostuju Iwek Premelč Sax, Annita Gossain, Lela Kaplowitz, Dado Marinković, Daria Hodnik...duet "Nadolaze kiše", Massimo Savić \*

Album je objavljen 2022.gidine za Dallas Records i prvi video je bila pjesma "Union" a druga "Koji film" i u toku snimanja "Nadolaze kiše" sa Massimo, desila se tragedija da je nakon "Arene", čega smo se najviše i bojali da to neće izdržati....preminuo kao moj dragi i jedan od prvih s kojim kad je preselio u Zagreb zajedno vježbao sa Dorianima u Galeriji S.C. i tamo je i nastao "Sjaj u tami" !

Otpjevsli smo zajedno "Nadolaze kiše"...to je bio njegov odabir !

Prošle godine, negdje u devetom mjesecu zvali su me iz Tvornice Kulture da održimo koncert 18.10. 2024. !

Dogovorili smo se i krenuli sa probama da bi mi se javio gospodin Želimir Babogredac direktor Croatia Recordsa i pitao dali bi se oni kao Croatia Records mogli uključiti u cijeli projekt i sa 12 kamera snimiti cijeli koncert i video i audio i objaviti dvostruki CD sa dvadeset pjesama, kao presjek karijere u ovih 40 godina Zvijezda i kompletno sve snimiti i tonski i objaviti i na Blue Ray snimku i na dvostrukom vinilnom izdanju ?!

Tako smo se detaljno dogovorili oko svega i 15.02.2025 povodom Valentinovog nastupit ćemo ponovno poziv organizatora koncerata i nastupa izvođača u Tvornici Kulture ponovno, samo 4 četiri mjeseca nakon prošlogodišnjeg i imati fizički digipack gotov i predstaviti dvostruki album Metessi & ZVIJEZDE / "Live@Tvornica"

Televizijski nastupi na HRT u na kojima smo se pojavili zadnjih godina su 5com sa Danijelom, Zlatna Liga, Doma kod nas !

CMC TV / PREMIJERE

Dalibor Petko Show

Nova In Magazin

RTL

Različite i brojne Podcast emisije

Radijske emisije :

Robert Krupa "Glazbeni Megahertz" uživo snimka koncerta Zvijezda !

"Mala škola Rockn Rolla" kod kolege Penave !

Emisije koje vode Robert Mareković, kod Golubana, nedavno u emisiji kod Jelene Učović

"Zaplešimo zajedno", predstavljanje kod kolege Turkalja !

Humanitarni koncerti :

Za braniteljske udruge ( PTSP centar Prečko )

Za djecu s posebnim potrebama URIHO preko dvadeset koncerata i rad u specijaliziranom domu za djecu "Vjeverica" Prečko !

Svirke i koncerti za kućne ljubimce "Merida" Močvara godišnji sajmovi

5 godišnje iskustvo u organiziranju školskih edukativnih programa svih vrsta, sigurnost djece u prometu, sport za sve, koncerti i uključivanje u program upravo djece s posebnim potrebama i njihovi nastupi na dan kraja školske godine škole Prečko, bio aktivni član školskog odbora od 2000 do 2008 !

Folklor "Croatia" Prečko i njihovi nastupi za zadnj dan školske godine !

Rad na glazbenoj edukaciji mladih i talentiranih u specijaliziranim radionicama, grupna glazbena terapija !

Zahvaljujem Vam se na strpljenju i što ste posvetili svoje vrijeme i tako se upoznali sa mojim radom i profesionalnim a ustvari sa onim što je moj život jer je to nedjeljiva cjelina !

Unapred zahvaljujem i bila bi mi velika čast da svojim sudjelovanjem kao član Programskog vijeća Hrvatske radio televizije doprinesem i sudjelujem u radu !

Hvala još jednom i sve najbolje u Novoj 2025.

Renato Metesi ( umj. Metessi )

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Renato Metesi', written in a cursive style.