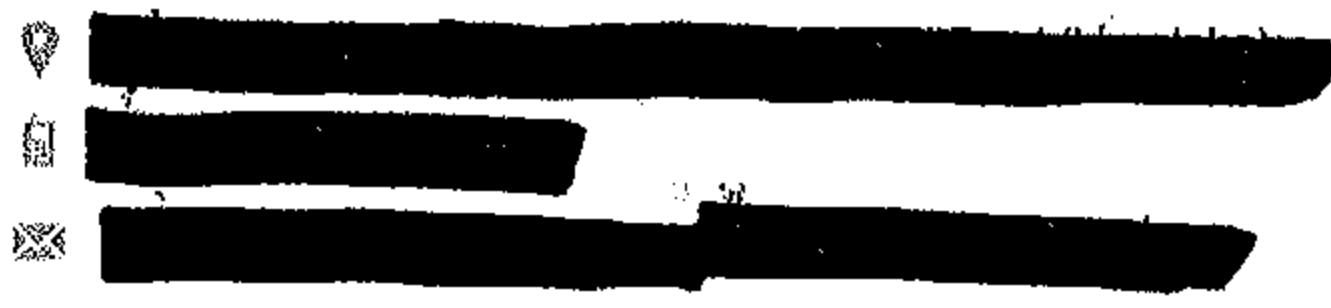


## OSOBNE INFORMACIJE



## Koporčić Maja



## RADNO ISKUSTVO

20 veljače 15–danas Asistentica za znanstveno područje Društvenih znanosti, znanstveno polje pedagogija, znanstvena grana posebna pedagogija

Sveučilište J. J. Strossmayer u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne djelatnosti u Osijeku, Osijek (Hrvatska)

- sudjelovanje na:

**znanstveno - stručnim skupovima :**

- 1) International Scientific Conference National and Universal Culture in Central Europe, Slavonski Brod (Croatia) 16-18 April 2015; Krumes Šimunović, I. i Koporčić, M.: Komunikološki pristup stvaralaštvu Ivane Brlić Mažuranić u digitalnim medijima
- 2) The influence of methodology teaching on the quality of teacher and pre-school teacher training, Subotica (Serbia) 30 May, 2015; Nuhanović, S. i Koporčić, M.: Uloga stručno - pedagoške prakse u razvoju kompetencija budućih učitelja za izvođenje nastave glazbene kulture u primarnom obrazovanju
- 3) Znanstveno - stručni skup Pravo djeteta na odgoj i obrazovanje: Teorije, politike i prakse, Opatija, 30. rujna – 2. listopada 2015; Koporčić, M. i Nuhanović, S.: Neformalnim obrazovanjem do nediskriminacije - stanje i mogućnosti
- 4) Umjetničko – znanstveni skup «Glazba kao poticaj – interdisciplinarni pristupi i paradigme», Slavonski Brod, 21. studenoga 2015; Koporčić, M: Neformalno glazbeno obrazovanje u Slavonskome Brodu
- 5) Znanstveno stručni skup s međunarodnom suradnjom: Suvremeni pristup odgoju i obrazovanju darovite djece i učenika; Zadar, 25.-26. veljače 2016; Mlinarević, V., Koporčić, M., Nuhanović, S.: Izvannastavne aktivnosti – poticanje višestrukih inteligencija i darovitosti učenika

**projektima:**

- 1) *Implementacija inkvizije u srednje škole*

Nositelji projekta: Ekonomski i upravni fakultet Osijek, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku Brodsko-posavska županija

Koordinatorice projekta: doc.dr.sc. Tena Velki, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku Petra Avi, prof. psihologije, Ekonomski i upravni fakultet Osijek

**Objavljeni radovi:**

- 1) Koporčić, M., Nuhanović, S. (2015). Uloga stručno-pedagoške prakse u razvoju kompetencija budućih učitelja za izvođenje nastave glazbene kulture u primarnom obrazovanju. *Metodički glasnik*. Subotica, str. 158-173. (izvorni znanstveni rad)  
ISSN 2217-4540

