



HRVATSKI SABOR

52

Podnositelj
zastupnica Sanja Radolović

Amandman ID 207
Zagreb, 26.11.2025

PREDSJEDNIKU HRVATSKOGA SABORA

Na temelju članka 196. Poslovnika Hrvatskoga sabora te sukladno članku 41. Zakona o proračunu ("Narodne novine" broj, 144/21) na PRIJEDLOG DRŽAVNOG PRORAČUNA REPUBLIKE HRVATSKE ZA 2026. GODINU I PROJEKCIJA ZA 2027. I 2028. GODINU podnosim/imo sljedeći

AMANDMAN

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	PLAN ZA 2026.	POVEĆANJE	NOVI PLAN 2026.
080 MINISTARSTVO ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I MLADIH	4.915.364.860	500.000	4.915.864.860
08005 Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih	3.149.978.504	500.000	3.150.478.504
37 OBRAZOVANJE	3.054.672.546	500.000	3.055.172.546
3701 RAZVOJ ODGOJNO OBRAZOVNOG SUSTAVA	336.126.544	500.000	336.626.544
K579064 KAPITALNE INVESTICIJE U OSNOVNOM I SREDNJEM ŠKOLSTVU	6.251.483	500.000	6.751.483

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	PLAN ZA 2026.	SMANJENJE	NOVI PLAN 2026.
020 VLADA REPUBLIKE HRVATSKE	170.262.442	500.000	169.762.442
02046 Direkcija za korištenje službenih zrakoplova	4.381.041	500.000	3.881.041

OBRAZLOŽENJE

Danas je Glazbena škola Ivana Matetića - Ronjgova Pula, i po broju učenika i nastavnika, a i po raznovrsnim programima za koje se polaznici obrazuju, jedna od najvećih glazbenih škola u Republici Hrvatskoj. U svom djelovanju Glazbena škola iznjedrila je mnoge mlade glazbenike, a sve zahvaljujući vrijednom, stručnom i kreativnom radu svojih nastavnika, stoga je nužno krenuti u obnovu zgrade kako bi se učenicima i nastavnicima omogućili kvalitetniji uvjeti nastave, budući da se trenutačno „natiskuju“ u prostorima „žute“ škole u Puli u neadekvatnim uvjetima, dok monumentalno zdanje u Smareglinoj ulici propada. Obnova ove zgrade se već godinama obećava nastavnicima, roditeljima i mladim glazbenicima, izrađeno je nekoliko projekata obnove zgrade, međutim projekt se nije pomaknuo s „mrtve točke“.

Škola je 1962. godine dobila ime Ivana Matetića-Ronjgova, skladatelja, glazbenog pedagoga i melografa koji je svojim svestranim poniranjem u život i duh istarskog naroda i melosa ostavio najdublji trag u glazbenoj povijesti Istre i Primorja. Sedamdesetih godina Škola je krenula s najvišim dosezima glazbenog školstva u Hrvatskoj, njeni su najbolji učenici potvrdili svoj talent i napor njihovih pedagoga na državnim natjecanjima, osvajajući najviša mjesta i nagrade na različitim instrumentima, u različitim disciplinama i kategorijama. Glazbenu školu u Puli danas pohađa 488 učenika i broji 60 nastavnika i ostalog osoblja. Djelatnost škole odvija se u instrumentalnom, pjevačkom i

teorijskom dijelu kroz odjele: puhački (flauta, truba, rog, klarinet, saksofon) i udaraljke, gudački (violina, violončelo, kontrabas), solo pjevanje i gitare, odjel za harmoniku, klavir i orgulje i teorijski odjel. U Školi djeluju razni komorni ansambli, dječji zbor osnovne škole, mješoviti zbor srednje škole, harmonikaški orkestar osnovne škole, harmonikaški orkestar srednje škole te vokalni ansambl srednje glazbene škole.

U proteklih 70 godina Glazbena škola iznjedrila je mnoge mlade glazbenike, a sve zahvaljujući vrijednom, stručnom i kreativnom radu svojih nastavnika. Iz svega navedenog vidi se utjecaj Glazbene škole Pula, na promicanju glazbe i kulturnog djelovanja u Istarskoj županiji i šire.

Sanja Radolović, zastupnica _____