



**HRVATSKI SABOR**  
**Zastupnik Nino Raspudić**

Zagreb, 16. veljače 2023.

**PREDSJEDNIKU HRVATSKOGA SABORA**

**Predmet:** KONAČNI PRIJEDLOG ZAKONA O KAZALIŠTIMA, drugo čitanje, P.Z. br. 407 - predlagateljica:  
Vlada Republike Hrvatske

Sukladno članku 196. Poslovnika Hrvatskog sabora na Konačni Prijedlog zakona o kazalištima, drugo čitanje, P.Z. br. 407- predlagateljica: Vlada Republike Hrvatske, podnosim sljedeće

## **Amandmane**

### **AMANDMAN 1.**

#### **Na članak 3.**

U članku 3. stavak 2. riječ „kreativnih“ mijenja se s riječi „kvalitetnih“

## **Obrazloženje**

Korištenje riječi „kreativni stvaratelj“ predstavlja pleonazam, lat. Creo, creare-stvarati, što bi u prijevodu značilo „stvarateljski stvaratelj“ što je besmislen pleonazam kakvom nije mjesto u zakonskom tekstu.

### **AMANDMAN 2.**

#### **Na članak 19.**

U članku 19. stavak 1. riječ „izvršno“ mijenja se s riječi „predstavničko“

U stavku 3. riječ „izvršna“ mijenja se s riječi „predstavnička“

U stavku 5. riječ „izvršno“ mijenja se s riječi „predstavničko“, a riječ „izvršna“ mijenja se s riječi „predstavnička“

### **Obrazloženje**

Imenovanja i razrješenja ravnatelja javnog kazališta i javne kazališne družine trebaju imenovati predstavnička tijela, kao najviša tijela jedinica lokalne i područne samouprave.

#### **AMANDMAN 3.**

##### **Na članak 27.**

Članak 27. stavak 2. briše se.

Dosadašnji stavci 3. do 7. postaju stavci 2. do 6.

### **Obrazloženje**

Javna kazališta nisu trgovačka društva gdje je glavni pokazatelj uspjeha financijsko poslovanje, a niti činjenica da je program ispunjen znači da je ispunjen na zadovoljavajućoj razini. Ovim stavkom se želi intendantu učiniti nesmjernjivim te je isti potrebno brisati.

#### **AMANDMAN 4.**

##### **Na članak 34.**

U članku 34. stavak 3. brišu se riječi „po pozivu ili“

### **Obrazloženje**

Zasnivanje radnog odnosa na temelju javnog natječaja jamči veću transparentnost.

#### **AMANDMAN 5.**

##### **Na članak 39.**

U članku 39. stavak 3. iza riječi „baletnog“ briše se riječ „i“ i dodaje zarez, a iza riječi „plesnog“ dodaju riječi „i opernog“

### **Obrazloženje**

Operni umjetnici s godinama također mogu izgubiti sposobnost obavljanja profesije za koju su se školovali.

**Zastupnik**

**Nino Raspudić**

