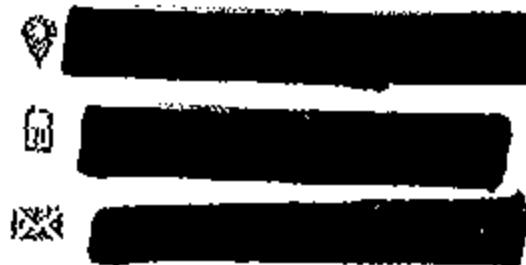




## Životopis

### OSOBNE INFORMACIJE

Zvonimir Peranić



Spol: Muško | Datum rođenja: [REDACTED] | Državljanstvo: [REDACTED]

### RADNO ISKUSTVO

01. listopada 2011. - danas **Predavač**  
Veleučilište u Rijeci, Rijeka, Ogulin (Hrvatska)  
Djelatnost ili sector: Visoko obrazovanje, znanost

ožujak 2015. - danas **Kazališni kritičar, kolumnist**  
[www.rijekadanas.com](http://www.rijekadanas.com), Rijeka (Hrvatska)

veljača 1994. - 31. prosinca 2016. **Umjetnički voditelj, producent, redatelj, dramaturg**  
Teatar Rubikon, Rijeka (Hrvatska)  
Djelatnost ili sector: Umjetnost, kultura

01. listopada 2008. - svibanj 2015. **Kazališni kritičar, kolumnist**  
[www.dayline.info](http://www.dayline.info)

01. listopada 2005. - 30. rujna 2011. **Asistent**  
Veleučilište u Rijeci, Rijeka, Poreč, Pula, Ogulin (Hrvatska)  
Djelatnost ili sector: Visoko obrazovanje, znanost

kolovoz 2004. - siječanj 2009. **Kazališni kritičar**  
[www.e-rijeka.com](http://www.e-rijeka.com), Rijeka (Hrvatska)

01. rujna 2003. - 30. studenoga 2005. **Profesor fizike i matematike**  
Gospodarska škola / Istituto professionale, Buje (Hrvatska)  
Djelatnost ili sector: Odgoj i obrazovanje

09. rujna 2002. - 31. kolovoza 2003. **Profesor fizike i matematike**  
Srednja škola Pavla Rittera Vilezovića, Senj (Hrvatska)  
Djelatnost ili sector: Odgoj i obrazovanje

04. ožujka 2002. - 28. ožujka 2002. **Profesor matematike**  
Graditeljska i poljoprivredna tehnička škola, Rijeka (Hrvatska)  
Djelatnost ili sector: Odgoj i obrazovanje

22. travnja 2002. - 10. svibnja 2002. Profesor matematike  
Graditeljska i poljoprivredna tehnička škola, Rijeka (Hrvatska)  
Djelatnost ili sektor: Odgoj i obrazovanje
02. lipnja 1999. - 01. ožujka 2002. Glavni urednik, kazališni kritičar  
Reful d.o.o. - Svid Radio 98,4, Rijeka (Hrvatska)
- siječanj 1996. - 01. lipnja 1999. Kazališni kritičar, urednik kulture  
Reful d.o.o. - Svid Radio 98,4, Rijeka (Hrvatska)

#### OBRAZOVANJE I OSPOSOBLJAVANJE

2004. - 2007. Magistar znanosti, poslijediplomski znanstveni studij iz didaktike prirodnih znanosti, fizika  
Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i kineziologije Sveučilišta u Splitu, Split (Hrvatska)
1992. - 2002. Profesor matematike i fizike  
Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka (Hrvatska)
1997. Biomehanika - sistem treninga za glumce  
GITIS, Ruska akademija kazališnih umjetnosti, Moskva (Rusija)
1996. Mimograf (scenski pokret, oblikovanje svjetla i zvuka, video)  
MAPA, the Mooving Academy for Performing Arts, Haarlem (Nizozemska)  
Ospozobljavanje je izvedeno u Zlatu Koruni, Češkoj Republici
1988. - 1992. Građevinski tehničar za visokogradnje  
CUO u građevinarstvu i komunalnoj djelatnosti, Rijeka (Hrvatska)