- 2) Nuhanović, S., Koporčić, M., Kekez, Iva. (2016). Plesni programi kao dio ponude slavonsko brodskih kulturnih zbivanjai njihov utjecaj na kvalitetu provođenja slobodnog vremena studenata. *Književna revija*. God.56., br. 1-2. Osijek. Ogranak Matice hrvatske Osijek. str. 157 – 169.  
ISSN 1330-1659

- 3) Krumes Šimunović, I. i Koporčić, M.: Komunikološki pristup stvaralaštvu Ivane Brlić Mažuranić u digitalnim medijima. *Panoniana*, GOD I. Br. I / 2016, Sveučilište J.J. Strossmayer, Fakultet za odgojne

i obrazovne znanosti. Osijek.  
ISSN – 2459-6760

4) Mlinarević, V., Koporčić, M., Nuhanović, S.: Izvannastavne aktivnosti – poticanje višestrukih inteligencija i darovitosti učenika, *Suvremenih pristup odgoju i obrazovanju djece*, Sveučilište u Zadru, Zadar, 2016.  
ISBN 978-953-331-135-7

**Znanstveno usavršavanje u inozemstvu u 2016.g.:**

1) 10th International Summer School *The contemporary problems of children and childhood in multicultural societies- theory, research, praxis*,  
15th -24th September 2016, Warsaw, Poland.

15 kolovoza 10–4 srpnja 12

Članica Upravnog vijeća

Studentski centar u Slavonskom Brdodu

Komunikacija i suradnja Studentskog centra i studentske populacije na području Slavanskoga Broda radi podizanja studentskog standarda

**OBRAZOVANJE I  
OSPOSOBLJAVANJE**

1 listopada 07–4 srpnja 12

magistra primarnog obrazovanja

Sveučilište J.J. Strossmayer u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, Osijek (Hrvatska)

13–danas

Sveučilište J.J. Strossmayera U Osijeku, Doktorska škola društveno - humanističkih znanosti, Sveučilišni interdisciplinarni poslijediplomski doktorski studij Komunikologija, Osijek (Hrvatska)

**OSOBNE VJEŠTINE**

Materinski jezik

hrvatski

Ostali jezici

	RAZUMIJEVANJE		GOVOR		PISANJE
	Slušanje	Čitanje	Govorna interakcija	Govorna produkcija	
engleski	C1	C2	C1	C1	C1
njemački	A1	A1	A1	A1	A1

Slupnjevi: A1 i A2: Početnik - B1 i B2: Samostalni korisnik - C1 i C2: Iskusni korisnik  
Zajednički europski referentni okvir za jezike

Komunikacijske vještine

- dobre komunikacijske vještine stekla sam izvođenjem nastave na Integriranom preddiplomskom i diplomskom sveučilišnom Učiteljskom studiju, prezentacijske vještine razvila sam održavanjem seminara i izlaganjem na konferencijama

**Organizacijske / rukovoditeljske vještine**

- komunikacijske vještine stekla sam suradnjom s kolegama na projektima i znanstvenim istraživanjima, organizacijom humanitarnih aktivnosti sa studentima, razvijenom sposobnošću aktivnoga slušanja i kritičkoga promišljanja, uspješnim komuniciranjem s različitim institucijama na lokalnoj razini te uspostavljanjem pozitivnih odnosa sa stranim partnerima u aktualnim projektima Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku
- također, komunikacijske vještine dodatno sam razvila usvajanjem teorijskih i praktičnih znanja cjelokupnog procesa komuniciranja kroz Sveučilišni interdisciplinarni poslijediplomski doktorski studij Komunikologije na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera

-iskustvo u planiranju i provođenju projekata, organizaciji i provođenju informativnih sastanaka o cijeloživotnom obrazovanju za korisnike Hrvatskoga zavoda za zapošljavanje, organizacijom suradnje s osnovnim školama za potrebe pojedinih kolegija kao i organiziranjem višednevnih događanja u suradnji s Europskim domom Slavonski Brod u sklopu ALTIUS mreže za poticanje aktivnog građanstva i volonterizma

- sudjelovanjem na projektu
- organiziranjem poslovanja privatnog turističkog objekta

**Računalne vještine**

Vrlo dobra računalna pismenost. Napredan rad i korištenje operacijskih sustava, uredskih integriranih sustava (MS Office, Open Office), alata za obradu slike (Adobe Photoshop, Adobe InDesign)

**Vozačka dozvola**

B