



HRVATSKI SABOR

Podnositelj

Klub zastupnika Možemo!

Amandman ID 364

Zagreb, 27.11.2025

233

PREDSJEDNIKU HRVATSKOGA SABORA

Na temelju članka 196. Poslovnika Hrvatskoga sabora te sukladno članku 41. Zakona o proračunu ("Narodne novine" broj, 144/21) na PRIJEDLOG DRŽAVNOG PRORAČUNA REPUBLIKE HRVATSKE ZA 2026. GODINU I PROJEKCIJA ZA 2027. I 2028. GODINU podnosim/imo sljedeći

AMANDMAN

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	PLAN ZA 2026.	POVEĆANJE	NOVI PLAN 2026.	PROJEKCIJA ZA 2027.	POVEĆANJE	NOVA PROJEKCIJA ZA 2027.	PROJEKCIJA ZA 2028.	POVEĆANJE	NOVA PROJEKCIJA ZA 2028.
055 MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA	812.043.577	3.800.000	815.843.577	476.411.745	3.800.000	480.211.745	471.845.392	3.800.000	475.645.392
44926 Hrvatski audiovizualni centar	31.284.806	3.800.000	35.084.806	31.812.576	3.800.000	35.612.576	31.841.193	3.800.000	35.641.193
39 KULTURA, RELIGIJA I ŠPORT	31.284.806	3.800.000	35.084.806	31.812.576	3.800.000	35.612.576	31.841.193	3.800.000	35.641.193
3906 PROGRAMI AUDIO VIZUALNE DJELATNOSTI I MEDIJA	31.284.806	3.800.000	35.084.806	31.812.576	3.800.000	35.612.576	31.841.193	3.800.000	35.641.193

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	PLAN ZA 2026.	SMANJENJE	NOVI PLAN 2026.	PROJEKCIJA ZA 2027.	SMANJENJE	NOVA PROJEKCIJA ZA 2027.	PROJEKCIJA ZA 2028.	SMANJENJE	NOVA PROJEKCIJA ZA 2028.
076 MINISTARSTVO PROSTORNOGA UREĐENJA, GRADITELJSTVA I DRŽAVNE IMOVINE	977.772.804	3.800.000	973.972.804	977.772.698	3.800.000	973.972.698	763.536.223	3.800.000	759.736.223
07620 Agencija za pravni promet i posredovanje nekretninama	196.408.826	3.800.000	192.608.826	169.369.200	3.800.000	165.569.200	145.647.004	3.800.000	141.847.004

OBRAZLOŽENJE

Godinama hrvatski filmovi kontinuirano ostvaruju impresivne rezultate na europskim i svjetskim festivalima, promoviraju Hrvatsku u najboljem svjetlu.

S druge strane, filmska domaća proizvodnja je godinama kontinuirano podfinancirana.

Ove godine u proračunu je predviđeno značajno povećanje od cca 4.2 milijuna eura što pozdravljamo, no, po izračunima i mišljenju struke, potrebno je još 3,8 milijuna kako bi se došlo do minimuma koji bi filmskoj proizvodnji omogućio da film izađe iz krize u kojoj se nalazi već godinama.

Vjerujemo da je moguće omogućiti filmskoj industriji da počne raditi u osnovno pristojnim uvjetima. O alarmantnoj situaciji u filmskoj industriji prošlog ljeta filmske udruge su pisale otvoreno pismo premijeru, g. Andreju Plenkoviću i ministrici gđi Nini Obuljen Koržinek. Društvo hrvatskih filmskih autora i producenata, Hrvatska udruga producenata, Hrvatsko društvo filmskih djelatnika, Hrvatska udruga filmskih snimatelja, Savez scenarista i pisaca izvedbenih djela i Društvo hrvatskih filmskih montažera jasno su iskazali presudnu važnost osnaženja hrvatske kinematografije kroz hitnu financijsku injekciju za Hrvatski audiovizualni centar u minimalnom iznosu od osam milijuna eura. „Hitnost i nužnost ove injekcije poglavito nameću vrtoglava povećanja cijena rada, visoke stope inflacije, te očit nesrazmjer u visini javnih sredstava koja se ulažu u domaću kinematografiju te onih koja se odlijevaju kroz potporu servisnog sektora koji stranim produkcijama omogućuje povoljne uvjete za snimanje u Hrvatskoj.“

Naglasit ćemo, po ne znam koji put, da se svaki euro uložen u domaću filmsku proizvodnju višestruko vraća u proračun i stoga je svako ulaganje u domaći film, ulaganje u državni proračun.

Sandra Benčić, predsjednica Kluba _____