#### OSOBNE VJEŠTINE

Materinski jezik Hrvatski

Ostali jezici	RAZUMIJEVANJE		GOVOR		PISANJE
	Slušanje	Čitanje	Govorna interakcija	Govorna produkcija	
engleski	C1	C1	C1	B2	B2

Slupnjevi: A1 i A2; Početnik - B1 i B2; Samostalni korisnik - C1 i C2; Iskusni korisnik

- Komunikacijske vještine Timski rad u više kazališnih grupa u Rijeci (Teatar Rubikon, Viktor Car Emin, Scenska radionica Porat, Čakavska scena) od 1992.  
Timski rad u više novinarskih redakcija (Homo Volans, Glas Slavonije, Primorsko goranski dnevnik, Godine, HRVATSKI RADIO treći program, Svid Radio 98,4Mhz) od 1994.  
Timski rad u Studentskome zboru Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Rijeci 1993.

Vodjenje različitih društvenih događanja s međunarodnim gostima (MATICA HRVATSKA, Bridge klub Rijeka).

**Organizacijske / rukovoditeljske vještine** Organiziranje i produkcija 36 kazališnih produkcija i preko 40 gostovanja unutar Teatra Rubikon, od 1994. - 31. prosinca 2016.

Voditelj okruglih stolova na Tjednu suvremenog plesa u Rijeci, 2009., 2010.

Županijski koordinator natjecanja iz fizike za osnovne i srednje škole Istarske županije, 2004.

Redatelj festivala 'Rijeka music fest' I - MODELINGA i Nove TV, 2003.

Organizator i producent gostovanja japanske grupe Torifumo Butoh Sha u sklopu europske turneje i Matice Hrvatske, 2002.

Sudjelovanje i organiziranje otvaranja Svid Rock Caffe-a te organizacija programa (koncerti, izložbe, modni događaji) od 1997. - 2000.

Izvršna produkcija Međunarodnog festivala Fashion News 1997. - 1998.

Glavni urednik Svid radija 98,4 u Rijeci od 1995. - 1999. - organizacija rada, vođenje novinara i glazbenih urednika koji sudjeluju u programu, obrada tema i organizacija sastanaka kao i organizacija i dogovaranje intervjuja, organizacija cijelokupne produkcije i kadrova.

Vanjski suradnik Odjela za kulturu Grada Rijeke, organizator i producent kulturne manifestacije Prikaz na kraju godine od 1995. - 1998.

Asistent režije i izvršna produkcija na 111 video spotova domaćih i stranih izvođača od 1994. - 2002.

Predsjednik Studentskoga zbora Sveučilišta u Rijeci u prvoj godini osnivanja 1993.

**Poslovne vještine** Izvrsno poznavanje programa Statistica - osim u znanstvenome istraživanju autor i mnogih analiza (deskriptivna i inferencijalna statistika), naročito u području kulturnih politika i obrazovanja.  
Član mnogih Upravnih odbora umjetničkih organizacija, strukovnih udruga i udruga u području izvedbenih, kazališnih, plesnih i interdisciplinarnih umjetnosti - poznavanje poslovanja izvaninstitucionalnog i nevladinog sektora.

**Digitalna kompetencija**
**SAMOPROCIJENA**

Obrada informacija	Komunikacija	Stvaranje sadržaja	Sigurnost	Rješavanje problema
Iskusni korisnik	Iskusni korisnik	Iskusni korisnik	Samostalni korisnik	Samostalni korisnik

Izvrsno poznavanje programa Statistica

**Vozačka dozvola**

B

**DODATNE INFORMACIJE**

Znanstvena i stručna djelatnost Sudjelovanje na međunarodnome znanstvenom skupu

**Pozivno predavanje**

Peranić Z.: Theatre Workshops as the Physics Lectures Improvement Method, Theatre Within the